

<<室内外手绘效果图>>

图书基本信息

书名：<<室内外手绘效果图>>

13位ISBN编号：9787531439707

10位ISBN编号：7531439700

出版时间：2008-1

出版时间：辽宁美术

作者：刘宇

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内外手绘效果图>>

内容概要

专业表现技法课是一门以教授各类专业技法为主的专业基础课，它是学生从基础绘画课程向专业设计课程过渡的一门必修课。

作为今后要从事设计专业的学生，不仅要了解表现技法的相关知识，更要能熟练地运用各种技法为实际设计项目服务。

本书根据教学大纲的要求与实际操作的需要确定了课程的教学目标。

首先要从理论框架上全面地了解认识有关表现技法的知识，其次通过不同技法的分类讲解、步骤图分析与优秀作品的分析，使学生们能熟练地运用钢笔、铅笔、马克笔、水粉等工具、材料进行效果图的绘制。

同时加强快速设计分析与设计方案预想图的表现能力，为全方位提升设计水平打下良好的基础。

手绘技法的学习是一个不断加强和完善的过程。

从临摹图片开始逐步走向自我的风格表现，并在摸索技法的同时注重技法与思维的结合，使表现更好地为设计服务。

本书立足于从全面的立场来讲解手绘的表现技法，并力图把技法的讲解与设计思维的不同阶段结合起来分析，用手绘的方式支持精彩的原创设计作品。

希望本书能为广大学习艺术设计的学生提供一些启迪和帮助。

<<室内外手绘效果图>>

作者简介

刘宇，1978年生于天津；2001年毕业于天津美术学院环境艺术系；2005年在天津大学建筑学院攻读硕士学位；2001年至今执教于天津理工大学艺术学院环境艺术系讲师。

学术著作：2004年编著著作《行色空间 + 设计思维与快速表现》；2005年编著教材《现代环境艺术表现技法教程》；2006年作为第二次作者参考与编著著作《写生 设计》。

设计获奖：2002年中国青岛国际设计节“青年设计师大赛”优秀奖；2003年中国室内设计手绘表现图大赛铜奖；2004年中国室内设计手绘表现图大赛银奖，优秀奖；2006年庐山建筑手绘艺术高峰论坛手绘设计大赛佳作奖。

<<室内外手绘效果图>>

书籍目录

第一章 引言第二章 概述第三章 效果图的构成要素与表现形式第四章 手绘表现图的表现原则与绘制程序第五章 学习手绘表现技法的基础准备第六章 快速草图的表现技法第七章 马虎笔和彩色铅笔的效果图表现形式第八章 水粉、水彩、喷绘的综合表现技法分析第九章 优秀设计表现图赏析
后记

<<室内外手绘效果图>>

章节摘录

插图：

<<室内外手绘效果图>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>