

<<西欧文明（上.下册）>>

图书基本信息

书名：<<西欧文明（上.下册）>>

13位ISBN编号：9787533449643

10位ISBN编号：7533449649

出版时间：2008-4

出版时间：福建教育出版社

作者：姚介厚，李鹏程，杨深 著

页数：964

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西欧文明（上.下册）>>

内容概要

针对国际学术界的“西方中心论”和“文明冲突论”，中国学人提出自己的文明理论，将世界文明划分为12种文明体系。

中国社会科学院世界文明比较研究中心组织40多位著名学者历时10余年，编纂《世界文明大系》12卷。

中央电视台超大型电视系列节目《文明之路·世界文明环球纪行》据此创意而成，并以之作为理论基础。

本书为该系列之一的《西欧文明（上下修订插图本）》分册。

<<西欧文明（上.下册）>>

作者简介

姚介厚，1940年出生，浙江省杭州人。

中国社会科学院哲学研究所研究员，从事西方哲学及西欧文明的研究。

主要著作中独著有：《当代美国哲学》、《柏拉图的导读》、多卷本《西方哲学史》第2卷《古代希腊与罗马哲学》（上、下册）；合著有：《十八世纪法国启蒙运动》、《希腊哲学史》第1、2、3卷，《西欧文明》（上、下册）。

<<西欧文明(上.下册)>>

书籍目录

- 下册 绪论 一、西欧文明的涵义 二、西欧的自然环境 三、西欧的文明史前概况和种族、语言 四、西欧文明的历史发展和主要特征 五、了解和研究西欧文明的意义 第一编 西欧古典文明 引言 西欧古典文明的历史与特征 第一章 从爱琴文明到希腊古典文明 一、爱琴文明和希腊城邦的形成 二、希腊城邦时代和希腊古典文明的盛衰 三、古典哲学的理性传统与人文精神 四、科学知识和科学理性的进展 五、实践知识和实践智慧 六、艺术的人性魅力与批判精神 第二章 希腊化文明 一、希腊化文明的时期特征与文化精神 二、科学知识的系统化与重大创新 三、哲学的嬗变 四、希伯来文化西渐 五、文学、艺术和历史 第三章 罗马文明 一、罗马帝国的盛衰 二、罗马文明的基本特征 三、罗马法 四、斯多亚主义和新柏拉图主义 五、科学技术、文学艺术和史学 六、早期基督教 七、罗马文明衰落的原因 第二编 西欧中世纪文明 引言 如何认识西欧中世纪文明 第一章 西欧中世纪的社会变迁和基督教 一、从日耳曼蛮族王国到查理曼帝国 二、鼎盛期的中世纪西欧社会 三、西欧中世纪文明的基本特征 四、基督教会 五、十字军东征 第二章 中世纪西欧的学术文化 一、从教会学校到大学兴建 二、前期基督教神学与哲学 三、经院哲学 四、基督教精神和民族文化 五、人文主义和科学思想的孕育 第三编 文艺复兴文明 引言 文艺复兴文明概论 第一章 文艺复兴时代的社会状况 一、新的近代社会结构和制度的萌芽 二、生产力的发展和海外航行的原因 三、新大陆的发现及其历史后果 四、西欧文明最初的全球扩张 第二章 意大利文艺复兴 一、文艺复兴为什么最早发生在意大利 二、新文学 三、14世纪和15世纪的绘画艺术 四、绘画艺术三大师(上) 五、绘画艺术三大师(下) 六、威尼斯画派的后续和晚期样式主义 七、雕塑和建筑艺术 八、人文主义的哲学思想 九、意大利文艺复兴时期的政治学说和历史学 第三章 文艺复兴在西欧的扩展和传播 一、德意志的思想和艺术 二、尼德兰的文艺复兴 三、法国的人文主义思想 四、西班牙的文学与艺术 五、英国的哲学和文学 第四章 文艺复兴的普遍成就、衰落和影响 一、文艺复兴时期的音乐 二、文艺复兴时期的自然科学和世界观变革 三、文艺复兴的衰落及其历史影响 第五章 宗教改革 一、宗教改革的起因 二、马丁·路德的宗教改革 三、加尔文的宗教改革 四、英国新教的改革 五、天主教内部的改革 六、宗教改革的后果下册 第四编 西欧近代文明 引言 理性的启蒙和现代性的奠基 第一章 近代国家制度的确立 一、西欧民族国家的确立 二、英国从君主专制制向君主立宪制的革命变革 三、法国和西班牙的专制主义 四、德国和奥地利的专制主义 五、17世纪和18世纪的战争 六、近代国家主义政治学说 第二章 资本主义经济走向成熟及其理论表现 一、西欧近代资本主义经济的发展 二、重商主义和威廉·配第 三、亚当·斯密的前驱和重农主义 四、亚当·斯密和大卫·李嘉图的学说 第三章 启蒙运动和法国大革命 一、17世纪的理性主义 二、启蒙运动在英国 三、启蒙运动在法国 四、启蒙运动在德国 五、法国大革命及其政治影响 第四章 近代西欧的自然科学与人文文化的奠基 一、科学新发现和科学思想新进展 二、德国古典哲学 三、法国和英国的古典主义文艺 四、新绘画 五、建筑艺术 六、西欧歌剧和古典音乐 第五编 西欧现代文明 引言 辉煌而动荡的西欧现代文明 第一章 西欧的工业革命 一、第一次工业革命 二、第二次工业革命 三、西欧各国的工业革命进程 四、对工业社会的理论分析 第二章 西欧的社会主义运动 一、无产阶级的形成和初期斗争 二、早期社会主义思想与实践 三、马克思主义的诞生 四、1848年欧洲革命 五、1871年巴黎公社 六、第一次世界大战前的社会主义运动 第三章 走向帝国主义时代的西欧 一、资本主义的社会改革 二、资产阶级民主的发展 三、金融资本主义的发展与古典自由主义的衰落 四、民族主义的兴起 五、欧洲帝国主义 第四章 19世纪的西欧文化 一、自然科学的新发现 二、哲学和社会科学的进展 三、文学：从浪漫主义到批判现实主义 四、绘画、雕塑和建筑：从新古典主义到后印象派 五、浪漫主义音乐和电影艺术的诞生 第五章 两次世界大战期间的西欧 一

<<西欧文明(上.下册)>>

、战争危机的来临 二、第一次世界大战 三、凡尔赛体系和大萧条 四、法西斯主义的崛起
五、第二次世界大战 第六章 当代西欧的社会变迁及其问题 一、西欧的政治演变与社会改革
二、西欧殖民帝国的覆灭 三、西欧的经济发展与福利国家 四、第三次产业革命
五、全球问题及其前景 第七章 20世纪的西欧科学与哲学 一、自然科学的新成果
二、哲学的新视野 三、社会科学的新趋势 第八章 20世纪的西欧文学与艺术
一、文学思潮：现实主义、现代主义和后现代主义 二、绘画、雕塑和建筑：从现代主义到后现代主义
三、当代音乐及影视艺术的蓬勃发展 主要参考文献

<<西欧文明（上.下册）>>

章节摘录

插图：第一章 从爱琴文明到希腊古典文明一、爱琴文明和希腊城邦的形成希腊文明最早起源于爱琴海地区，它包括希腊半岛、爱琴海诸岛和小亚细亚半岛西岸，位扼欧、亚、非三洲交通之要冲，地理环境特色为地少山多、海岸曲折、岛屿密布，有温和的地中海气候，冬雨夏爽适于橄榄、葡萄生长，发达的航海业便于和东方先进文明建立联系。

据考古发掘的遗址证实，远在公元前7000年至公元前6000年，这里就有旧石器时代、新石器时代的先民。

而这段远古历史以往并不清楚。

19世纪70年代格罗特等著名史学家认为爱琴文明始于荷马时代或公元前776年起的奥林匹克竞技纪年，之前只有模糊不清的传说。

然而，荷马史诗曾吟述爱琴海南端的克里特岛土地富庶、人口众多，远古就有“城市90座”；古希腊史学家希罗多德、修昔底德都记载克里特王（米诺斯）最早组织海军，是征服许多土地的统治者；希腊古典哲学家亚里士多德也指出米诺斯“获得了爱琴海帝国”。

还有，荷马史诗《伊利亚特》描写迈锡尼王阿伽门农率希腊大军攻陷爱琴海域的小亚西岸特洛伊城的故事，也曾被认为只是诗人的虚构，但其实有着历史的根据。

19世纪70年代至20世纪前期，德国谢里曼、英国伊文斯、希腊卡洛凯里洛斯等执著的考古学家，历经辛劳，终于发掘出克里特的克诺索斯王宫遗址、特洛伊的9层城垣遗址和迈锡尼的竖井状或圆顶状的王家墓。

以后其他学者又结合埃及、赫梯及希腊的文物、文献细加研究，确证了爱琴文明的久远历史。

它包括：克里特文明和迈锡尼文明时代（公元前20世纪～公元前12世纪）；荷马时代（公元前11世纪～公元前9世纪）；兴建希腊城邦的古朴时代（公元前8世纪-公元前6世纪）。

<<西欧文明（上.下册）>>

编辑推荐

《西欧文明(修订插图本)(上下)》由福建教育出版社出版。

<<西欧文明（上.下册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>