

## <<为什么随着年龄的增长时间过得越来越快>>

### 图书基本信息

书名：<<为什么随着年龄的增长时间过得越来越快>>

13位ISBN编号：9787532854622

10位ISBN编号：7532854620

出版时间：2006

出版时间：山东教育出版社

作者：杜威.德拉埃斯马,Douwe Draaisma

页数：269

译者：张朝霞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<为什么随着年龄的增长时间过得越来越>>

### 内容概要

荷兰作家西斯·诺特波姆(Cees Nooteboom)的诗句“记忆像一条狗，躺在它怡然自得的地方”果如其然吗?我们童年时那个漫长而慵懒的夏日如今何处寻觅?为何随着年龄的增长，时间也像是浓缩了一般加速流逝竟浑然不觉，而当青春不再，那些尘封已久的往事却似乎又历历在目、宛如昨日?在这本发人深省的书里，作者杜威·德拉埃斯马(Douwe Draaisma)探讨了自传性记忆(historical memory)的实质。他将精湛的学术知识、诗性感觉和敏锐的洞察力独特地融为一体，阐释了诸如似曾相识、濒死体验、傻子天才的记忆之术、脑损伤对记忆的影响等特异现象和问题。这本充满着智慧和哲理的书解答了众多关于心理学自传性记忆方面的问题，相信它在带来教益和消遣的同时，也会深深触动读者的心灵。

## <<为什么随着年龄的增长时间过得越来越>>

### 作者简介

杜威·德拉埃斯马，现任荷兰格罗宁根大学(the University of Groningen)的心理学史教授，著有Metaphors of Memory一书(剑桥大学出版社2001年出版)，该书目前已被翻译成10余种语言。

## <<为什么随着年龄的增长时间过得越来越>>

### 书籍目录

插图目录1 “记忆像一条狗，躺在它怡然自得的地方”2 黑暗中的闪光：最初的记忆3 嗅觉与记忆4 刻骨铭心的记忆5 闪光灯记忆6 “为什么我们的记忆是前进的而不是后退的？”7 菲恩尼斯和萨拉沙夫斯基的绝对记忆8 福祸两栖：天才综合征9 一位大师的记忆：与托恩·西杰布兰兹的对话10 脑损伤和记忆：德米扬科一案11 往事如烟：瓦格纳夫妇的45年婚姻生活12 “椭圆镜中我们四处行驶”：似曾相识之感13 怀旧情结：范登·胡尔的一生14 为何年事渐高而生命加速流逝15 遗忘16 “我看见我的一生从眼前闪过”：濒死体验17 来自记忆——一幅肖像静物画

## <<为什么随着年龄的增长时间过得越来越>>

### 章节摘录

书摘“记忆像一条狗，躺在它怡然自得的地方” 记忆有其自身意愿。

我们对自己说“我必须记住这件事情，我必须铭记这个时刻，必须记住这个表情、这种感觉、这种抚爱”，然而不出几个月，或者只不过寥寥数日，我们发现记忆已不再像希冀中的那般，在被唤醒时有着斑斓的色彩、诱人的味道和甜美的芳香。

作家西斯·诺特波姆(Cees Nooteboom)在诗作《仪式》(Rituals)中有这样一句话：“记忆像一条狗，躺在它怡然自得的地方。

” 只要前所未见、闻所未闻，从未经历和体验过，只要所有的一切统统可以忘却，记忆就不会留意。

但是规律无所裨益，在宁静的夜晚，当我们辗转反侧、夜不成寐时，记忆总会不期而至。

如此这般，记忆真的是一条狗：它衔回我们刚刚丢弃的东西，摇着尾巴…… 自20世纪80年代以来，心理学家们一直都在探讨有关记忆的问题。

“自传性记忆”(autobiographical memory)是记忆的一种重要形式，是指个人对于自己经历过的往事的回忆。

自传性记忆可以说是一部人生编年史，一部内容浩瀚的记录册。

不管何人何时问起有关我们人生最初的记忆，问起我们孩提时的住所是什么样子的，或是问起我们最近读过的一本书，都可以从我们的自传性记忆里找到答案。

值得一提的是，自传性记忆的回忆和忘却同步的。

这就好像你让一位缺乏责任感和领悟力的秘书帮你作人生笔记，有意义、重大的事情他兴许没记下来，而那些无关紧要、你宁可忘记的东西他却十分认真地整理了出来。

在你的人生最精彩的时刻，这位秘书会装模作样卖力干活，而实际上他手上的钢笔的笔帽还没摘掉呢。

P1

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>