

<<北极星下落不明>>

图书基本信息

书名：<<北极星下落不明>>

13位ISBN编号：9787531335610

10位ISBN编号：7531335611

出版时间：2009-8

出版时间：春风文艺出版社

作者：短发夏天

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<北极星下落不明>>

前言

许多年后的某一天，我再次见到正恩。

那是夏日，太阳炙烤着大地，空气中有树叶烧焦的味道和轻微的汗味。

街道上尽是过马路的人群，忽然我听到有人叫我的名字：“蔻丹，蔻丹。”

极其细小的声音，宛如玻璃碎片一般，轻盈而透明。

我回过头，在凌乱的身影之中看到正恩，他依旧是十岁时的模样，穿着绸缎的白衬衣，背带短裤，精致的面孔，细软的头发。

我从来没有见过比他更好看的小孩，那一双眼睛犹如晴朗的夜晚，瞳孔无比漆黑如布满了碎钻一般的星辰。

我走到他面前，蹲下来，静静看着他。

“姐姐。”

他轻轻叫我，声音小小的。

我将手伸过去抚摸他的脸，他的皮肤细嫩冰凉，仿佛稍微用力一些就会碎裂一般。

他望着我问：“我已经死了吗？”

我点头：“是。”

“那我会消失吗？”

“会的。”

“那么姐姐，你会记得我吗？”

他凑近我，睁大湿润的眼睛凝视我。

我已经哽咽，好久后用力地点点头。

他像是得到了满意的答案，咯咯笑了起来。

然后他退后几步，将两手背到身后，轻轻说：“姐姐，我还是喜欢你。”

说着，他转身向远处跑去，身影变得越来越淡，越来越淡，人们从他的身体中穿过，来来去去，来来去去。

他对我笑，眼睛眯成一条线，乌黑浓密的睫毛盖住瞳孔，嘴角扬成一个很好看的弧度。

然后他便不见了。

我站起身，有片刻的眩晕。

绿灯再次转红，车鸣声刺耳。

我恍惚地退回到路边，盯着不断经过的车辆发呆。

日光之下并无新鲜事，没有人发现这小小的人儿来过，亦无人看到他离开。

然而这样的时刻，我忍不住热泪盈眶。

此刻这世上，不会有人比我更想念正恩，用筋骨与血肉咀嚼他的每一根头发与细胞，不断地不断地回忆与反刍，刻骨铭心地爱着与疼着。

我想我大概再也没有机会忘记这个人，这一幕。

唯有不忘，才能永生。

正恩，我用这种方式怀念你。

<<北极星下落不明>>

内容概要

“花火工作室”蓝色伤痕文学系列，花火工作室新晋才气作家短发夏天【伤痛巨献】，那些我们抗拒不了的、无法改变的、却又让我们溃不成军的东西，就叫做命运。

一对绝望孤儿的宿命纠缠，一场凉至心底的暗蓝之恋。

那些下燕雀处堂明的青春秘密，就让北极星悄悄告诉你。

我的初恋，它像北斗的第七颗星，呼啦一声划过天际，虽然瞬间即逝，却又那么耀眼，还带着澄明湿润的光彩。

<<北极星下落不明>>

作者简介

短发夏天，摇滚爱好者，文艺小青年，随性写作者，恋旧分子

长期为各类青春文艺时尚杂志撰文，文字常见《花火》《许愿树》《女友》《知音女孩》《星期九》《少男少女》《南风》等

已出版长篇小说《想好好爱一个人》（春风文艺）

中短篇合集《游乐场》（长江文艺）

博客地址：<http://vijone.blogbus.com/>

<<北极星下落不明>>

书籍目录

这个女孩总会发光Preface 楔子Part one 童年往事·母亲 你经过我身旁 像鹿穿过花岗 风吹开一校扶桑 春意那么凉Part two 瑶光岁月·廖德伟 耶和华有点忙 维纳斯被遗忘 我的球鞋有点脏 你口袋掉出一颗糖Part three 白云苍狗·正恩 我已忍不住怀想 留有你倒影的墙 我已忍不住妄想 你微笑时的明亮Part four 情深不寿·救赎 在开始之前慌张收进行囊 在结束之前温暖已被珍藏 在清醒之前快乐有点昂扬 在沉醉之前寂寞正在流放 啦啦啦..... 你是谁的瑶光Part five 每到红时便成灰·你是我的瑶光 在所有不被想起的快乐里 我最想念你 在所有物是人非的景色里 我最喜欢你 后记——这个冬天不冷 青藤之凉（试读篇）

<<北极星下落不明>>

章节摘录

少年时，我与母亲独自住在碧水街的一幢大宅内。

碧水街是一条老街，在市区外的小镇上，房子一律独门独户，各家拥有一个小小庭院。墙是暗红色砖墙，蔷薇花枝缓缓垂下，远处是西斜落日。

我们那一片花园整日荒废着，唯一繁盛的植物是一棵年岁已老的槐树。

春末，树开满粉红或乳白色的花，有风吹过便纷纷落下，十分美丽。

那种不起眼的槐花有着极清淡的香气，并且可以拿来做食物。

陈姨每每捡起收起来，在煮粥或泡茶的时候丢几片进去，味道便翻一大番，回味悠长。

陈姨是家中保姆，已步入中年。

她是一位非常慈祥可爱的阿姨，待我与母亲都像自己的亲人。

她服侍母亲一家整整一生，看着母亲长大，离开，然后带着我回来。

“你母亲小时候与你一样，非常漂亮，但她比你活泼许多，很爱笑，爱唱歌，家里一有客人来就主动表演舞蹈，赶她走她都不肯走。

”陈姨常常这样说。

我却想象不出来，印象中的母亲实在无法同活泼这样的词联系在一起。

她并不爱讲话，神情也总是淡得不易察觉。

当然，她很美丽，然而并不容易亲近。

有时我将自己画的画拿去给她看，渴望得到她几句夸奖，但她总是看一眼便走，回卧室洗澡，然后换上裙子出来在客厅听唱片。

家中有那种极旧的唱片机，靠一根小磁针摩擦唱片发声。

她听的大多是老歌，邓丽君的歌，周璇的歌，并且，她还听一些叫不出名字的西洋音乐。

平时若不工作，她可以在窗前那张旧椅上坐一整天，动也不动一下，像是睡着了一般。

但走近来看，眼睛却是睁开的，目光忽然欢喜忽然哀愁，像是在回忆往事。

会是怎样的往事呢？

我不知道，她亦不会讲起。

但她对我很好，每到换季便去市区购物，买最新款的服装，好看的款式各色拿一件。

我年年都长高一点，旧的衣服隔一年就变小，只能作废，然而她毫不在乎，结账的时候从包中拿出一张精巧的卡片，刷一下，签一个名便可离开。

那张卡似是万能，我们所有的家用都靠它，漂亮的衣服、精致的糕点、珠宝首饰……然而钱从哪里来，我不得而知。

她十八岁那一年去英国念书，不久外公去世，她便带着我回来。

遗产是这幢大宅以及数额不小的存款，母亲用它开了一间小小的画廊。

画廊在市区的一处静地，只有六十多平米，墙上挂满各种油画，中间却空荡荡。

那几十幅画十年如一日地挂在墙上，没有卖出去一幅，但她丝毫不介意，任由它们摆在那里，隔一段时间扫扫上面的灰尘。

我没有父亲。

没有父亲的人有许多，离异、天灾人祸，单亲的小孩并不只有我一个，大家早已司空见惯。

但我从头至尾，都没有过父亲。

他是谁？

长什么样？

为什么没有同我们在一起？

我全然不知。

小时候在书上读到“父亲”这个词，跑去问陈姨我父亲是谁，她立刻捂住我的嘴巴，压低了声音对我讲：“我不知道，我从来没听你母亲提到过他。

但你千万不要去问她，她会生气的。

”我没有见过母亲生气，她像是不会生气的那种人。

<<北极星下落不明>>

但是我始终怕她。

那种怕，是儿童特有的心理，见到相貌丑陋的动物会怕，见到陌生的人也会怕。

我怕母亲，大概是因为我们之间存在的距离，即使住在同一个房间，每天见面，却几乎没有沟通与接触。

她既不会亲昵地唤我，也不会给我拥抱。

有时候她突然转过头来注视我，眼神怪异，像是发呆，又像是随时都会跳起来将我扔出去。

我呆呆立在那里，身体会轻微地颤抖起来。

“蔻丹。

”她叫我的名字，就像念一首诗一般，然后再转过头去，不再说话。

她是个怪人。

也是个美人。

乌黑的长发，浓眉大眼，皮肤白得如同凝脂，却没有光泽。

她喜欢红色。

红裙。

红鞋子。

红嘴唇。

她脖子间有一根细细的红绳，底下吊着一块玉佩。

环形的玉，靠皮肤的那一面被磨得光亮，没有任何花纹，没有刻痕，普通得找不到词来形容。

但那块玉佩从未离开过她的身，她不给它注视与抚摩，待它如待我，似乎可有可无，却又不分离。

五岁那一年，她请来了老师来家申教我念书写字，大宅的窗户被蔷薇枝叶盖住，光线十分不好，我们便在院子里念书。

时光十分寂静，树枝上停着几只鸟，天空蓝而清澈，仿佛用手指一戳就能碎掉一般。

我跟着老师念古诗：“林花谢了春红，太匆匆。

”傍晚时夕阳将天边的云烧起来，金色的光照耀着大地。

院子外开始有各种声音。

汽车驶过的声音。

走路的声音。

小孩子放学回家，一路笑嘻嘻地打闹着的声音。

我站在铁门内看着那些小孩子，他们都是与我一样大的孩子，穿着相同的衣服，背书包，戴一顶帽子，活力十足。

我问母亲：“为什么我不能去学校念书？”

”她转过头看我，问：“你想去吗？”

”……”

<<北极星下落不明>>

媒体关注与评论

书中文字处理极干净利落，情节设置也让人欲罢不能：见倾情少年老成的初恋男友，因家庭事故堕落的童年玩伴，他们在蔻丹的生命里扮演着重要的角色，也影响着蔻丹的生活。嫉妒与阴影同在，不甘与希望并存，作者用独特的方式，展示了——段青春成长过程中惨烈而残酷、艰涩却凄美的爱恋。

——凌眉（红袖添香原创网长篇组编辑） 不得不承认，写作是一件需要天分的事，不需要中文系，更不需要所谓的作家培训班，短发就是凭借天分写作的女孩，我想她始终是要发光的。

并且她的光芒，终会被越来越多的人看见。

——方悄悄（雪漫机构资深编辑，《最女生》编辑） 一直很喜欢短发夏天的文字，干净利落，充满了灵气。

短发笔下的故事总是会像出现在遥远梦境里的片段_。

般。

让人看完之后惆怅地深深叹气，莫名的哀愁，但是却不是大喜大悲。

故事里外表成熟的少女其实内心纯净敏感，易受伤，在爱隋里彻底付出。

好像亲切的就像自己还没走远的青春年华，真实并且从容。

——夏明（小说阅读网专职编辑） 青春的成长注定是要经历一番疼痛的，但也正因为这份刻骨铭心的痛而显得弥足珍贵。

感谢作者让我们在青春易逝的时节感受到这份沉淀的美好。

因为有爱，我们在行走的路上可以彼此倚偎，始终相互温暖着……这，就是一种幸福！

——《星期9》执行主编 王瑜

<<北极星下落不明>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>