

<<内衣纸样设计原理与技巧>>

图书基本信息

书名：<<内衣纸样设计原理与技巧>>

13位ISBN编号：9787532375967

10位ISBN编号：753237596X

出版时间：2004-6

出版时间：上海科学技术出版社

作者：印建荣/常建亮编

页数：294

字数：370000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<内衣纸样设计原理与技巧>>

内容概要

针对中国内工业的迅速发展而出现的人才匮乏现象，特别是内衣的设计和纸样打板人才相当稀少，作者经过多年的研究与实践，编写此书。

本书主要以如何提高自身的内衣设计思维为出发点，系统进解了内衣的基本原理与分类；详细阐述了文胸、骨衣、内裤、连身衣以及泳衣、沙滩装的纸样设计与具体打板的操作方法；本书还列举了大量的纸样实例，供读者参考；另外，还涉及到了内衣纸样的放码与排料、计料的具体方法，以及各类内衣的制作工艺，制作内衣的面、辅料等各个方面。

此书内容广、涉及面大、解析详尺，是内衣设计人士的良师益友，是内衣企业遇到疑难杂症的必备良药。

本书的最大特点就是，阅读时如同作者现场辅导一样。

本书图文并茂、通俗易懂，可供服装院校师生、内衣企业的老板、服装设计师、纸样打板师、内衣产业人士及内衣设计爱好者学习与参考。

<<内衣纸样设计原理与技巧>>

作者简介

印建荣，男，江苏靖江人，1971年出生，大学学历。

现任《内衣风》杂志社总编，副社长；江西省服装学院专家顾问，高级服装工程师。

1992年至1995年潜心于内衣纸样制作。

1996年到香港进修，在此期间得到国外著名内衣纸样设计师亲自指点，并多次到法国参加内衣

<<内衣纸样设计原理与技巧>>

书籍目录

第一部分 内衣设计的基本常识 第一章 内衣纸样设计的人体工学 第一节 人体比例 一 七头高的成年女性人体比较标准分割 二 八头高标准人体比例 三 标准人体的运用 四 七头高人体各部位间的比例 第二节 人体躯干特征 一 人体躯干不同部位的形态 二 人体骨骼、肌肉与脂肪的分布特点 三 不同年龄段的体型特征 第三节 人体测量 一 测量方法 二 围度测量 三 长度测量 四 参考尺寸 第二章 内衣的分类结构及功能 第一节 塑型内衣 一 文胸 二 骨衣 三 束裤 第二节 装饰与实用内衣 一 装饰内衣 二 实用内衣 第三节 内衣的号型规格 一 文胸的号型规格 二 束裤及一般内裤的号型规格 三 骨衣的号型规格 四 连身束身衣的号型规格 第三章 内衣的面料及其辅料 第一节 内衣的面料 一 内衣面料的分类及其特点 二 内衣面料的选择及发展趋势 三 高性能纤维性能特点介绍 第二节 内衣的辅料 第二部分 内衣设计原理与实例 第四章 内衣基本纸样 第一节 内衣纸样的采取方法 第二节 内衣基本纸样的采取与制作 一 衣身基本纸样 二 文胸原型的来源 三文胸基本纸样 第三节 文胸基本纸样的变化 一 文胸罩杯的结构与造型的分析 二 平杯的变化 三 斜杯的变化 四 鸡心及后拉片的变化 第五章 内衣纸样设计实例 第六章 内衣纸样放缩 第三部分 内衣的工艺制作常识 第七章 内衣的排料 第八章 内衣的工艺制作 附录 后记

<<内衣纸样设计原理与技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>