

<<美术造型基础>>

图书基本信息

书名：<<美术造型基础>>

13位ISBN编号：9787533032937

10位ISBN编号：7533032934

出版时间：2010-12

出版时间：山东美术出版社

作者：孔新苗 主编

页数：108

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术造型基础>>

内容概要

《美术造型基础》由孔新苗、周赤舟主编，其特点是：相对于单纯为高考入学考试而准备的技能训练图书，此书更全面地展示了素描、色彩绘画的基本知识和规律，避免使学习过程因偏于应试练习，失去对知识的整体把握。

同时，又结合高中阶段学习的特点，注意把养成科学的观察方法、理解方法、表现方法作为学习内容的核心，通过大量例图把画好一张素描、色彩画所必需掌握的基本方法步骤进行了详细分析，从而给学习者提供了一个全面而有针对性；具体而侧重能力训练的学习平台，为同学们的绘画基础技能训练过程，提供路标。

<<美术造型基础>>

书籍目录

第1单元 素描概述

第1课 素描的种类及其基本特征

第2课 素描的表现语言

第3课 素描的造型规律

第2单元 素描的造型方法

第4课 观察方法及表现

第5课 透视、构图与比例

第3单元 素描写生

第6课 石膏几何体写生

第7课 静物写生

第8课 石膏像写生

第9课 人物头像写生

第10课 人物半身像写生

第4单元 速写

第11课 速写的表现手法

附录 作品赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>