

<<明代词学之建构>>

图书基本信息

书名：<<明代词学之建构>>

13位ISBN编号：9787532553051

10位ISBN编号：7532553051

出版时间：2009-08

出版时间：上海古籍出版社

作者：余意

页数：462

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<明代词学之建构>>

内容概要

《明代词学之建构》是在我的博士论文的基础上修改而成，原名为《“词学吴中”与明代词学之重建》，其最初的想法是鉴于历来形成的“词亡于明”的观念以及由此造成明代词学研究的冷清局面，希望能够结合明代词的阅读体验，以明前及明后的词学发展为背景，在贴近明代文化生态的基础上，合理地对有明一代词学以及词学思潮的嬗变作出初步阐释与描述；希望能够在明代词学研究中既强调词的普遍性、又兼顾词在明朝这个特殊时空的独特性的基础上，提供一些新鲜属于明代词学独有的话语以及研究思路，进而改变明代词学的研究现状。

全文思维的路径是首先从清理已有的一些明代词学研究观念入手，然后对这些观念的历史语境进行判断，去发现观念与观念以及观念对象之间的龃龉之处；紧接着从明代词人的籍贯入手，发现明代词人群落丛聚于以苏州为中心的广泛意义的吴地，并以之作为重建明代词学的基本依据，从而建构明代词学。

因为明代词学研究的荒芜，论文最终落实于建构，出版时为力求显豁，故易今名。

至于是否惬合初衷，至于思维路径、理论方法、材料阐释等是否周延，尚祈方家教正。

<<明代词学之建构>>

书籍目录

绪论 / 1一、“词亡于明”的历史考察与反思 / 1二、吴中词学与“词亡于明”辨 / 10三、重建明词研究的思维与理路：悬置先见、直面本体、再造话语 / 27第一章“词萃吴中”与吴地文化意识 / 31一、“词萃吴中”的历史机遇 / 31二、吴中文人日常文化生活与文化意识 / 34第二章词学功能的拓展及词学观念的新变 / 40一、宋、明词产生的文化背景比较以及明词之新变 / 42二、题材倾向的新变 / 47三、传播方式的改变 / 54四、词的新功能 / 57第三章明代吴中词脉延续的群体性特征 / 62一、吴中词人群体的内部构成特征 / 62二、吴中词人群体的亚群分析 / 73第四章南方文化意识与明代早期词学思想 / 109一、吴中文化意识演变与明代词学的历史分期 / 109二、明代初年吴地的南北词风与明代吴地词风的推演 / 117三、明代前期的词学意识：从博雅兼综到偏向苏轼、刘过词风 / 130第五章南方文化意识与明代后期词学思想 / 137一、六朝文风、《花间集》与明代中后期“花间”词统的建构 / 138二、“花间”词统与明代中后期词之“寄托”说的深化 / 157三、尊体、辨体与本色、正变 / 170四、“南唐”词风与明代中后期词学思想之反思 / 197结语“词学吴中”与明代词学 / 204附录 / 207一、明人词学序跋、词话汇辑 / 207二、明词评汇辑 / 315三、《全明词》漏收词补目 / 402四、《全明词》失误举正 / 418五、明词人生卒年考三则 / 426六、二十世纪以来明代词学研究总目 / 428参考文献 / 452后记 / 460

<<明代词学之建构>>

章节摘录

插图：正如严迪昌说“‘清词’只能是一个特定历史时期的文学现象的指称”，同理，“明词”也只能是一个特定历史时期的文学现象的指称，是13世纪中晚期到17世纪中期特定历史人文精神培育的特定品，它不可能也不应成为另一个时代的象征物或衬托品。

解决问题的方法在问题本身，弄清楚明词是什么，这是历史清理，在此基础上才能进行价值判断。因此，我们研究明词也必须回到明词本身，逼视明词与宋词在发生学上的根本歧异，从历史的迷雾中显现明词的真身。

文学是人学，是人的历史人文精神的载体。

反过来说，评判一个时代的文学也可从考察这一代人人手，这也是知人论世的要求。

因此，要探求明词为何呈现“异量之美”，考察明代词人应是关键一环。

从词人籍贯考察吴中作为明代词学的中心关于中国词人产生区域，唐圭璋和吴熊和等先生均作过精要论述。

吴熊和先生提出了特别是清初词派的产生地域是“环太湖地区与江南运河两岸的一些相邻州县”，这判断着眼于中国明清之际词产生区域的大体，非常准确。

如果我们继续追索在这个区域中的词学中心到底在太湖之滨的哪个区域，则不是很清楚。

唐圭璋在《两宋词人占籍考》中说：“兹考两宋词人之籍历，按省分列，藉以觐一代词风之盛，及一地词风之盛。”

唐先生通过考辨两宋词人籍贯得出两宋词人中产自浙江省有216人，名列全国词人之首。

毫无疑问，在两宋，词人主要产自浙江。

那么元代、明代出产词人最多的省份又是哪一个呢？

下面先以《全明词》所提供的词人小传，借用唐圭璋先生的这个思路，依据明代当时的行政区划将明代词人籍贯的分布数目作一统计，以此来“觐一代词风之盛，及一地词风之盛”，进而明晰明代词学的基本格局。

<<明代词学之建构>>

后记

本书是在我的博士论文的基础上修改而成，原名为《“词学吴中”与明代词学之重建》，其最初的想法是鉴于历来形成的“词亡于明”的观念以及由此造成明代词学研究的冷清局面，希望能够结合明代词的阅读体验，以明前及明后的词学发展为背景，在贴近明代文化生态的基础上，合理地对有明一代词学以及词学思潮的嬗变作出初步阐释与描述；希望能够在明代词学研究中既强调词的普遍性、又兼顾词在明朝这个特殊时空的独特性的基础上，提供一些新鲜属于明代词学独有的话语以及研究思路，进而改变明代词学的研究现状。

全文思维的路径是首先从清理已有的一些明代词学研究观念入手，然后对这些观念的历史语境进行判断，去发现观念与观念以及观念对象之间的龃龉之处；紧接着从明代词人的籍贯入手，发现明代词人群落丛聚于以苏州为中心的广泛意义的吴地，并以之作为重建明代词学的基本依据，从而建构明代词学。

因为明代词学研究的荒芜，论文最终落实于建构，出版时为力求显豁，故易今名。

至于是否惬合初衷，至于思维路径、理论方法、材料阐释等是否周延，尚祈方家教正。

本书的形成，首先应该感谢我的导师齐森华先生。

六年前，我带着迷茫来到华东师范大学中文系，投拜先生门下，继续叩求学问。

先生有蔼然长者之风，循循善诱。

每每谈学，我辈或恣肆畅论、或零星絮语，见解时不免浅陋，先生委婉指出，颇得拨云见月之妙；见解时有一得，先生将大力揄扬，令我辈信心大增。

<<明代词学之建构>>

编辑推荐

《明代词学之建构》由上海古籍出版社出版。

<<明代词学之建构>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>