

<<包装设计>>

图书基本信息

书名：<<包装设计>>

13位ISBN编号：9787532277520

10位ISBN编号：7532277526

出版时间：2012-1

出版时间：上海人民美术出版社

作者：耿凌艳

页数：114

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<包装设计>>

内容概要

《新世纪全国高等院校艺术设计专业十二五重点规划教材：包装设计》力求结构合理、叙述简洁、案例经典、图文并茂、突出实用性，综合研究、系统讲述包装设计基本理论等。

相关内容共八章，包括：包装设计概论、包装设计程序、包装设计材料、包装容器、包装设计中展示面要求、包装设计的视觉传达要素、色彩在包装设计中的应用、包装趋势。

并且在相应章节设置了思考与训练课题，以及学生设计作品及评语。

本书坚持理论与实践相结合的原则，具有应用性突出、内容丰富翔实、结构体例完整新颖、适用面广等特点。

本书可作为高等艺术设计院校及相关专业本科教学的教材，也可作为图书馆、设计资料室及设计行业、爱好者专业研究的参考书。

<<包装设计>>

书籍目录

第一章 概论第一节 包装设计的概念第二节 包装设计的历史与发展第三节 包装的功能第四节 包装的分类
第二章 包装设计程序第一节 包装设计的一般程序第二节 包装设计的定位思想第三章 包装设计材料
第四章 包装容器第一节 包装容器的设计第二节 纸包装容器设计第三节 现代包装容器的要求第五章 包装设计中展示面要求
第六章 包装设计的视觉传达要素第一节 包装设计中的商标第二节 包装设计中的图形第三节 包装设计中的文字
第七章 色彩在包装设计中的应用第一节 包装设计中的色彩功能第二节 不同色彩的感情表现第三节 包装设计的习惯色彩
第四节 包装色彩设计要点第八章 包装趋势第一节 绿色包装第二节 人性化包装设计

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>