

<<姆咪谷的彗星>>

图书基本信息

书名：<<姆咪谷的彗星>>

13位ISBN编号：9787533262976

10位ISBN编号：7533262972

出版时间：2010年4月

出版时间：明天出版社

作者：(芬)托芙·扬松

页数：210

译者：徐朴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<姆咪谷的彗星>>

内容概要

《世界儿童文学大师托芙·扬松作品：姆咪谷的彗星》讲述了美丽宁静的姆咪谷，即将发生一场可怕的灾难：一颗不怀好意的彗星正朝这里飞来，它一天比一天变大，一天比一天接近地球，一天比一天红得更加刺眼。

天空在燃烧，大地在被灼烤，连大海都快要烤干了……姆咪一家该如何面对这样的灾难？他们能逃过这场劫难吗？

最后，姆咪一家终于凭着他们的善良、勇气和智慧，当然还有一点点好的运气，找到了保护自己的巧妙方法，而整个姆咪谷和整个地球，也保住了平安。

<<姆咪谷的彗星>>

作者简介

托芙·扬松，世界著名儿童文学大师、女画家托芙·扬松出生于1914年。她创作的“姆咪谷”系列故事向读者展示了一个充满真诚、善良和美丽的新奇世界。她作品里那些鲜活可爱的姆咪们住在森林里，样子像直立的微型小河马，胖胖的，很羞涩，热爱阳光。

他们同自己生活的森林环境形成了一个统一和谐的世界。

扬松笔下的这些故事现在已拍成了卡通片在世界各地上映，因此，姆咪特罗尔在世界各国也成了孩子们耳熟能详的形象。

由于其文学艺术活动为世界儿童文学做出的巨大贡献，扬松于1966年荣获国际安徒生儿童文学作家奖。

<<姆咪谷的彗星>>

书籍目录

第一章 这一章说到姆咪特罗尔和小吸吸沿着一条神秘的路到海边去采珠，他们发现了一个山洞，还说到麝鼠如何避免了一次伤风。

第二章 这一章最重要的描写对象是带尾巴的星星。

第三章 在这一章里，我们将一起学习如何对付鳄鱼。

第四章 这一章主要描写姆咪特罗尔他们遇见小嗅嗅，以及遭遇巨蜥的可十白经历。

第五章 这一章讲到地下河以及姆咪特罗尔他们被赫木伦所救。

第六章 这一章描写的是遇到鹰和寻找天文台的经历。

第七章 这一章描写了姆咪特罗尔从毒树丛中救出斯诺尔克小妞和彗星出现在天空。

第八章 这一章描写了乡村小店和林中晚会。

第九章 这一章描写横越干涸大海的壮举和斯诺尔克小妞如何从巨大的章鱼口里救出姆咪特罗尔。

第十章 这一章描写赫木伦的集邮，一群蚱蜢和可怕的龙卷风。

第十一章 这一章里，描写喝咖啡的茶会，逃往山洞的经过以及彗星的到来。

第十二章 故事的结尾。

<<姆咪谷的彗星>>

章节摘录

“像这样跟在一只傻猴子后面跑（阿嚏），是不是很滑稽？

”小吸吸终于气喘吁吁说，“我看她才不（阿嚏）在乎呢。

” 姆咪特罗尔也有同样的看法。

他们在一棵树下坐了下来，假装在考虑什么重要的大事。

那丝猴在他们头顶的树杈上舒舒服服地安下身来，也装出一本正经的样子。

她跟刚才一样，很开心。

“别去注意她。

”姆咪特罗尔小声地说，接着他又大声说，“这个地方挺不错，是不是，小吸吸？

” “是的。

小路看上去也很有趣。

”小吸吸回答道。

“小路……”姆咪特罗尔若有所思地又说了一遍。

这时他突然注意到他们到了哪里。

“你瞧，这一定就是那条神秘的小路。

”他喘着气说。

它看上去确实非常神秘。

头上李树、橡树、白杨树的树枝纵横交错，形成一个黑暗的通道，不知通向何处。

“现在我们必须认真地开始探险。

”小吸吸想起来了，他是这条小路的开拓者，“我搜索旁边会不会还有别的小路。

你注意前面，如果有什么危险就敲三下。

” “我敲什么呢？

”姆咪特罗尔问。

“随你的便，”小吸吸说，“只是不要开口说话。

“弄到哪儿去啦？

我看你把它们丢了。

哦，我的天哪！

是不是什么事情都要我亲自去做？

” 姆咪特罗尔很沮丧地皱了皱眉头，不过并没有回答。

就这样，他们进一步深入到绿色的通道里去。

小吸吸在注意两旁的小路，姆咪特罗尔在看前面有什么危险的家伙冲过来。

那丝猴就在他们头上，从这根树枝蹦到那根树枝。

小路在树林间绕来绕去，越来越窄，到最后渐渐消失，消失得无影无踪。

姆咪特罗尔看上去给搞糊涂了。

“哦，看来也只能这样了。

”他说。

“它应该是通向什么很特别的地方的。

” 他们静静地站在那里，很失望地互相打量。

不过就在这时，一股带成味的风吹在了他们的脸上，还能听到远处有轻轻叹息的声音。

“那一定是海！

”姆咪特罗尔发出一阵欢呼。

他朝风吹来的地方奔去。

他的心怦怦直跳，因为要是能有什么事情让姆咪特罗尔真正喜欢的话，那就是洗个海水澡。

“等等！

”小吸吸尖叫道，“别把我丢在后面！

” 但是姆咪特罗尔并没有停下来，他一口气跑到了海边，坐下来，一本正经地看着海浪一个

<<姆咪谷的彗星>>

接一个滚滚而来。

每一个浪尖都泛着白沫。

过了一会儿，小吸吸也走出了树林的边缘，来到了他身边。

“这里很冷，”他说，“还有，你记得吗，那一次可怕的暴风雨中，我们跟哈蒂法特纳一起驾船出去，我晕船晕得很厉害？”

“那完全是两码事。”

姆咪特罗尔说，“现在我要去洗海水澡了。”

他径直奔过去跳进了激浪，连脱衣服都等不及（当然，那是因为姆咪特罗尔通常不穿衣服，除非上床睡觉时才穿）。

那丝猴已经从树上爬下来，坐在沙滩上看着他们。

“你们这是在干嘛？”

她嚷嚷道，“你们不知道那里很湿很冷吗？”

“我们终于让她对我们另眼相看了！”

小吸吸说。

“我说，小吸吸，你能不能睁着双眼潜水？”

姆咪特罗尔问。

……

<<姆咪谷的彗星>>

媒体关注与评论

她的一个一个的“姆咪”故事，那里面的一个个像人但不是人的“童话人”，是给世界童话的一个珍异的增添。

那是崭新的、芬兰的、扬松的！

那是像芬兰的光线温温的，像芬兰的心情淡淡的，像芬兰的气息特别干净的。

那是一个中国的小孩真应当去参观的童话新世界。

——上海师范大学教授、博士生导师著名儿童文学作家、评论家 梅子涵 托芙·扬松以其独创的童话精灵世界被誉为“现代新神话”，在北欧乃至全球享有崇高的声誉。

——北京师范大学文学院教授、博士生导师著名儿童文学评论家 王泉根 阅读扬松的经典之作“姆咪谷”系列作品，我赞叹的目光不时从富于表现力的文字语言转向那些生动美妙的插图。

仅就“姆咪谷”系列作品的创作而言，如果不是画得这么好，也许就不会写得这么好了。

——中国海洋大学教授、博士生导师著名儿童文学评论家 朱自强 童年的幻想在扬松笔下开花。

她用文字为我们提供了去往想象之境与自我心灵的双重“探险”。

——浙江师范大学儿童文学研究所所长、教授著名儿童文学评论家 方卫平

<<姆咪谷的彗星>>

编辑推荐

姆咪系列的童话书将为你描述的是另一个奇妙的姆咪的世界。
芬兰女作家托芙·杨松曾获国际安徒生儿童文学作家奖。
这本《姆咪谷的彗星》是姆咪童话系列中的一本，姆咪是一种小动物，也叫矮子精，他们很可爱，住在自己的家园姆咪谷里。

<<妈咪谷的彗星>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>