

## <<提高篇-46天钢笔规范字每天一练>>

### 图书基本信息

书名 : <<提高篇-46天钢笔规范字每天一练>>

13位ISBN编号 : 9787531817178

10位ISBN编号 : 7531817179

出版时间 : 2007-4

出版时间 : 黑龙江美术

作者 : 李放鸣

页数 : 24

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

## <<提高篇-46天钢笔规范字每天一练>>

### 内容概要

李放鸣其书法字帖因选材独特、版式新颖、印刷精美，被许多学校作为指定书法教材，在全国首届硬笔书法系列评比中获书家组“十佳字帖”奖，被评为“2005年度中国十大书画艺术名人”；《中国艺术家辞典》、《中国收藏》杂志、《人物周刊》杂志有专门介绍。

## <<提高篇-46天钢笔规范字每天一练>>

### 作者简介

李放鸣，先后任中国现代汉字硬笔书法协会副秘书长，中国当代硬笔书法家协会理事；四川省硬笔书法学会常务理事。

受聘为西部书画专修学校教师；“硬书学报”特邀记者；北京“东方文艺”社特邀记者和创作员。

书从古帖，上攻欧体、柳体，后学二王小楷，打下了坚实的楷书基础。

主张书写规范，讲究笔锋，一招一式强调师承古法，亦追求硬通神的钢笔书法意趣。

自1993年出版个人专著以来，先后在全国多家出版社出版了三百余种字帖在全国畅销。

曾被邀参加《中国钢笔书法——学生普及教程》的编写。

其书法字帖因选材独特、版式新颖、印刷精关，被许多学校作为指定书法教材，在全国首届硬笔书法系列评比中获书家组“十佳字帖”奖，被评为“2005年度中国十大书画艺术名人”；《中国艺术家辞典》、《中国收藏》杂志、《人物周刊》杂志有专门介绍。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>