

<<三希堂法帖（全六卷）>>

图书基本信息

书名：<<三希堂法帖（全六卷）>>

13位ISBN编号：9787531822240

10位ISBN编号：7531822245

出版时间：2009-3

出版时间：黑龙江美术出版社

作者：于立文

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三希堂法帖（全六卷）>>

内容概要

《三希堂法帖》系清乾隆初年由乾隆帝敕令朝臣编刻的一部大型丛帖。

乾隆帝喜好书法，遍习诸家，又倾力搜集前贤法书。

明亡之后，许多宫室旧藏流于民间。

清康熙后，多次下诏搜讨，至乾隆则愈加着意，致令历代名家墨宝多罗致宫廷。

《三希堂法帖》是中国古代规模最大、集历代法书成就之大成的一部大型书法丛帖，共收自魏晋至明末一百三十五位著名书法家作品，以历史顺序编纂，几乎囊括了当时清廷所能收藏到的所有名家名作墨迹珍品。

王羲之、王献之、欧阳询、褚遂良、颜真卿、孙过庭、怀素、柳公权、苏轼、黄庭坚、米芾、宋徽宗、赵孟頫……均是历代文人墨客、王公卿相，乃至帝王后妃们临习的榜样。

其最为珍贵者，当属流传近一千五百年的书圣王羲之《快雪时晴帖》、王献之《中秋帖》及王殉《伯远帖》。

这几件稀世珍宝均被乾隆帝藏于故宫养心殿内，倍极宝爱。

乾隆十二年，大学士梁诗正等受命编次内府所藏书家墨迹，乾隆帝钦命为“三希堂法帖”，其特谕亦刻于《三希堂法帖》卷首。

由于是皇家藏本，皇帝特谕，梁诗正等又是当时书法名家，所以《三希堂法帖》选择极精，成为海内外书法爱好者向往和争购的至尊藏品。

《三希堂法帖》收罗广博，摹刻精良，自清末以来，传拓亦多，坊间有石印本不一。

此据原石精拓本缩印为精装帖藏本，以供书法爱好者便于袖珍阅览。

<<三希堂法帖（全六卷）>>

书籍目录

第一册第二册第三册第四册第五册第六册第七册第八册第九册第十册第十一册第十二册第十三册第十四册第十五册第十六册第十七册第十八册第十九册第二十册第二十一册第二十二册第二十三册第二十四册第二十五册第二十六册第二十七册第二十八册第二十九册第三十册第三十一册第三十二册

<<三希堂法帖（全六卷）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>