

<<读红手记>>

图书基本信息

书名：<<读红手记>>

13位ISBN编号：9787532146277

10位ISBN编号：7532146278

出版时间：2012-11

出版时间：上海文艺出版社

作者：徐缉熙

页数：247

字数：119000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<读红手记>>

### 内容概要

《读红手记》以生动的随笔的形式解读“红学”中诸多有兴味或有争议的问题，寓学术性于趣味性之中，独具史学和美学眼光，自成通达圆熟的“海派红学”之风格。

## <<读红手记>>

### 作者简介

徐缉熙，上海师范大学人文学院教授，在职时任硕士生导师、学科带头人，现已退休。徐缉熙教授长期从事文艺学、美学和“红学”的教学和研究，在文艺学方面，著有《文艺学教程》（与人合作，曾获1991年上海社联优秀著作奖，上海文艺出版社出版）、《旅游美学》（主编，上海人民出版社出版），并是叶以群主编的《文学的基本原理》（1987年国家教委优秀教材一等奖）的编写者之一。

此外，还发表了大量学术论文和文艺随笔。

在“红学”方面，作者对《红楼梦》在我国小说艺术的历史演变中的地位、作用和成就，对《红楼梦》与我国的民族文化、与儒学、庄学等的关系，对《红楼梦》的艺术特点，对曹雪芹的生平、思想及其创作之“谜”均有较深入的研究和独到的见解。

他的《读红手记》以生动的随笔形式解读和剖析“红学”的众多有兴味的问题，可谓独具特色。

他也是《红楼梦鉴赏辞典》（上海古籍出版社）、《红楼梦之谜》（上海古籍出版社）等作品的编写者之一。

## <<读红手记>>

### 书籍目录

曹雪芹——中国古代最伟大的小说家（代序）

#### 第一部分

《红楼梦》第一回告诉我们什么？

贾宝玉与阮籍

从黛玉的出场说起

“还泪”的灵感

绛珠之泪

《红楼梦》与旗人世家

谁是“孽根祸胎”

秦可卿其人——兼谈刘心武先生的“揭秘”

再谈“揭秘”《红楼梦》

说说《葬花吟》

说说《芙蓉女儿诔》

海棠诗和菊花诗

香菱的命运——兼谈后四十回之一

专做翻案文章的后四十回——后四十回解读之二

合理性的缺失——后四十回解读之三

关于《红楼梦》的结构

#### 第二部分

继往开来的伟大里程碑

——从我国小说艺术的历史演变看《红楼梦》

《红楼梦》与民族文化

《红楼梦》与庄子学说

从《红楼梦》数易其名得到的启示

诗笔、画笔、史笔

林黛玉的形象塑造

也揭《红楼梦》作者之谜

说说“脂评”

后记

## &lt;&lt;读红手记&gt;&gt;

## 章节摘录

这里再顺便说说有关色空思想的问题。

《好了歌》及其“解”中的色空思想，诚然有其消极的一面（对此，我们不能苛求古人，尤其不能苛求背负着一部家庭的血泪史的曹雪芹），但就这篇作品的整体而言，仍然有其悟彻人生的积极的内涵。

《好了歌》中的“了”，本来就有终结、超脱等含义。

“功名”、“金钱”、“娇妻”、“儿孙”等等，体现的是封建社会的人生观和价值观，而《好了歌》正是对这种人生观、价值观的一种否定，一种超脱。

作者从自己的惨痛中大彻大悟，最终升华到一种超越他所在的时代的新的精神境界，并以他的作品对这一时代作了最深刻的解剖和批判，并为受压迫最深的女性发出撼天动地的呐喊！

这就不是色空思想所能包容的了。

第一回既写了甄士隐，又写了贾雨村。

这两个人在书中都起着多方面的特殊的作用，其中一个作用就是穿针引线。

贾雨村由甄士隐引出，而书中三位主要人物宝玉和钗、黛则借助贾雨村引将出来。

甄士隐梦中见到的宝玉，究竟投身谁家？

我们通过贾雨村和冷子兴演说荣国府，才知道贾府有位衔玉而生的公子，取名就叫宝玉。

我们还听说了有关他的种种奇闻。

这是为第三回宝玉正式登场所作的铺垫。

作者不吝笔墨借雨村之口大大的作了一番渲染，人未出场，已先声夺人，让我们对这位主人公充满悬念。

绛珠仙草下凡，究竟花落何处？

亏得贾雨村到林府作了西宾，我们才有机会初次见识这转世的仙姝。

当然此时还只是淡淡一笔，以便为后文留下广大的空间。

不过从眼高于顶的贾雨村嘴里说出“怪道我这女学生言语举止另是一样，不与近日女子相同，度其母必不凡，方得其女”这样的话，这世外仙姝已跃然纸上。

贾雨村乱判葫芦案，带出贾、史、王、薛四个家族，带出了薛蟠，也因此“顺便”引出了薛宝钗。

看来，“风尘怀闺秀”的贾雨村和两位女主人公都有很深的因缘。

他是黛玉的老师，黛玉进京就是他陪送的，这不必说了。

第一回写他在穷愁时高吟“玉在椽中求善价，钗于奁内待时飞”一联，固然是他抒发渴望飞黄腾达的抱负（或野心），但“时飞”恰是他的字，而“玉”与“钗”又正与宝玉和宝钗的名字暗合。

这只是巧合，抑或作者另有深意？

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>