## <<皇城根儿下说故事>>

#### 图书基本信息

书名:<<皇城根儿下说故事>>

13位ISBN编号:9787532124824

10位ISBN编号:7532124827

出版时间:2003-4

出版时间:上海文艺出版社

作者:《故事会》编辑部编

页数:294

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<皇城根儿下说故事>>

#### 前言

这是《故事会》编辑部为中国有一定成就的故事作者出的第8本个人专集。

我们出版"中国故事作家创作丛书"的目的是为了推动中国的故事创作,为故事作者树碑立传。

当然,为谁出书,完全是靠作品说话,靠质量说话。

当你的作品达到了一定的数量,其质量也大多上乘时,我们就为你出书。

这是我们的一条出书宗旨,今后还是要这么做。

让人有些遗憾的是:如今能够达到个人出专集标准的作者还真是不多。

自打1989年为吴伦出了第一本专集至今.已经是13个年头了。

13年只出了8个人的专集,这在当今电子计算机以每秒几十亿次速度运转的信息时代,在当今故事 刊物如雨后春笋般冒出,国内读者达上千万的时代,其出书的速度太让人感到不可思议。

但是,我们清楚,在中国,故事作者虽然很多很多,可是真正能坚持写作并保持一定的水准者并不多

而范大宇则是其中的佼佼者。

范大宇是我们在1990年的自发来稿中发现的,那是篇不长的稿,叫做《紫砂壶的故事》。 这篇稿发在当年的第12期上。

后来,编辑部就源源不断地收到他的作品,而且年年都能在《故事会》上发表他的东西。

说实话,这十几年,是中国故事大发展的年代,不论是刊物还是作者都是这样。

特别是作者队伍。

许多原来进行纯文学创作的作者也纷纷加盟故事创作队伍。

这是好事,是喜事。

但从某个意义上说,对老的故事作者却是一件不太好的事。

因为竞争的对手多了,他们自然在刊物上发表作品的机会就少了。

毕竟在中国8千多种刊物中,故事刊物才占有区区50多席。

僧多粥少,这是不争的事实。

### <<皇城根儿下说故事>>

#### 内容概要

《皇城根儿下说故事》是《故事会》编辑部编辑的"中国故事家创作丛书"的第八本。 本集汇集了范大宇同志数十年来发表在《故事会》和其他刊物上的几十篇优秀作品。 这些作品题材广泛,情节生动有趣,语言也保持了"老北京"的特色,具有较强的口头文学特点。

《故事会》以编辑部的名义编一套《中国故事家创作丛书》,这套丛书专为新故事创作成绩卓著 者树碑立传,在我国新故事发展史上具有里程碑的意义,其根本宗旨在于繁荣故事创作,发展故事文 学事业。

# <<皇城根儿下说故事>>

#### 作者简介

范大宇,男,北京市人,1947年9月出生。

1968年毕业于北京铁路机械学校企业供电专业。

先后当过工人、技术员、助理工程师、工厂厂长等职。

1986年初调铁道部,在计划司、外资办公室、直属机关工会、职工消费合作社先后任工程师、政工师、主任等职。

现为中国铁路文工团创作员,国家二级编剧。

系中国曲艺家协会会员、中国华侨作家协会会员、北京民间文艺家协会会员。

## <<皇城根儿下说故事>>

#### 书籍目录

序紫砂壶的故事一把旧壶,价值千金刮去茶垢,现出真身血光之灾云遮雾罩的山区令人胆战心惊小小邮局里竞游荡着怪怪幽灵聪明反被聪明误死人车上挂彩子活人医院闹乱子采访明星明星难采访,伸手要钱记者真难防。

礼尚往来瘸腿大侠偷鸡摸狗。

两个小偷仓库作案见义勇为,瘸腿老汉出手不凡刘大头走眼街头设摊碰上堵心事老北京也会有走眼时 魔术师变钱耀眼的灯光里变出美女、野兽、金钱生活的浪涛中现出良心、品质、艺德特级陪酒师喝酒 大王喝酒如饮水吹牛秀才吹牛不上税进口桃花运秋波一送撩人心,舶来桃花更动情天上哪会掉馅饼, 赔了夫人又折金寻找自杀者立交桥旁行人多,怪人要寻自杀者晴天白日说梦话,别是神经出了错谁没 教养姓名只是一个普普通通的符号儿但从某些人嘴里出来就变了味儿一报还一报优美动听的歌声,令 多少听众如痴如醉当大幕悄悄拉开时,却找不着东南西北夜行列车上面对劫匪手中寒光闪闪的挑刀两 个姑娘竟然当众跳起了舞蹈特别的决定少小无猜情最真,同窗数载意深诚班里不能没有你,奇招引来 泪纷纷借鸡下蛋大门难出父亲丢了满世界找,找,找父亲回来满屋子烦,烦,烦风光一回众星捧月那 感觉,真是美不可言只要有机会,你自己也可以去找偷钓波涛汹涌的大海,虎视眈眈的鲨鱼灵肉之间 的搏斗,渔村演绎的新戏管爷赵燕大地多壮士,幽幽古都传新歌谁说男儿无热血,精忠报国见美德求 画小聪明附庸风雅做大款梦老画家不卑不亢堵发财路可怕的谶语爆竹声中辞旧岁,美酒佳肴令人醉年 关头上一句话,竞使全家心俱碎无能为力旅途中旧病复发拥抱死神自己为自己关上生命之门局长家的 猴子成也萧何,靠此猴家有黄金山败也萧何,凭此猴人上断头台书痴一生执迷于书,痴得可爱一生钟 情于书,痴得可怜摄影迷为查那尘封的真相,为解那心头的死结他用手中的照相机,在人海里苦苦寻 觅老彭开店开店为知恩图报白吃白喝哪有不亏的经商中规中矩不讲赚钱你忙乎个什么真够哥儿们形影 不离的好朋友考试作弊闹翻脸见义勇为的小哥们遇灾挺身求和解阿P挨宰大千世界无奇不有,阿P乘回 驴的小刀霍霍见人就宰,阿P导演喜剧阿P出诗集

## <<皇城根儿下说故事>>

#### 章节摘录

王玉明一听这事有门,就说:"如今陪酒分等级,听说一级能喝白酒三十斤,二级十五斤,三级 八斤。

我不是吹牛,灌个五十斤不在话下,可以算特级。

" 县长好像是在听一个外星人说话,睁大两眼打量着王玉明,上上下下看了好几分钟,心想:他 真有这么大的本事吗?

我倒要考察考察。

正巧,这天中午要宴请上面来的一个检查组,不妨让他出出场。

县长想到这里,就站起来说:"好,你跟我来吧。

" 县长领着王玉明来到宾馆餐厅,和宾客们见了面。

宴会一开始,王玉明就来了个"先发制人",果酒、啤酒一概排除,用白酒和二十多人打了个"通关"。

接着又跟这个干杯,和那个见底,而且一杯不行,一碰就是两杯,这叫"哥俩好"。

这样左两杯,右两杯,前两杯,后两杯……直把检查组的人一个个灌得东倒西歪,齐声称赞这个县的 工作做得好,无可挑剔。

这一顿酒,王玉明少说也喝了十斤,但是上身不动,下身不晃。

县长一看,满意之极,当场对办公室主任说:"这是个人才,就让他在你那上班,任务是陪酒、代酒

" 王玉明就这样一下成了政府工作人员。

一天三顿饭,除了早餐,他是顿顿泡在酒桌上,有时还得"跑片"——一顿跑两三个地方。

半个月下来,他就结识了不少酒朋友。

那天和工商局长喝了一顿酒,工商局长就给他媳妇办了个营业执照,开了家烟酒杂货店,生意特好。 人们都说她店里卖出的酒货真价实。

从此,王玉明的生活水平不断提高,他喝酒的名气也越来越大。

许多酒桌上的老将和新秀慕名前来打擂,没有一个不大败而归的。

县长一高兴,又给他长了两级工资。

常言道:"人怕出名猪怕壮",这话一点不假。

王玉明喝酒出了名,引起了那些喜欢舞文弄墨的"秀才"们的关注。

## <<皇城根儿下说故事>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com