

<<摄影爱好者必备手册>>

图书基本信息

书名：<<摄影爱好者必备手册>>

13位ISBN编号：9787533531614

10位ISBN编号：7533531612

出版时间：2008-4

出版时间：福建科技出版社

作者：林路

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摄影爱好者必备手册>>

内容概要

本手册是在被评为2003年度全国畅销书的《摄影爱好者必备手册（图解版）》的基础上修订而成的。它由原书的以黑白图像为主，变成了全彩色；并且完成了对原先内容的调整、补充和提升，因此更适合于学习和欣赏。

本书手册适合从事相关工作的人员参考、使用。

<<摄影爱好者必备手册>>

书籍目录

第一章 准备工作——选择合适的器材 一、照相机的分类与选购 1.从画面画幅谈照相机 2.从取景方式谈照相机 3.从自动化程度谈照相机 4.从成像载体谈照相机 5.照相机的选购 二、镜头的分类与选购 1.定焦距镜头 2.变焦距镜头 3.镜头的其他特点 三、感光材料的分类与选择 1.胶片的规格 2.胶片的特性 3.黑白胶片和彩色胶片 4.胶片的识别与保存 5.数码相机的储存和传输 四、照相机的基本附件 1.电子闪光灯 2.滤光镜第二章 基本技术——拍出清晰的照片第三章 应用技法——增加照片的艺术魅力

<<摄影爱好者必备手册>>

章节摘录

第一章 准备工作——选择合适的器材 一、照相机的分类与选购 目前，世界上最优秀的照相机仍为德国和瑞典所生产的，但价格昂贵，日本的照相机物美价廉，国产的照相机已经走上了新的台阶……如果想拥有一台称心如意的照相机，就应该先了解一些基本的分类和选购知识。

1.从画面画幅谈照相机 摄影中的“画幅”一词，是指照相机所使用的胶片规格，同时也就决定了照相机的一种类型。

在一般情况下，画幅小些的照相机适合于拍摄高速运动的主体，比如体育和新闻摄影，而中画幅和大画幅的照相机更适合于静止不动的物体，比如风光和静物。

35mm画幅照相机 135照相机所用的35mm胶卷画幅是最具有灵活性的。

35mm底片的拍摄尺寸为24mm×36mm，凭借如今高品质胶卷的特性，完全可以在放大到较大尺寸后，仍然获得高清晰度的影像。

加上大量不同焦距的镜头，35mm照相机足以胜任各种主题的拍摄。

中画幅照相机 更大些的中画幅照相机，比如6×4.5画幅的照相机（简称645照相机，画幅为6cm*4.5cm），是中画幅家族中最小的照相机。

645照相机持握轻松，携带方便，又能提供更大底片尺寸，因此它吸引了喜欢使用35mm照相机的摄影家。

一些制造商在开发645照相机时也注意向35mm照相机的功能和特征上靠，如今的645照相机已经具备了综合的曝光测光系统、自动卷片功能以及曝光的程序模式。

645照相机一直流行于肖像和时装摄影的领域，并且以其相对轻便的机身、一卷可以拍摄15个画面的特点，对旅行摄影家同样非常有吸引力。

更为经典的中画幅照相机拍摄的是正方形底片——6×6画幅。

每一卷胶卷可以拍摄12个画面的6cm×6cm画幅照相机，在肖像和婚礼摄影家中拥有许多忠实的使用者，在风光摄影家中的使用人数也与日俱增。

<<摄影爱好者必备手册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>