

<<速写2-应试特殊技巧>>

图书基本信息

书名：<<速写2-应试特殊技巧>>

13位ISBN编号：9787531435860

10位ISBN编号：7531435861

出版时间：2006-9

出版时间：辽宁美术出版社

作者：郑旭庆

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速写2-应试特殊技巧>>

内容概要

《速写应试特殊技巧2》内容简介：速写，顾名思义，就是一种快捷的绘画表达方式，是“速”和“写”的统一。

“速”是指时间上的快捷，它通常指几分钟、十几分钟、数十分钟，这要根据所表现物象的繁简、难易的需要而定；“写”是指在画速写时，一定要落笔大胆、肯定，行笔生动自然，不加描饰，一气呵成。

有速才能成写，无速只能是描。

所以，速写的本质和魅力也正是以其敏捷、扼要、生动、概括的笔调在有限的时间内，把对物象的形体感受和情感传递于笔端，跃然于纸上，因而它具有一种特别的审美韵味。

我们学习速写其目的还表现在如下三个方面：一、以基础造型训练为目的的习作性速写，这也是近几年美术高考速写试题的主要内容；二、为创作搜集素材，记录现实生活中的人或物及生活场景，是积累和发掘艺术形象的重要手段；三、纯粹是以速写作为语言形式的研究对象，把一个看似千变成化的世界有序化的表现过程。

使之把我们所看到的自然物象通过点线面、黑白灰、局部和整体的关系提炼加工成更符合美的原则，更有形式意味的视觉图像。

<<速写2-应试特殊技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>