

<<特奎拉日升>>

图书基本信息

书名：<<特奎拉日升>>

13位ISBN编号：9787531721918

10位ISBN编号：7531721910

出版时间：2007-8-1

出版时间：北方文艺出版社

作者：文泽尔

页数：202

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<特奎拉日升>>

### 前言

“特奎拉日升 (Tequila Sunris)”——实际上, Tequila这个词的发音应为“特基拉[tekila]”, 但我更喜欢用“特奎拉”这个名字: 因为那真实的发音和译字很容易令我联想到基洛夫飞艇或者其它一些笨重又愚钝的东西。

如我们所熟知的, “特奎拉日升”是一种十分有名的鸡尾酒。

这名字的来历, 是因为它奇妙的分层颜色——由上层的淡黄逐渐向橙色过渡, 最后变为橙红色: 颜色的成因归功于三份的橙汁和最后沿杯壁缓缓倒入的少许Grenadine (也作Grenadine Sirup)。

Grenadine是调酒中极常用到的染色剂, 在国内经常被称作“石榴糖浆”。

但实际上却并不是从石榴 (德语为Granatapfel——这是一个在翻译中很常见的误解) 中榨取的, 而是来源于各种带深红色液汁的莓果 (如覆盆子、黑茶藨子、欧洲黑莓等等)。

当然, 作为鸡尾酒, 一份的特奎拉才是至关重要的——特奎拉即为我们通常说的龙舌兰酒, 墨西哥的特产。

我最终选定这样的名字, 而不称其为最开始设定时所定下的《龙舌兰谋杀案》, 是因为鸡尾酒的分层对于这个案件的进展有着很不错的借喻作用。

也可以叫做“酒会谋杀案”的——看上去, 这个名字的概括性或许还更强些。

这将是一个小品级的案子, 构成全篇的将会是大量的对话和少许的描写; 这同时也将是一个典型的“暴风雨山庄”型案件——这样的类型我很少操作, 主要是因为我偏好于开放式的场景: 我讨厌封闭空间里狭隘的“无限可能性”。

但我终究还是想试着写写这样的一篇东西, 起因是一个很简单的原创谜题, 以及一些相当有趣的知识——我试着将谜题深化, 并且加入一些必要的情节和感情因素在里面 (对于小说而言, 这些当然是必要的), 完成了这么个案子。

希望大家能够享受这杯新调的酒, 加冰还是柠檬汁, 请各位自行斟酌。

## <<特奎拉日升>>

### 内容概要

约翰·贝恩斯是自由意志市的著名调酒师，一次他举行了一个酒会并邀请了社会各界名流来参加，文泽尔也在其中。

然而让人奇怪的是，在这些被邀请的宾客中大部分人都是跟约翰有过节的人：西尔斯是他正要摆脱掉的同性恋者；奥古斯特是西尔斯的哥哥，对约翰勾引自己的弟弟恨得咬牙切齿；赫塞尔夫妇从来都对这位调酒师不屑一顾，对他心怀敌意；还有海因纳，他曾经是约翰的师傅，却因为约翰背叛了他而跟他绝交。

正是在这个奇怪的酒会上约翰被人杀死了！

并在死前写下了soll这个奇怪的单词！

<<特奎拉日升>>

作者简介

文泽尔，旅居德国斯图加特的侦探小说作家。  
以文泽尔为主要人物著有文泽尔系列侦探小说。

文泽尔系其笔名，真名不详。

## &lt;&lt;特奎拉日升&gt;&gt;

## 章节摘录

[第2节 邀请]“7月2日，免费的鸡尾酒会。这是艾米送的。

”塔芙妮将两张精致的邀请函放在桌面上，“如果你愿意再一次被摩吉托（摩吉托：Mojito，一种著名的朗姆基鸡尾酒，是传统的古巴饮品，以白古巴酒、糖、青柠汁、苏打水和鲜薄荷叶调制而成。

）给灌醉的话，我们可以一起去。

”这位侦探助手对她的老板微笑道。

“哦？

酒会主人是谁？

”文泽尔放下手中的《自由意志报》，“我比较在意的是，这个酒会所请到的调酒师能不能调出一杯正宗的古巴风味——新鲜的薄荷叶、大小适当的碎冰，还有货真价实的白朗姆酒。

如果酒的味道乏味，我倒宁愿在家里消磨掉这个难得的周末。

”“这恰巧是调酒师安排的酒会。

”塔芙妮将两张邀请函拿回来，放在手上看了看，“约翰·贝恩斯——如果你在哪个酒吧听说过这个人的话。

我猜，他应该比Evian的调酒师更专业些。

”经过助手的提醒，我们的侦探重又拿起那份当天的《自由意志报》，向前翻到第11版。

然后，指着那版上一则看上去相当醒目的配图新闻对塔芙妮说道：“‘约翰·贝恩斯荣获2006年度自由意志市最佳品酒师称号’，是这个人吗？

”“有名有姓——如果叫这个名字的调酒师有很多的话……”这位侦探助手笑了笑，似乎是思考了片刻，看上去颇有些遗憾地说道，“看起来，你似乎并没有什么兴趣呢！

唉……我还是邀汉迪克一道去参加这个酒会算了——艾米可没有特意邀请你。

”她伸手去拿电话话筒，好像是要马上给汉迪克打电话似的。

我们的侦探先生听到这话，一下子就从扶手椅上站了起来，用最快的速度将电话话筒给按住了：“还是让我陪你去吧，”文泽尔似乎有些不好意思地说，“你知道，我们的老朋友一向都只对葡萄酒感兴趣的——这样的酒会并不适合他……”“可他们也提供很好的红酒。

”塔芙妮装做有些为难地说道，“听艾米说——他的这位朋友藏有几瓶十分难得的拉杜堡（拉杜堡：Ch.Latour，法国六大酒庄之一，其所生产的葡萄酒被誉为世界上的顶级葡萄酒之一。

）产的顶级酒：你知道，梅铎克最顶级的酒庄、最好的年份、再加上一流的收藏条件……”塔芙妮说着，手向着电话的方向动了动，好像又要去拿话筒。

“好吧好吧……”文泽尔耸了耸肩膀，重新坐回到自己的位置上，放弃了对电话的控制权，“我亲爱的塔芙妮——如果你愿意让我陪你去参加这个酒会的话，我可以额外给你放一整天假，让你为这个周末的活动做好准备……你知道的——反正明天就是星期五了，也没什么太要紧的案子……”“这算是贿赂吗？

”塔芙妮得意地笑了笑，“不过，临时的假期最好是从现在开始……”她故意抬起手来，看了一眼自己的指甲，“我已经有很长一段时间没有搽指甲油了——看起来，似乎需要赶在今天下午去特别护理一下……你知道的，老板，这可是个相当正式的酒会呢！

作为我们侦探社雇员的代表，我也确实应该好好准备一下……”“去收拾东西吧……”我们的侦探对面前这位绝无其他人选的“雇员代表”小姐彻底妥协了，“周日那天我开车去接你……等我电话。

”“我最亲爱的老板，”塔芙妮将一张邀请函留在了文泽尔的桌上，“那么，周日晚上见……”现在是星期四上午10点半，刚刚上班还没多久的塔芙妮小姐，却已经拿起了手袋和车钥匙，提前向这个繁忙的工作周说再见了。

“感谢乔舒亚（Joshua）教授！

”在快要走到停车场的时候，一直忍不住微笑的塔芙妮，对着空气做了一个举杯动作，并致了这样的一句感谢辞。

## <<特奎拉日升>>

我们当然知道，乔舒亚教授在自由意志大学商学院任教多年——这位主讲商务谈判的可爱教授曾经给塔芙妮上过两个学期的大课……在这意外得来的闲暇时光里，趁着塔芙妮去进行指甲护理的当儿（天知道这是不是这位FW5台忠实观众为了按时收看下午播出的某部新肥皂剧所找的巧妙借口），我们不妨让空间也随着我们的心意转移一下——现在，我们的视线移到了豪泽区：里得堡城堡下，法拉弟街的尽头，将冷山作为我们的路标，一直来到繁闹市区的边缘……此刻，我们漫步在满是林荫的新路德维希大道上——这条远离闹市的街道却拥有着本市数一数二的高昂地价：这不单是因为沿着这条街道所能看到的绝佳风景，以及冷山和古堡的庇护，最主要的——此处是本市那帮有着古典维多利亚式庄园意识的新兴贵族们的聚居地，是一块对权力和财富有着强大吸引力的昂贵磁铁。

聪明的房地产商们花了十几年的时间来经营这片曾经的荒地，他们请来世界级的建筑精英们，不惜血本地将此处变为豪华新哥特式建筑的展会——他们从政府手中低价竞标来大片的土地，将它们规划成合适的大小，然后让建筑师们拿起他们的积木，用中世纪的精神随意搭建。

……

## <<特奎拉日升>>

### 编辑推荐

文泽尔，旅居德国斯图加特的侦探小说作家。

酷爱文学，曾写作大量诗歌、文学评论以及少量中短篇小说，以文泽尔为主要人物著有文泽尔系列侦探小说。

2003年文泽尔创建了“自由意志市”这一虚拟的城市，开始以这个虚构的城市为背景撰写中长篇侦探小说，迄今已完成本系列《冷钢》、《千岁兰》、《特奎拉日升》、《让最后一缕光芒消散》、《无弦小提琴》等十余部，创作量近百万字。

永堕的沉沦展示着鲜血的罪恶，剥去的死亡却是一种爱的鲜活。

爱比杀人重罪更难隐藏！

——威廉·莎士比亚

<<特奎拉日升>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>