

<<世界艺术巨匠-西斯莱>>

图书基本信息

书名：<<世界艺术巨匠-西斯莱>>

13位ISBN编号：9787531041122

10位ISBN编号：753104112X

出版时间：2011-6

出版时间：河北美术出版社

作者：孙海燕

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界艺术巨匠-西斯莱>>

内容概要

绘画，对于早年的西斯莱来说，只是他的一种爱好。
后来，当他的生活陷入困境，绘画开始成为他谋生的手段。
西斯莱的作品用笔细腻，色彩相对保守，画面给人优雅温和的感觉，这和他的性格很相像。
作为印象派重要的画家，他一生坚持走印象主义道路，但却很少接受印象派绘画中极具主观性的因素。
西斯莱坚持自己的艺术信念，并将这一信念贯彻始终。
有人认为这是“不思进取”，然而，正是这种“不思进取”使西斯莱慢慢积累了自己的经验，到19世纪70年代，他的绘画成就达到了巅峰。
但终其一生西斯莱始终没获得应有的重视和评价。

<<世界艺术巨匠-西斯莱>>

书籍目录

西斯莱生平

学画初期

在灾难中艰难前行

不断摸索，寻求新的方向

晚年落寞，抑郁而终

如诗如梦的风景画

初期

成熟期

晚期

西斯莱年表

<<世界艺术巨匠-西斯莱>>

章节摘录

版权页：插图：

<<世界艺术巨匠-西斯莱>>

编辑推荐

<<世界艺术巨匠-西斯莱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>