

<<王占筠>>

图书基本信息

书名：<<王占筠>>

13位ISBN编号：9787533018351

10位ISBN编号：7533018354

出版时间：2004-2

出版时间：山东美术出版社

作者：王占筠

页数：124

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<王占筠>>

内容概要

图比文字更早地渗透了我们的生命——以读图识字，看图说话或顽劣涂鸦的形式，催促我们长大。

等到我们把青春浪费得差不多了，我们的心理年龄也进入了某个平台期——这时——惟独这时，我们才能够充分感知图与文字结合后所呈的灵动，并幸运地从中获取快乐。

图与文的结合，注定了某种形式或内质的嬗变。

在时尚杂志或报纸副刊，码得异常齐整的印刷体文字因为插画的干预而变得不再古板，甚至，插画好像文字的挑拨者，在插画的唆使下，文字本身竟然流露出低调的性感。

图与文结合的生活，是另外的生活。

在马路拐角，地铁口或轮渡码头——在任何一个具有未知性的场所里，图与文都可能相互渗透，彼此映衬，注解一些意料之外的片段。

图与文的结合，可以不主流，可以叛逆，可以坏一点，野一点。

可以是脱离了日常琐事和约束的生活，是闲荡的生活，是一种稀奇古怪的生活，是蜷伏于阁楼之上或脱缰野马般纵横天涯的生活，是一种千回百转的情绪体验的生活。

图。

文。

手语。

心灵的手语。

其中的招式并不复杂，却暗藏了整个世界。

书籍目录

自言自语住在文字隔壁女性男性男女关系张扬在街头的插画插画中的夸张元素插画的时代精神信手城市可以卖钱的插画插画与文字的恋爱点滴边与画

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>