

<<琴心何处归>>

图书基本信息

书名：<<琴心何处归>>

13位ISBN编号：9787532486847

10位ISBN编号：7532486842

出版时间：2011-5

出版时间：少年儿童出版社

作者：(澳)西蒙·弗兰奇

页数：189

译者：赵璧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<琴心何处归>>

### 内容概要

本书讲的是主人公阿瑞6岁到10岁间的生活经历和心灵成长过程。在这四年里，德国小孩阿瑞经历了很多生活中的变化：先是和妈妈游历欧洲和澳大利亚，接着是妈妈再婚，跨洋搬家，和继父一起开始生活，一家人开始经营咖啡馆，最后是外公去世，克服心结走上舞台，开始自己的音乐之路。虽然没有什么惊天动地的大事件，也没有动荡起伏的特殊时代背景，但是《琴心何处归》中这些日常生活中的点滴故事，读来却让人觉得真实可信、倍感亲切。

<<琴心何处归>>

作者简介

西蒙·弗兰奇是澳大利亚的童书作家。

他13岁起开始写作。

18岁发表处女作。

荣获不少大奖，如：澳大利亚儿童读书协会年度图书大奖，新南威尔士省长文学奖，等等

<<琴心何处归>>

书籍目录

另一个地方  
很久以前，在远方……  
室外  
车里  
火车上  
纽伦堡  
周五下午的一封电子邮件  
那不勒斯  
周六晚上的一封电子邮件  
科孚岛  
离别  
悉尼  
星期六集市  
在台阶上  
拜伦湾  
打付费电话  
美靡咖啡馆  
星期五的全校大会  
来过夜  
雨  
游戏时间  
周一晚上的一封电子邮件  
圣诞往事  
包裹  
小灯  
周三晚上的一封电子邮件  
李老师的话  
独生子女  
爬山  
星期五男孩  
是个想法，但不是电子邮件  
到达  
十二个小节  
《琴心何处归》译后记

## &lt;&lt;琴心何处归&gt;&gt;

## 章节摘录

看来这世上还是有能让托马斯感到害怕的事情的。

我没想到会发生这样的事情，我也压根儿没想吓他。

我只不过想带他看看这个观景台而已。

“你从来没来过这儿吗？”

“我问他。”

“没有。”

“你也没去过那些山洞？”

“没有。”

“但是你在住这儿的时间比我长多了，而且这些景点离你住的地方那么近，你怎么都没去过呢？”

“那你走过那条通往瀑布的步道吗？”

“我爸妈从来不带我去那种地方的，”托马斯回答，“他们不喜欢到丛林里去远足，嫌太累。”

而且他们害怕丛林里会有蛇，或者别的什么会咬人的东西。

“那你们去度假的时候呢？”

“你们都干些什么？”

“我们都住在度假村里，就那样——呆着。”

“你知道的，去游泳池里游泳，去游艺室玩玩之类的。”

“他的回答让我很吃惊。”

“一搬到这里，我们就四处探险啦。”

“我说，”“我们徒步去看了瀑布，进了那些山洞。”

“还有这个观景台，从我们家走过来就一点点路，我都来过一百次了……”这时候我突然发现，我其实是在自言自语。

这里是步行小道的尽头，安全防护栏修到这里就结束了。

下面峡谷里的凉风吹上来，一阵阵地拂过我的脸颊。

我发现我是独自一个人站在这里，托马斯并没有跟过来，他停在我身后不远的地方。

“怎么啦？”

“我问他，”“出什么事啦？”

“没事。”

“他说。”

但他说话的腔调告诉我，一定有什么事情。

“这里景色棒极了，你一定要过来看看。”

有时候在峡谷的那边能看到小袋鼠。

这个峡谷可深了。

我妈妈第一次来这儿的时候就说“依我看，这简直就是地上的一个大洞”。

当然，她当时是用德语说的……你不过来看看吗？”

“托马斯摇了摇头。”

突然，他一屁股坐在了地上，脸上的表情就像是看到了什么可怕的东西，或者是刚从噩梦中醒来。我好像有点明白是怎么回事了。

“喂，没关系的。”

“这儿有防护栏，你不会掉下去的。”

“托马斯？”

“我明白他不会再靠近了，所以我掉头走了回去，在他身边坐下，想要读懂他脸上的表情。这不再是我熟悉的那个托马斯了，那个很会讲笑话、总是让同学和老师都发笑的托马斯了。”

“我从这儿已经看得很清楚了。”

<<琴心何处归>>

”他说。

可是从我们坐的地方看过去，其实什么景色都看不到。

”太高了，”他最后承认，”我讨厌高的地方。

我总觉得我会掉下去，或者会被人推下去。

我会头晕、恶心。

我不知道是怎么回事，反正就是会有这样的感觉。

”我想了一下。

”对不起，我把你带到这儿来不是想要吓你的。

我只是想带你看看这儿的景色。

”托马斯慢慢地点了点头。

他捡了根树枝，在地上的泥巴里画着画儿。

”我本来以为我会不喜欢坐飞机的，”我跟他说，”我们第一次从德国飞到这儿来的时候，是来度假的。

我表姐安雅跟我说我很可能会晕机，因为她第一次坐飞机的时候就吐了一路。

后来，我和妈妈登机以后，空姐们演示了一套安全措施，救生衣、紧急出口什么的，弄得我也很紧张。

”结果很糟糕吗？”

”托马斯问我，”你晕机了吗？”

”我摇摇头。

”飞机升到空中以后，感觉就很好了。

我喜欢那种感觉。

”托马斯点点头，继续在泥巴里画着他的画儿。

”飞机上也有别的孩子，”我说，”空姐们邀请了一些孩子去参观驾驶舱，和飞行员见面。

当我们回到机舱里的时候，那儿闹哄哄的，很吵。

可是驾驶舱里面却真的很宁静。

”我停了一下，不知道自己是不是说得太多了。

”那可真奇怪！”

”托马斯说。

……

## <<琴心何处归>>

### 编辑推荐

阿瑞幼年丧父，从三岁起师从外公学习小提琴，小小年纪就展现了超人的才华。后来，阿瑞母亲与一位街头艺术家杰米相爱并带阿瑞来到了澳大利亚。阿瑞小心翼翼地接触着新的生活。两年多以后，外公去世了，阿瑞痛感失去了最好的知音和导师，表面不露声色，内心伤痛不已，他保留了和外公写邮件的习惯，只把心事向死去的外公倾诉。继父、母亲、老师、朋友都以自己独特的方式对阿瑞悉心关爱。渐渐地，世界在阿瑞面前渐渐变得宽广，他的生活也由此翻开了新的一页。这个故事可以帮助那些心灵迷途者找到自己在世界上的位置。

<<琴心何处归>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>