

<<老年大学统编教材?摄影教程>>

图书基本信息

书名：<<老年大学统编教材?摄影教程>>

13位ISBN编号：9787532870530

10位ISBN编号：7532870537

出版时间：2012-1

出版时间：山东教育出版社

作者：王传东 编

页数：137

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<老年大学统编教材?摄影教程>>

### 内容概要

近年来，全国老年大学摄影班学员人数不断增加，广大师生对出版一本高水准和符合时代要求的老年大学摄影教材的呼声也越来越高。

《老年大学统编教材：摄影教程》是在新世纪、新时代应全国多所老年大学广大师生的要求组织编写的，参与《老年大学统编教材：摄影教程》编写的有多名从事高校摄影教育的教授、专家，也有参与老年摄影教育一线的工作者。

编写期间，我们多次认真探讨老年人学习摄影的意义、特点和方法，在内容的取舍、讲述的方法和图例的选取上都经过了精心编排和反复斟酌。

经过一年多的努力，这《老年大学统编教材：摄影教程》终于可以和广大老年摄影爱好者见面了。

《老年大学统编教材：摄影教程》针对老年人学习摄影的需求和特点，力求深入浅出又系统全面，在讲述摄影理论的同时，更注重拍摄实践。

《老年大学统编教材：摄影教程》分为三大部分：一、摄影基础知识；二、摄影创作实践；三、摄影艺术欣赏。

在《老年大学统编教材：摄影教程》中，我们列举了大量优秀作品的拍摄实例，通过实例的介绍使老年人能形象、轻松地了解理论知识和拍摄要领，真正做到了浅显易懂。

《老年大学统编教材：摄影教程》内容丰富，讲解详细，可作为各地老年大学、摄影协会的授课教材，也可作为老年摄影爱好者自学之用。

书籍目录

第一篇 摄影基础知识

第一章 摄影概述

- 一、摄影简史
- 二、摄影的应用
- 三、摄影的分类

第二章 摄影用光

- 一、摄影用光基础知识
- 二、光的方向
- 三、光与色彩
- 四、感光材料

第三章 照相机与镜头

- 一、照相机
- 二、镜头的种类及应用
- 三、光圈与景深

第四章 摄影通用的主要附件

- 一、闪光灯
- 二、滤光镜
- 三、三脚架

第五章 摄影曝光控制

- 一、正确曝光
- 二、曝光组合
- 三、曝光控制
- 四、测光方法
- 五、选择测光模式

第六章 数字摄影

- 一、数字摄影的特性与应用
- 二、数字相机的特殊功能
- 三、数字相机的操作
- 四、数字影像的处理

第二篇 摄影创作实践

第七章 摄影艺术创作

- 一、摄影艺术与观察
- 二、摄影构图
- 三、摄影艺术创作的技能

第八章 旅游摄影

- 一、必备装备
- 二、拍摄前的准备
- 三、拍摄自然风光、名胜古迹、现代建筑
- 四、巧妙构图

五、拍摄旅游纪念照

六、风土人情摄影

第九章 家庭生活摄影

- 一、家庭聚会的拍摄
- 二、生日纪念照
- 三、家庭人物照与全家福

<<老年大学统编教材?摄影教程>>

第十章 人像摄影

- 一、人像摄影的拍摄镜头
- 二、控制影调
- 三、气氛的营造
- 四、人像摄影的用光
- 五、人像摄影的拍摄要点
- 六、人像摄影背景的运用

第十一章 植物、花卉摄影

- 一、植物、花卉摄影的用光
- 二、植物、花卉摄影的构图
- 三、植物、花卉摄影的色彩
- 四、植物、花卉摄影的拍摄要点
- 五、用微距摄影拍摄植物、花卉

第十二章 建筑摄影

- 一、建筑摄影的视觉要素
- 二、光对建筑摄影的影响
- 三、表现建筑质感
- 四、建筑摄影构图

第十三章 夜景摄影

- 一、夜景摄影的特点
- 二、拍摄都市夜景
- 三、夜景拍摄技术要点

第三篇 摄影艺术欣赏

第十四章 摄影艺术欣赏

- 一、摄影艺术的基本特征
- 二、摄影作品赏析的特点
- 三、对摄影艺术语言的解读能力
- 四、对作者及作品时代背景的了解
- 五、摄影作品分析的步骤
- 六、建立与作者的心灵沟通

佳作欣赏

附录

- 一、摄影网站
- 二、摄影杂志网站
- 三、国内摄影机构网站
- 四、图片网站

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>