

<<伊甸园的蛇>>

图书基本信息

书名：<<伊甸园的蛇>>

13位ISBN编号：9787532142255

10位ISBN编号：7532142256

出版时间：2012-3

出版时间：上海文艺出版社

作者：[加拿大]露易丝·佩妮

页数：273

字数：219000

译者：魏懿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<伊甸园的蛇>>

内容概要

本书作为露易丝·佩妮的处女作，获得了英国犯罪作家协会（CWA）颁发的“新血匕首奖”，美国犯罪小说界的“黛丽丝奖”、“安东尼奖”和“巴瑞奖”，以及加拿大的“亚瑟·艾利斯奖”。同时，该书成为2006年“独立神秘书商协会（IMBA）”最佳畅销小说，进入了2006年“柯克斯书评”的年度十佳图书排行榜。

对于当地人来说，三松镇是安静恬适的“伊甸园”，人们惬意从容地生活着。然而，在小镇枫树林里发现的一具尸体使居民们陷入了一片恐慌。这应该是狩猎季节里某位粗心猎人所致的“意外死亡”，否则谁会想置善良且受人爱戴的简·尼尔小姐于死地呢？

资深老练的伽马什探长很快就发现，这个看似平静安详的小镇实则暗藏杀机，解开层层疑团，伊甸园里的“蛇”终露端倪……

<<伊甸园的蛇>>

作者简介

露易丝·佩妮（Louise Penny 1958年~），备受赞誉的加拿大推理小说作家，因其如同古典推理女王阿加莎-克里斯蒂般精彩的写作技巧，其作品四度荣获“阿加莎最佳神秘小说奖”，并多次获得犯罪小说界的“诺贝尔奖”——匕首奖（新血匕首奖、金匕首奖），以及“安东尼最佳犯罪小说奖”、“亚瑟·艾利斯奖”和“巴瑞奖”等奖项。

<<伊甸园的蛇>>

章节摘录

书店的墙上是一排排的书架，上面都整整齐齐地放满了书。书是按书名来摆放的，有些是新书，而有些已经旧了，有法语书，也有英语书。看得出，莫娜将这个地方布置得更像是一家乡村图书馆而不是商店。在敞开式的壁炉旁莫娜还放了几把摇椅，壁炉的前面是一张躺椅。伽马什坐在其中的一把摇椅上，读着《本性》这本书。

“现在我这儿有一本好书，”莫娜说道，她坐在伽马什对面的一把椅子上。她拿来一摞已经被人翻阅过的书还有一些标价贴纸，“我们还没有真正碰过面呢。我叫莫娜·兰德斯。

在公共会议上我见过你。

”伽马什站起身，和莫娜握了握手，微笑着说，“我也见过你。

”莫娜大笑着说，“我很难不被人注意，我是三松镇唯一的黑人，而且还是个大块头女人。

”“你和我很相配。

”伽马什也笑着说道，他揉揉自己的腹部。

莫娜从那一摞子书当中拿出一本书，“你读过这本吗？

”她拿着的是阿尔伯特兄弟所写的《失去》。

伽马什摇摇头，他想这本书可能读起来并不有趣。

莫娜用她的大手将这本书翻转一下，使其底页朝上，似乎很珍爱这本书。

“这本书的作者认为人生就是经历失去，”过了一会儿，莫娜说道，“我们会失去父母，失去爱情，失去工作，所以我们要在生活中找到比这些失去的人和物更有意义的东西，否则我们会失去自我。

”“那你怎么看呢？

”“我觉得他说的很对。

我曾是蒙特利尔的一名心理医生，几年前才来到这里。

在蒙特利尔，大多数人到我这里进行心理咨询都是因为他们生活中遇到了危机，而绝大多数危机最终都会以失去某样东西收场，比如，失去婚姻或是失去某种重要的关系，或是失去安全感，工作，家庭，父母等等。

失去有些东西后，有些人会寻求帮助并且会自我反省。

导致他们这样做的原因就是变化和失去。

”“这两者是一回事吗？

”“对于那些适应能力不强的人而言，它们是一回事。

”

.....

<<伊甸园的蛇>>

媒体关注与评论

“此书文笔优美……自从阿加莎·克里斯蒂以来，我们就一直期待着一个被死亡阴影所笼罩的小镇。

如今三松镇给了我们这样一个故事。

”——《多伦多环球邮报》

“很高兴此书没有流于世俗：它描写的并非血淋淋的杀戮，

而是真实的人性。

”——英国《每日电讯报》

“诡异的杀人动机，引人入胜的情节和气氛。

这是一部让人过目难忘的小说。

相信读者一定能融入其中。

”——《泰晤士报》

“我喜欢这本书……这部侦探小说写作技法娴熟，情节紧凑，重点

在于人物的刻画和气氛的烘托……简直让我爱不释手。

”——玛格丽特·约克（英国侦探小说家）

“情节巧妙紧凑，让人对于人性有了进一步的

了解。

即使掩卷之后，仍对书中许多精辟观点意犹未尽。

”——安妮·佩瑞（新西兰女作家）

<<伊甸园的蛇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>