

<<素描基础训练临本>>

图书基本信息

书名：<<素描基础训练临本>>

13位ISBN编号：9787531814962

10位ISBN编号：753181496X

出版时间：2006-1

出版时间：黑龙江美术

作者：许章茹

页数：39

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描基础训练临本>>

内容概要

素描师单纯、质朴绘画的统称。

素描师美术专业高考、种靠、自学必须掌握的课题。

本册临本依据教学研究、实验环节需要而编写，也是为考生迫切需要了解学习全程与掌握必要的基础知识而为。

因此虽不能说是“点石成金”之举，但都是适合时宜的必备教材。

此外，临本的临摹是借鉴，不能代替写生，还应当临摹——写生——默写——写生交替行进。

<<素描基础训练临本>>

作者简介

许章茹，先后毕业于中国美术学院附中和版画系。

杭州师范学院美术学院副教授。

著作有《老水手》等彩色连环画；《闪亮的金星》、《三笑姻缘》、《民间故事》等线描连环画；《青霉素的发明者》等素描连环画；《母乳喂养》等系列彩色宣传画；《哈德逊河畔》等水彩画作品(出版发行

<<素描基础训练临本>>

书籍目录

一、线描素描石膏几何体二、全因素素描石膏几何体三、全因素素描静物四、全因素素描五官五、全因素素描切面象六、全因素素描解剖七、全因素素描石膏头像初探八、全因素素描作品欣赏

<<素描基础训练临本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>