

<<家具与民俗>>

图书基本信息

书名：<<家具与民俗>>

13位ISBN编号：9787531018810

10位ISBN编号：7531018810

出版时间：2002-6

出版时间：河北美术出版社

作者：胡文彦，于淑岩著

页数：60

字数：27000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<家具与民俗>>

内容概要

《中国家具文化丛书》试图从家具伸入社会横向的各个领域--政治、经济、文化艺术、宗教信仰、民俗民风、科技工艺等，探究家具与这些领域的关系，家具在这些领域里的作用和地位，家具本身在这些领域的影响下所形成的特质，家具从中吸收的文化含量，也可以说是，是家具被社会各个领域所赋予的文化内涵。

本丛书以家具与礼、家具与佛教、家具与民俗、家具与文人、家具与绘画、家具与诗词、家具与百工、家具与乐舞、家具与建筑、家具与社会等十个专题，试探家具文化的滥觞与发展。

中国家具文化是笔者十几年来倾心探索的一个专题。

自1997年开始陆续发表在台湾《故宫文物月刊》上。

此次出版，又作了部分的增删与修改，力求较好地与读者见面。

<<家具与民俗>>

作者简介

胡文彦，清华大学美术学院教授，中国美术家协会会中。
1988年出版《中国历代家具》，1993年出版《世界橱窗艺术》，1995年出版《中国家具鉴定与欣赏》，《视觉设计教育丛书》主编。
《中国高等艺术院校设计学科教学丛书》，特邀编审。

<<家具与民俗>>

书籍目录

一、民俗、社会生活与家具二、家具在节日风俗和婚俗中的地位与作用（一）节日风俗中的桌案使用（二）节日风俗中桌案的特定作用（三）节日风俗中的床榻使用（四）节日风俗中床的特定作用（五）婚礼中的家具（六）婚俗中床的重要性三、家具与民俗的关系参考书目后记

<<家具与民俗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>