

<<道学精粹>>

图书基本信息

书名：<<道学精粹>>

13位ISBN编号：9787532625789

10位ISBN编号：7532625788

出版时间：2008-1

出版时间：上海辞书出版社

作者：史孝进

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<道学精粹>>

内容概要

《道学精粹：《上海道教》创刊二十周年论文选（套装上下册）》精选了刊登在《上海道教》上的108篇文章。

作者以道教界领袖人物、学者和国内知名道教学者为主，也有部分海外学者。

内容包括道教史研究，中国道教的现状及其与社会主义社会相适应的理论性文章，道教文化和中国传统文化的融合、促进及其现代作用，道教在中国历史上对医药、天文、地理、科技等方面的贡献，道教人物、经典、教义、科仪、戒律、节日、风俗、养生、宫观、名山胜地的知识等。

是了解道教文化、研究道教文化的重要资料。

<<道学精粹>>

书籍目录

上册序试论《老子》“反者道之动”培养人才、加强联合、适应时代明初道教与政治之关系认清社会发展形势努力做好道教工作加强道教戒律建设促进道教健康发展道教对中国人精神生活的深刻影响当代市场经济环境下道教徒的修养试论中华传统文化的根柢在道教陈国符先生书函一件道藏的编集与出版论陈抟的先天《易》与禅机的关系魏晋唐宋道教科仪的摄《易》入仪五岳真形图的传授与昆仑金母长生成仙说的历史考察与现代诠释说中国炼丹术内外丹之联系试论《款王科仪》道教与玄学歧异简论道教在中国历史中的地位道家道教的民族与文化特征道教人生哲学与现代人生论纲和谐是时代赋予领导特质的新要求《道德经》与管理道教内外的学术沟通老子道体论的平衡法则简论中国古代小说中反映的道教伦理观论净明道“道禅合一”的修道思想简论后世道家、道教对《庄子》伦理思想的扬弃与修正为学与为道道教的“天人合一”思想初探从道家到道教疫防治与早期道教发展略论赵宋王朝的崇道嬗变中的“龙虎山嗣汉天师府”明清时期的茅山道教道教与巍山彝族宗教信仰古贵人与张陵之道教唐代公主的人道上海城隍庙破五子时接财神观礼旧时上海城隍庙“三巡会”齐云山的道房玉皇上帝原始形态试探老子“水论”与原始道教、民间宗教“水崇拜”孝道“十二真君”略论城隍神职能简论道教神系与道教造像八仙形象的演变试释《洞玄灵宝真灵位业图》的神仙谱系简论白玉蟾的内丹心性思想秦皇汉武在道教产生中的作用张道陵葛洪生卒年考辨陆修静李白朱熹与道教苏学与早期全真教关系初探下册《老子》行文何等谨严何等美上清道祖魏华存史事考刘禹锡诗中所涉及的道教陈撄宁先生仙学理论初探关于“步虚”的研究云南道教的斋醮活动宋代祈报与道教“戊不朝真”略考《灵宝望乡泉台金科》述略《血湖科仪》管见道教授篆与瑶族度戒香港道教中元法会的调查报告道教内丹十大特征魏华存与《黄庭经》内炼思想刘一明道教易学简论《幻真先生服内元霖诀》辨析试析柳华阳内丹修持之“炼精化暴”阶段彭晓与金液还丹学说庄子的养生思想研究医家明堂论与道教的明堂符号养生法道教炼丹药物“丹砂”考释谭峭《化书》中的生物学和医学知识简谈葛洪《酒诫》由白玉蟾《快活歌》谈到现代“易隐”从《抱朴子》看《道藏》目录道家对《黄帝内经》的渗透和指导作用道书分类法之我见从《一切道经》到《中华道藏》《正一经》与七部道书体制上海道教舞蹈的流传和保存道教科仪与民间文艺道教和木偶、皮影文化谈《说唐三传》（薛丁山征西）的道家女性形象茅山道教音乐考中国仙道小说新论道教景观审美价值初探道乐与元杂剧关系刍议道教与元杂剧的相互影响道教文化与唐代女侠传奇从楹联看宫观的功能朝鲜女冠许景樊道诗管窥吕洞宾诗歌的平民性论“麻姑”意象对唐诗创作的影响在心物交融中体验天籁之音试述道教的天文学成就论宋代道教学者对科技发展的贡献张宇初与《永乐大典》道教地理学刍议略论道教对中国历代文人的影响司马承祯与道教名山陈撄宁的文笔英国汉学中的道教研究道教传入新加坡概况

<<道学精粹>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>