第一图书网, tushu007.com

<<元末明初浙东三作家研究>>

图书基本信息

书名：<<元末明初浙东三作家研究>>

13位ISBN编号：9787533323950

10位ISBN编号：7533323955

出版时间：2010-6

出版时间：齐鲁

作者：魏青

页数：433

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

刘基、宋濂和戴良是元末明初浙东作家的三位代表人物。
他们的思想皆以正宗的程朱理学为主导，但同时又受到浙东学派理学家的影响，不空谈理气心性，讲究通经史以致用，立足社会现实。
他们都有志于用世，身处时代变革的潮流中，却走上不同的政治道路。
刘基和宋濂选择与朱元璋和他的政权合作，分别受到赏识和重用。
刘基以经学兼治事功，宋濂以经学兼治史学，他们二人最终成为明朝显赫一时的开国文臣。
戴良则不然，他穷且益坚，始终不忘旧君故国，甘当元之遗民，以经学兼治气节立身。
不过，最终他们的死都不得其所，充满时代和个人的悲剧色彩。
刘基、宋濂和戴良亦各以文学见重于时，刘基长于诗，宋濂长于文。
戴良则诗文兼擅。
《元末明初浙东三作家研究》选择刘基、宋濂和戴良为主要研究对象，对他们的思想和诗词风格进行了评析。

第一图书网, tushu007.com

<<元末明初浙东三作家研究>>

书籍目录

前言上编　刘基和宋濂研究第一章　刘基和宋濂的交游第二章　刘基、宋濂佐明前后的处境和表现第三章　元明之际的政治风云与东南文坛——以刘基、宋濂为代表的浙东文人和以杨维桢、高启为代表的吴中文人第四章　刘基和宋濂的理学思想第五章　刘基和宋濂的宗教思想第六章　刘基和宋濂的文学思想第七章　刘基的《郁离子》和宋濂的《龙门子凝道记》、《燕书》第八章　刘基诗的风格及其时代意义第九章　宋濂文的风格及其时代意义下编　戴良研究第一章　戴良生平行踪考论第二章　戴良主要交游考略第三章　戴良别集版本源流考辨第四章　戴良思想论第五章　戴良诗歌论第六章　戴良散文论第七章　戴良年谱主要参考文献后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com