

<<中国雅学史>>

图书基本信息

书名：<<中国雅学史>>

13位ISBN编号：9787533314224

10位ISBN编号：7533314220

出版时间：2004-9

出版时间：齐鲁书社

作者：窦秀艳

页数：424

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国雅学史>>

内容概要

历史上出现的雅学文献浩如海，在研究撰写本书的过程中，笔者曾经翻阅了大量的文献资料，特别是对所介绍的主要雅学著作都经过了仔细研读，做到立论必有根据。

在对各个历史时期的雅学文献进行介绍时，本书一般遵循原则：先广雅之作，后仿雅之作，最后是雅书注释研究之作。

同一类著作则基本上按撰作的时间先后排序。

同时，对雅书注释研究之作则根据其特点划分为不同的体式，并分别进行介绍。

本书关于雅书注释研究体式的划分主要参考了冯浩菲先生的《中国古籍整理体式研究》和《中国训诂学》第三章，书中不再另行出注。

本书撰写过程中，尽可能多地借鉴和吸收了前人的研究成果，凡直接引用的、均标明了书名和出处；凡未直接引用而参考过的，则另列于参考书目之中。

本书对中国雅学史的研究是初步的，论述也比较粗略，许多问题的研究还有待今后进一步深化。

<<中国雅学史>>

作者简介

窦秀艳，1968年生于吉林通榆县，1992年东北师范大学本科毕业，继又师从阎玉山先生学习汉语音韵，1995年毕业于东北师范大学中文系，获文学硕士学位。

同年，到青岛大学中文系工作，2002年晋升副教授职称。

2000——2003年到山东大学文史哲研究院学习（中国古典文献学专业），获文学博士学位。

<<中国雅学史>>

书籍目录

序前言第一章 《尔雅》的出现 第一节 《尔雅》产生的背景和成书时代 第二节 《尔雅》的名义、篇卷和内容 第三节 《尔雅》的体制和训释特点 第四节 《尔雅》的性质、价值和影响第二章 雅学的形成 第一节 雅学形成的背景和特点 第二节 第一部广雅之作——《小尔雅》 第三节 第二部方言家仿雅之作——《方言》 第四节 第一部声训派仿雅之作——《释名》 第五节 雅书注释之作的兴起第三章 雅学的成熟 第一节 雅学成熟的背景和特点 第二节 张辑《广雅》 第三节 郭璞《尔雅注》和《方言注》 第四节 陆德明《尔雅音义》和《经典释文序录》 第五节 本期其他雅书注释研究著作第四章 雅学的进一步发展和转型 第一节 雅学转型的背景和特点 第二节 陆佃《埤雅》和罗愿《尔雅翼》 第三节 朱谋《骈雅》和方以智《通雅》 第四节 邢昺《尔雅义疏》 第五节 陆佃《尔雅新义》和郑樵《尔雅注》 第六节 本期其他主要雅学著作第五章 雅学的兴盛第六章 雅不由传统向现代的转变附录一 历代雅学著述考目附录二 1950年以来雅学研究著作论文举要主要参考文献后记

<<中国雅学史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>