

<<落洼物语>>

图书基本信息

书名：<<落洼物语>>

13位ISBN编号：9787532754731

10位ISBN编号：7532754731

出版时间：2011-7-1

出版时间：上海译文出版社

作者：[日]佚名

页数：175

字数：95000

译者：丰子恺

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<落洼物语>>

### 内容概要

《落洼物语》成书年代一般认为约在十世纪末。  
作者不详，据推测，是一个身份不太高的男子。

这本《落洼物语》由丰子恺译。

故事描写中纳言源忠赖的女儿受到继母的冷落，被迫住在一处低洼的屋子里，人称“落洼”。

落洼认识了一位少将，婚后两人过着美满的生活。

继母怀恨在心，狠狠打击牵线的仆人。

源忠赖故去，继母彻底失势，少将等见继母悔悟便宽恕了她。

《落洼物语》完全采取古典现实主义的创作方法，如实地反映了贵族生活的一角。

一方面宣传了善有善报、恶有恶报的因果报应思想，另一方面，也提出了一种贵族社会新的道德规范和价值观，突出了忠于爱情的可贵精神。

## &lt;&lt;落洼物语&gt;&gt;

## 章节摘录

从前有一位中纳言，名叫源忠赖。

他家中有许多美貌的女儿。

长女和次女，已经招进很漂亮的女婿，分别居住在东西两厢屋里。

三女和四女年方及笄，娇养在身边。

此外还有一个女儿，是从前同中纳言常常有来往的一个王族血统的女子所生。

这女儿的母亲早已死了。

忠赖的夫人，不知怎的，对这女儿比自己的女仆还看不起，叫她住在大厅会客室旁边一个像低落的洼地似的小房间里。

对于这女儿，当然不许像对别的女儿那样称“小姐”、“女公子”。

然而像女仆一样直呼其名，则看她父亲面上，毕竟也不好意思。

夫人就命令家中的人，称她为“落洼姑娘”。

于是无论哪个，都称她为落洼姑娘。

她的父亲中纳言，对于这个女儿，也从小就感情淡薄，一向漠不关心。

因此夫人更加看她不起，对她的不合情理的待遇，实在很多。

这姑娘没有靠山，连乳母也没有，只有她母亲生前使唤的一个很能干的少女，名叫“辅助”的，现在还在服侍她。

二人情投意合，相依为命。

落洼姑娘的相貌非常美丽，比较起她继母所钟爱的几个女儿来，有胜之而无不及。

然而因为被看不起，所以没有一个人知道她的存在。

落洼渐渐懂得人情世故，想起人世之无常和己身之不幸，随口吟出这样一首悲歌：忧患日增心郁结，人间何处可容身。

显然已尝到人世间辛酸的滋味了。

她非常聪明，学习弹琴，进步极快，不需要人指导。

这是她五六岁以前母亲在世时教她的。

她弹筝非常擅长。

夫人的亲生子三郎君，年方十岁，喜爱弹筝。

夫人对落洼姑娘说：“你教教这孩子吧。”

她遵命常常教他。

落洼姑娘很空闲，便学习裁缝，学得非常精巧。

夫人对她说：“你倒很有能耐。”

相貌不好的人，做点老老实实的生活，原是好的。

便把两个女婿的衣服都叫她裁缝，使她一点空闲也没有，几乎晚上不得睡觉。

做得稍慢一点，夫人就责骂她：“叫你做这一点点活计，你就厌烦。”

活在世间做什么呢？

落洼只得偷偷地流泪，她不想活在这世间了。

三小姐及笄之后，不久就和一个藏人少将结婚，排场十分体面。

家庭里人口多了，落洼的工作也多起来，她愈加辛苦了。

在这人家当差的人，大都是年轻爱漂亮的人，肯老老实实在地做工作的人极少。

粗细活计，都推给落洼。

她含泪缝纫，信口吟诗：愿奴早日离尘世，忧患羁身不自由。

辅助生得相貌漂亮。

夫人硬把她派给三小姐使唤。

辅助很不愿意，和落洼姑娘分别时，哭着说道：“我只想待在你身边，他们要替我配亲，我都不去。”

怎么叫我去为仇人服役呢？

<<落洼物语>>

“落洼对她说道：‘有什么呢？总是住在同一个家庭里，这边那边都是一样的。你的衣服也都破旧了，今后可以换些新的。我倒反而高兴呢。

”辅助觉得这主人的心地如此温良周谨，实在令人感佩。设想她今后一人独处，何等孤寂。只因辅助长期无所顾忌地和落洼融洽相处，便引起了夫人的妒恨。她常常骂道：‘那个落洼姑娘还在称她为辅助呢！’因此两人不敢随意谈笑。

当了三小姐的女仆之后，‘辅助’这个名字不相宜了，便给她改名为‘阿漕’。

且说三小姐的夫婿藏人少将有一个跟班，名叫‘小带刀’，是个聪明伶俐的小伙子。他看中了这个阿漕。

情书往来了好久，两人终于做了夫妻。

夫妻两人无话不谈。

有一次阿漕告诉小带刀，夫人是个不通道理的人，常常虐待落洼姑娘；又说落洼姑娘性情多么温良，相貌多么漂亮。

说时流下泪来。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>