

<<民间音乐>>

图书基本信息

书名：<<民间音乐>>

13位ISBN编号：9787531326861

10位ISBN编号：7531326868

出版时间：2004-01

出版时间：春风文艺出版社

作者：莫言

页数：402

字数：318000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<民间音乐>>

内容概要

在当代作家中，很少见到像莫言这样善用色彩的。

热烈的、欢乐的、悲壮的、激昂的、狂放的……大块大块的色彩，使得莫言的小说常常给人一种“晕旋”的感觉。

想象和色彩，传说和故事……这一切，都被莫言用语言淋漓尽致地表现出来。

莫言的语言是独特的，是古代和现代的文字“缠绕”——他小说中的许多经典句式，已为批评家津津乐道……

在当代作家中，莫言的影响是巨大的。

他的想像力是无与伦比的，似乎生活在一个充满了传奇和故事的世界里。

本书共收录莫言经典中短篇小说《透明的红萝卜》《红高粱》等十一篇。

<<民间音乐>>

作者简介

莫言，原名管谟业，山东高密人。

中共党员。

1986年毕业于解放军艺术学院文学系，后又毕业于北京师范大学鲁迅文学院研究生班，文学硕士。

1976年应征入伍，历任战士、班长、教员、干事、专业作家。

1997年转业，现任最高人民检察院《检察日报》记者，中国作协第六届全委会委员、第七届主席团委员。

1981年开始发表作品。

1985年加入中国作家协会。

著有《莫言文集》(12卷)，影视、话剧剧本多部。

中篇小说《红高粱》获全国中篇小说奖，《丰乳肥臀》获首届《大家》文学奖，《白狗秋千架》获台湾联合文学奖，《酒国》(法文版)获法国儒尔·巴泰庸奖，《檀香刑》获首届鼎钧文学奖、台湾联合报十大好书奖，另获意大利第三十届诺尼诺国际文学奖。

2004年获法兰西文化与艺术骑士勋章，2005年获香港公开大学荣誉文学博士学位。

获得2012诺贝尔文学奖。

<<民间音乐>>

书籍目录

编辑例言

前言（蔡翔）

透明的红萝卜

红高粱

金发婴儿

你的行为使我们恐惧

三十年前的一次长跑比赛

怀抱鲜花的女人

民间音乐

白狗秋千架

枯河

拇指铐

冰雪美人

<<民间音乐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>