

<<临摹范本>>

图书基本信息

书名：<<临摹范本>>

13位ISBN编号：9787531436010

10位ISBN编号：7531436019

出版时间：2006-11

出版时间：辽宁美术出版社

作者：卿笑天

页数：16

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<临摹范本>>

### 内容概要

在基础素描训练中，一般是利用线条、明暗等造型手段来描绘一个三维立体的视觉空间，也就是要准确地表现画面中物体与物体之间的前后远近关系。

在素描；练习时，空间一般是通过形体的透视变化和画面的虚实处理来实现的。

在美术考试中，一幅优秀的素描试卷除了具备形体、结构、透视、比例准确的基本要求外，还要有非常强的空间表现，这也是衡量一个考生绘画基本素质的重要标准之一，因此，在素描学习过程中，要有意识地培养良好的空间意识。

素描，从广义上讲就是指一切单色绘画，它是美术基础造型训练的重要手段之一，也是绘画语言中最朴素、最直接的一种表现方“除了色彩，素描包罗万象。

”因此，素描训练对美术学习者来说显得尤为必要。

<<临摹范本>>

章节摘录

插图：

<<临摹范本>>

编辑推荐

《临摹范本:素描·空间训练》:21世纪中国美术基础教育教学辅导用书

<<临摹范本>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>