

<<当代名家画牡丹>>

图书基本信息

书名：<<当代名家画牡丹>>

13位ISBN编号：9787531015208

10位ISBN编号：753101520X

出版时间：2000-12

出版时间：河北美术出版社

作者：刘同光 著

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<当代名家画牡丹>>

内容概要

牡丹作为中国的国花，其花朵硕大，花姿端丽，雍容华贵，历来有“国色天香”、“百花之王”的美誉，深得国人的喜爱。

古往今来，无数文人墨客无不对牡丹倍加赞美，并赋予其深邃的内涵。

无数丹青高手无不为牡丹传神写照，创造了宝贵的精神财富。

今天，牡丹作为一种时代精神和民族风格的文化形态，在画家笔下，它鲜明地表达了中华民族热爱和平，追求繁荣幸福的崇高向往；展示了中国改革开放以来，国力强大，国泰民安的兴旺与昌盛；体现了中华民族不屈淫威、伸张正义的崇高精神。

本作品集所辑作品代表了我国当代牡丹绘画领域的各个层面，既有丹青老手、已故名家，也有画坛新人、后起之秀。

画家们情溢于画，挥毫泼彩，工写兼用，风格各异。

作品或清秀淡雅，或雄浑厚重，充分抒发了画家所追求的个性与情怀，体现了画家对牡丹绘画艺术的独自认识与探索。

可以说，这既是一部不易多得的牡丹绘画艺术珍本，又是一部极具鉴赏价值的习画范本。

<<当代名家画牡丹>>

书籍目录

惟有牡丹真国色 高天祥雨后红粉 李德君牡丹 孙其峰墨牡丹 隋易夫墨牡丹 鲁 风群芳
之首 霍春阳冷香清艳图 黄山枝一曲春风忆凤箫 乍启典元好问《紫牡丹》诗意 陈永锵
富贵花将墨写成 何水法无限春光 邢少臣牡丹子母鸡 贾平西新蕾沐雨 曾迎春牡丹双鸽
齐辛民绿牡丹 陈其道贵紫娇红 胡子为同春图 文柳川不踏红尘见牡丹 贾广健不媚金
轮独牡丹 蔡 白争妍 上官超英花正开时 姜 西清平调里风流在 李智纲沐春 朱荣华
牡丹颂 刘小岑中华春光 赵天楼玉洁天香 刘征雁天香散晚风 张德娜春雨 宋鲁源富贵图
萧维永牡丹 萧 焕牡丹 张舒翼春酣 郭石夫国色天香 尹延新富贵佳人 鲁 风 贾
平西等.....

<<当代名家画牡丹>>

媒体关注与评论

序言 出版这本作品集是烟台美术博物馆年初举办“全国牡丹邀请展”的初衷。

“全国牡丹邀请展”于今年五月举办，共展出80件作品，获得了很好的社会效益。

在此展览的基础上，烟台美术博物馆又向国内著名牡丹画家征集了部分作品，从中遴选出104幅，最后，编辑出版了这册《烟台美术博物馆2000年收藏牡丹作品集》。

该作品集的出版，是烟台美术博物馆的一大创举，也是我国牡丹绘画界的一大幸事。

牡丹作为中国的国花，其花朵硕大，花姿端丽，雍容华贵，历来有“国色天香”、“百花之王”的美誉，深得国人的喜爱。

古往今来，无数文人墨客无不对牡丹倍加赞美，并赋予其深邃的内涵；无数丹青高手无不为牡丹传神写照，创造了宝贵的精神财富。

今天，牡丹作为一种时代精神和民族风格的文化形态，在画家的笔下，它鲜明地表达了中华民族热爱和平，追求繁荣幸福的崇高向往；展示了中国改革开放以来，国力强大，国泰民安的兴旺与昌盛；体现了中华民族不屈淫威、伸张正义的崇高精神。

我馆竭诚筹集出版这册画集，旨在满足人民群众欣赏牡丹绘画艺术的需要，展示我国当代牡丹绘画的艺术水准，促进画家之间的艺术交流，推动牡丹绘画乃至我国文化艺术事业和精神文明建设的进一步繁荣与发展。

若能如愿，我们将感到由衷的欣慰。

本作品集所辑作品代表了我国当代牡丹绘画领域的各个层而，既有丹青老手、已故名家，也有画坛新人、后起之秀。

画家们情溢于画，挥毫泼彩，工写兼用，风格各异。

作品或清秀淡雅，或雄浑厚重，充分抒发了画家所追求的个性与情怀，体现了画家对牡丹绘画艺术的独自认识与探索。

可以说，这既是一部不易多得的牡丹绘画艺术珍本，又是一部极具鉴赏价值的习画范本。

在本作品集即将出版之际，谨向惠寄作品的各位画家、热情相助的河北美术出版社一并深致谢意!

烟台美术博物馆馆长 刘同光 2000年10月

<<当代名家画牡丹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>