

<<家树>>

图书基本信息

书名：<<家树>>

13位ISBN编号：9787533254650

10位ISBN编号：7533254651

出版时间：2007-9-1

出版时间：明天出版社

作者：熊亮 编文,谭军 绘画

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<家树>>

### 内容概要

《家树》作者让镜头角度推移变换和切块分流的手法，使得读者面前的大树，不再是一个静置的物画，而是赋予了动感和生机。

在绘画风格上，作者借鉴了古前壁画的幼拙稚朴的笔法，呈现出一种原始状的历史厚重感。

同时，画面色调光影淡出淡入、明暗对比的节奏变化，契合一种复苏和再生的生命发展自然规律。

中华民族是重视历史传统文化秉承的民族，通常把传统视其为根本和过去的全部。

《家树》以一种不同形式、不同视角的表现。

把各种家族的变迁，浓缩成可以赋予成符号的表征。

家族史的总成便是筑就民族史的基奠。

如果想给孩子开讲爷爷的爷爷故事的话，不妨以这本《家树》为契机，展开你的话题。

<<家树>>

书籍目录

序言“绘本中国”，带我们回家策划人的话逐渐复苏的中国绘本亲子如何阅读这套书古老的种子名家  
导读小石狮，故乡的守望与眷恋传统文化与现代意识的结晶心中的眼睛守住自己的“根”与文化回到  
传统思考传统家树，一个象征家族兴盛的掠影简单的故事丰富的画面

## &lt;&lt;家树&gt;&gt;

## 编辑推荐

《家树》一块像雾又像气的白色云团，若隐若现地穿行在树冠中间，像一串树叶，更像一个游荡的叙述者，它在讲述着家树的历史。

其实这也象征了不同家族升衰兴盛的一个掠影。

作者在以大树为主体，在时间推移的线索上，高超的借用了摄影师的表现技法：拉近的大树跨页全景——推远的大树半页全景——拉近的树根密织的地下剖面图——拉近的仰角树冠跨页全图——推远的平视树冠加树荫下场景的跨页全图；春季用平视的左上角全树小图（占对开1/3页面）和夏季用树冠俯角大图（占对开2/3页面）拼放在一个页面中；秋季冬季也同样对称铺放。

时间的流逝，使用大树全貌的一个对开画面，均匀分切出来的若干个小方块，表现了同一场景下的不同时间段的推移。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>