

<<全球化与国民意识研究论丛>>

图书基本信息

书名：<<全球化与国民意识研究论丛>>

13位ISBN编号：9787532637850

10位ISBN编号：7532637859

出版时间：2012-10

出版时间：杨扬 上海辞书出版社 (2012-10出版)

作者：杨扬

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<全球化与国民意识研究论丛>>

### 内容概要

20世纪中国人文遭遇的问题，主要是科学理性与注重诗教的人文传统之间的冲突，其表现形式为古今之争、新旧之争。

随着近代西方技术和文化传播形式的进入，报刊、学堂、出版机构等近代西方的人文形式进入中国，在社会生活中构成影响，也因此改变了中国传统文化的命运。

《全球化与国民意识研究论丛·20世纪中国文学与国民意识》对20世纪中国文学与国民意识进行了深入研究。

<<全球化与国民意识研究论丛>>

书籍目录

序言加强交流机制增强创新意识——谈全球化背景下的国民意识与人文教育  
晚清：汉字的觉醒与国家意识的建构  
中国现当代文化语境中的白璧德国民意识与“文史之学”的现代转型——以洪业、钱基博为中心的考察  
“国民意识”能否被建构——以伪满洲国的文学活动为例  
鲁迅与赵树理的国民意识——由“国民性”及几个“娜拉走后怎样”的故事入手  
人文的一种流变：江南趣味的更新、创化及误读  
从周作人到汪曾祺文学“乡土”的现代考证  
以鲁迅的乡土小说及文论为核心后记

编辑推荐

20世纪中国人文遭遇的问题，主要是科学理性与注重诗教的人文传统之间的冲突，其表现形式为古今之争、新旧之争。

随着近代西方技术和文化传播形式的进入，报刊、学堂、出版机构等近代西方的人文形式进入中国，在社会生活中构成影响，也因此改变了中国传统文化的命运。

杨扬编著的《20世纪中国文学与国民意识》对20世纪中国文学与国民意识进行了深入研究。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>