

## <<出入水浒>>

### 图书基本信息

书名：<<出入水浒>>

13位ISBN编号：9787532628902

10位ISBN编号：7532628906

出版时间：2009-10

出版时间：上海辞书出版社

作者：李剑冰

页数：226

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<出入水浒>>

### 内容概要

《出入水浒》为“悦读古典名著”书系之一，共辟十六章，分别论述了梁山排名规则，《水浒》人物的绰号、武艺、谋略，《水浒》中的女性，梁山外的好汉，梁山上的非好汉，《水浒》中的风俗节日等。

作者对古书涉猎甚广，引经据典，信手拈来，使行文典雅又颇具文采。

为适应年轻读者的阅读习惯，作者也常在文字中插入一些现代化语言，如把秦楼、楚馆说成“红灯区”，把孙二娘说成“卡门式人物”，使文章幽默风趣。

固之作者对《水浒》的熟悉且具独到见解，如对人物绰号之分析，作者自制的人物武艺排行榜等，均使《水浒》迷始而觉得新鲜，继而觉得有理；而未读《水浒》者则有了对原著的深厚兴趣。

全书编排合理，文字流畅，兼具知识性与导读性。

## &lt;&lt;出入水浒&gt;&gt;

## 书籍目录

第一集 《水浒》故事流变 极端畅销书如何炼成 《水浒》版本知多少 第二集 天下  
 泊迷何其多 小说评点的开创者 金圣叹与他的『圣经』 域外《水浒》迷一瞥 赛珍珠与  
 《四海之内皆兄弟》 沙博理的《Outlaws of the Marsh》 第三集 趣说《水浒》人物绰号 因  
 物象形 随类赋彩 兵器十八般 三十六行 虎啸龙吟 气韵生动 费猜疑的号中玄机  
 『镇三山』之号该留该改 第四集 《水浒》中的两人世界 被生生砸碎的幸福之家 后  
 院失火四家庭 一对强扭的瓜 『母大虫』和『母夜叉』 锦幄温情与绮梦结缘 第五集  
 十字架上的夏娃 沉沦尘下，命途多舛 走入绿林，亦非豪杰 深刻的偏见 虔婆的邪恶德  
 性 中山母狼的歹毒 第六集 梁山上的非好汉 天杀星李逵 杀家掠妻恶婿 太保戴宗  
 超霸同行 一往无前的无赖兄弟 横不怕天 第七集 本色英雄在 群英璀璨耀千秋  
 尘世活佛鲁智深 壮哉!打虎武松 风雪夜行侠 第八集 恶官凶吏脸谱种种 恶太尉高俅  
 陷阱设计高手张都监 穷酸饿醋刘知寨 两个帮闲恶棍 如狼似虎恶差役 第九集 梁  
 山外的好汉 官军中的正派雄杰 异见政权集团中的英豪 地方武装中的人杰 林下大隐亦  
 豪英 第十集 复仇的火焰 睚眦必报小人仇 忍而后报君子仇 快意立报壮士仇 疏财  
 义士亦重仇 第十一集 梁山座次排定潜规则 梁山七次排名 梁山核心人物 山寨中坚人  
 物 罡星中线下人物悬测 地煞名序 第十二集 梁山才俊多绝艺 运动健将的大本营  
 艺术家的天然舞台 将军原本是诗人 第十三集 梁山论剑 六韬三略究来精 十八般兵器  
 面面观 武林英雄谁与敌 第十四集 争妍斗奇『水游戏』 元杂剧中的『水游戏』 明传  
 奇中的『水游戏』 京剧中的『水游戏』 第十五集 《水浒》中的节俗风物 灯市 酒楼  
 秦楼 锦体 金印 簪戴 祭奠 第十六集 蒙汗药、人肉馒头及其他 蒙汗药  
 人肉馒头 醒酒汤

## &lt;&lt;出入水浒&gt;&gt;

## 章节摘录

第四集 《水浒》中的两人世界 被生生砸碎的幸福之家 在小说中，我们第一个相遇的家庭（两人世界的小家庭）应该是林冲家庭。

作为八十万禁军教头的林冲，这样一个政府军队的高级军官应该有着相当高的薪俸（尽管宋重文治，文官享有更优渥的俸禄，但林是禁军教官），就像他后来雪夜上梁山前在朱贵酒店中所回忆的：“我先前在京师做教头，每日六街三市游玩吃酒……”经济不富裕，哪得如此逍遥？

而且他与陆虞候去的是樊楼，那是东京最豪奢的酒家。

富贵而又有一位温柔、美丽、善良、贤惠的妻子。

林娘子的美丽是毋庸置疑的。

从高俅的螟蛉之子高衙内在岳庙内见着林冲娘子一面便患上了相思病，茶饭不思，直叨咕“自见了许多好女娘，不知怎的只爱他，心中着迷，郁郁不乐”，便可知林冲娘子的美丽出众。

从林冲陪伴娘子一起赴岳庙还香愿可知小夫妇俩琴瑟和谐，十分相得。

这是一个幸福的小家庭。

这一点，我们从另一件小事也可感受得到。

当陆虞候以朋友的身份来邀林冲去喝酒解闷（实际上陆虞候此时已卖友求荣，成了高衙内的帮凶），林冲离家之时，书中有一句写道：“林冲娘子赶到布帘下叫道：‘大哥，少饮早归。

’”仅此一声“大哥”，一句“少饮早归”，林冲夫妇之恩爱尽在其中。

但是只要有高氏父子那样的权贵恶吏，有富安、陆虞候那样趋炎附势的奸佞小人，林冲那样的幸福家庭就没有保障，哪怕林冲有那般超人的武艺。

林冲就是在这班恶徒的陷害下，误入白虎堂，刺配沧州道，风雪山神庙，经历种种磨难，逼上梁山，落草为寇。

美丽温良的妻子悬梁自尽，连丈人张教头也未逃劫难，可以说一个幸福的家庭生生地被砸毁了。

正直、善良、高贵成了林冲娘子的墓志铭，而恶吏们却依然在那个黑道社会中畅行无阻。

后人对林冲幸福家庭的毁灭作何反思呢？

陈老莲在所画《水浒叶子》的“豹子头林冲”画页上的题词是“美色不可以保身，利器不可以示人”

。言外之意似乎林冲的遭遇该归咎于有一个美丽的妻子。

这大概也是小说作者的某种意图吧！

但民间更多的读者也许心向往之的依然是林冲曾经的美满的幸福家庭生活，希望能在离家时听得如林冲娘子般的叮嘱：“大哥，少饮早归。

”明代传奇《宝剑记》、《灵宝刀》都是演绎林冲故事的戏曲名作，不约而同地都以林冲最终与林娘子团聚为结局，这是一种良好的心愿。

后院失火四家庭 《水浒》中在林冲家庭破灭之后，在情节发展中先后给我们展现过四个家庭故事，都涉及了第三者，而且都是女方出现问题，说得雅一点是红杏出墙，但这一说法于卢俊义家又不适合，因为其妻相好的是其管家李固，并未出墙，故称之为后院失火稍当，但卖炊饼武大仅只单开问店面房，哪来的后院？

一切比喻总有未周全处。

还是称后院失火吧，因为说第三者插足太现代化了。

且叙此四家失火之事吧，言及此不禁失笑，老托尔斯泰在《安娜·卡列尼娜》小说的开篇立下名言：“幸福的家庭是相似的，不幸的家庭各有各的不幸。

”此话来套四家失火之事就有点不当，倒可以换个说法：不幸的家庭是相似的，那就是后院失火，至少在此适用。

宋江与阎婆惜 宋江与阎婆惜之间不若林冲夫妇是恩爱夫妻，宋阎之间有点另类。

阎婆惜（宋时艺人多有以婆惜为名的，取“婆所怜惜”，即老人疼爱之意）随父母一家三口自东京至山东投亲不着，流落到郓城，阎公害时疫病死，无钱办后事，阎婆（婆惜之母）得知押司宋江好义疏财，经王婆介绍，得到宋江的赍助，葬了阎公。

## &lt;&lt;出入水浒&gt;&gt;

阎婆心存感激，又知宋江没有家室，有意将女儿嫁之。

在王婆的撺掇下，宋江勉强应允，接纳了阎婆惜母女。

阎婆惜等于是宋江的外室。

拿今天的话来说，阎婆惜是一个以艺人身份傍大款的二奶。

这关系有点勉强，也有点暧昧。

那阎婆惜虽生得“花容袅娜，玉质娉婷”，而宋江则“原来是个好汉，只爱学使枪棒，于女色上不十分要紧”，因此宋江显然不中那婆娘的意。

也怪宋江多事，带了同房押司张文远来家喝酒，张文远是个风流俊俏的后生，不久阎婆惜就与之勾搭上了。

宋江也闻知此事，好在他看得淡，认为阎婆惜“又不是我父母匹配的妻室，他若无心恋我，我没来由惹气做什么？

我只不上门便了。

”本来，这两股道上跑的车，渐行渐远，各走各的，也是自然之道。

但是婆惜之母大概觉着过意不去，而且觉着今后经济上还得靠宋江，于是拼命撺掇宋江再去婆惜处。

而此时宋江因曾救助晁盖等人逃亡，上了梁山的晁盖派刘唐来谢宋江，书信和谢金被婆惜发现，以此为把柄不依不饶向宋江敲诈，在忍无可忍的情况下，宋江杀了婆惜。

严格说来宋江杀惜倒不是因后院失火而起。

但如果阎婆惜不是移情别恋，对宋江尚存情义的话，估计也不会那样不依不饶地要挟放刁。

所以追根溯源还是可归因于后院失火。

于是，这个本就不甚稳固的两人世界便以凶杀为结局，轻而易举地毁灭了。

……

## <<出入水浒>>

### 编辑推荐

《水浒传》是我国第一部以农民起义为题材的长篇章回小说，是我国文学史上一座巍然屹立的丰碑，也是世界文学宝库中一颗光彩夺目的明珠。

数百年来，它一直深受我国人民的喜爱，并被译为多种文字，成为我国流传最为广泛的古代长篇小说之一。

《出入水浒》作者基于对《水浒》的深刻了解，分别论述了梁山排名规则，《水浒》人物的绰号、武艺、谋略，《水浒》中的女性，梁山外的好汉，梁山上的非好汉，《水浒》中的风俗节日等。

<<出入水浒>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>