

<<维纳斯的腰带>>

图书基本信息

书名：<<维纳斯的腰带>>

13位ISBN编号：9787532122714

10位ISBN编号：7532122719

出版时间：2001-10

出版时间：上海文艺出版社

作者：童庆炳

页数：515

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<维纳斯的腰带>>

内容概要

别林斯基说：“普希金是第一个偷到维纳斯腰带的俄国诗人。

”所谓“维纳斯腰带”，指的是文字创作的奥秘。

本书就是探讨这个奥秘的专著，畅谈了文字创作的各种问题。

有新鲜的观点。

有生动的例证。

有清晰的论证过程。

深入浅出，平易近人。

书中糅合了作者理性的思考和对生活、创作的感情，糅合了学术研究的心得和感必体验的诗意。

随便翻开哪一章，都是一个新的开端。

对初学写作者，它无疑是一个很好的引导。

对在文坛上驰骋的老将，也能引起共鸣感叹。

对文学爱好者而言，则可以窥见创作的深微奥秘。

<<维纳斯的腰带>>

作者简介

童庆炳，1936年12月生，福建省连城县人。

1958年毕业于北京师范大学中文系，并留校任教，现为该校教授、博士生导师。

主要著作有《中国古代心理诗学和美学》、《文学活动的美学阐释》、《文体与文体创造》、《艺术创作与审美心理》、《文学概论》、《文学创作与文学评论》、《文学理论教程》、《文学审美特征》。

与人合作的著作有《中国古代诗学的心理透视》、《文学艺术与社会心理》。

主编的著作有《中西比较诗学体系》、《现代心理美学》、《艺术与人类心理》、《文学理论要略》等。

著有长篇小说《生活之帆》（与曾恬合作）、《淡紫色的霞光》，散文集《甜日子苦日子》。

<<维纳斯的腰带>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>