

<<石学敏针刺手法>>

图书基本信息

书名：<<石学敏针刺手法>>

13位ISBN编号：9787533537302

10位ISBN编号：7533537300

出版时间：2010-12

出版时间：福建科学技术出版社

作者：石学敏 著

页数：101

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<石学敏针刺手法>>

前言

针灸学是祖国医学的重要学科之一，自岐黄以来，她一直为保障人民健康，治疗各种疾病起着积极的作用。

在21世纪的新时代，中国的针灸学势必有新的发展。

针刺的疗效取决于明确的诊断、正确的取穴以及得当的操作手法。

作为针灸理论重要组成部分，针刺手法是实现针刺效应必不可少的重要环节，也是影响针刺疗效的关键因素。

历代医家都非常重视针刺的手法，并在实践中不断发展和创新，从而形成了多种多样的针刺手法。

针刺手法的主要技术核心为针刺手法操作的量化、规范化、标准化，进而在此基础上明确针刺手法的补泻效应。

针刺补泻手法是针刺疗法的主要内容之一，它与临床辨证、配方取穴构成临床取效的三个关键环节。

针刺治疗就是根据疾病的虚实，运用不同的针刺补泻手法，通过补虚泻实，从而达到治疗目的。

针刺手法是产生补泻作用，促使机体内在因素转化的主要手段。

在临床上为了使针刺产生补泻作用，古代针灸医家在长期的医疗实践过程中，创造和总结出了不少的针刺补泻手法。

针刺手法量学是关系到针刺疗效的关键环节，也是历代医家尚未统一的大问题。

我们在针刺中风病的量化手法研究基础上，总结了9种疾病的针刺量学规律，并通过严谨的实验研究，率先提出针刺作用力方向、大小、施术时间及两次针刺间隔时间作为针刺手法量学的四大要素，首次确立了针刺手法量学的概念和内涵，使传统的针刺手法向规范化、量化发展。

本书系统地讲解了历代医家对针刺手法的论述和应用，详细地分析了其特征和不足，并结合现代科学方法，赋予了针刺补泻新的内涵；并着重介绍了作者在相关领域的研究成果，有些内容是首次公布，具有较大的临床指导意义。

本书采集了大量的针刺手法操作的图片，具有较高的实用价值，非常适合临床医生、医学专业学生以及相关领域工作人员学习掌握。

<<石学敏针刺手法>>

内容概要

针灸学是祖国医学的重要学科之一，自岐黄以来她一直为保障人民健康，治疗各种疾病起着积极的作用。

针刺的疗效取决于明确的诊断、正确的取穴以及得当的操作手法。

作为针灸理论的重要组成部分，针刺手法是实现针刺效应必不可少的重要环节，也是影响针刺疗效的关键因素。

历代医家都非常重视针刺的手法，并在实践中不断发展和创新，从而形成了多种多样的针刺手法。

《石学敏针刺手法》系统讲解了历代医家对针刺手法的论述和应用，详细地分析了其特征和不足，并结合现代科学方法，赋予了针刺补泻新的内涵；并着重介绍了作者在相关领域的研究成果，具有较大的临床指导意义。

《石学敏针刺手法》采集了大量的针刺手法操作的图片，具有较高的使用价值，非常适合临床医生、医学专业学生以及相关领域工作人员学习掌握。

<<石学敏针刺手法>>

书籍目录

第一章 针刺疗法基础第一节 针刺手法的形成与发展 / 1一、针刺手法的起源与形成 / 1二、针刺手法的发展 / 2第二节 毫针手法基本原理 / 3一、理论基础 / 3 (一) 补气泻气理论的来源 / 3 (二) 毫针补泻的概念 / 3 (三) 毫针调气理论 / 4 (四) 调气与“补气泻气”的区别 / 4 (五) 调气的基本原则 / 5 (六) 古代对毫针作用研究的一个侧面 / 5二、影响手法疗效的若干因素 / 6 (一) 手法疗效与穴位 / 6 (二) 手法的疗效与时机 / 10 (三) 手法刺激的量和质 / 12第三节 毫针刺法 / 15一、持针法 / 15 (一) “刺手”与“押手” / 15 (二) 持针姿势 / 15二、进针法 / 16 (一) 以进针速度分法 / 16 (二) 以刺入术式分法 / 16 (三) 以刺押手势分法 / 16 (四) 以进针器具分法 / 18三、行针手法 / 18 (一) 基本手法 / 18 (二) 辅助手法 / 19四、补泻手法 / 22 (一) 单式补泻手法 / 22 (二) 复式补泻手法 / 24五、留针法 / 30 (一) 静留针法 / 30 (二) 动留针法 / 30六、出针法 / 31 (一) 出针方法 / 31 (二) 出针要求 / 31七、针刺异常情况的预防和处理 / 31 (一) 晕针 / 31 (二) 滞针 / 32 (三) 弯针 / 32 (四) 断针 / 32 (五) 针后异常感 / 32 (六) 针刺引起创伤性气胸 / 33 (七) 刺伤脑、脊髓 / 33 (八) 刺伤内脏 / 34第二章 醒脑开窍针刺法第一节 醒脑开窍针刺法的创立 / 35一、针刺法则的确立 / 35二、针刺腧穴的选择 / 35三、针刺手法的确定 / 35第二节 醒脑开窍针刺法的理论内涵 / 36一、论窍闭神匿中风总病机的确立 / 36 (一) 建立在祖国医学对中风病的认识和临床实践基础上 / 36 (二) 建立在《内经》对神的认识及现代医学解剖、生理知识的基础上 / 37 (三) 建立在中风病辨病与辨证相结合之认识观上 / 37二、论醒脑开窍针刺法处方之内涵 / 39 (一) 醒脑开窍针刺法的特点 / 39 (二) 醒脑开窍针刺处方之内涵 / 41第三节 醒脑开窍针刺法对祖国医学理论的贡献 / 42一、醒脑开窍针刺法的设立, 还中医诊断学的全貌 / 42二、清楚阐述中医神的概念 / 43二、对中风病传统针刺治疗原则的修正 / 43四、对醒脑开窍针刺法配伍腧穴的操作进行量学规范 / 43第四节 醒脑开窍针刺法的临床应用 / 44一、醒脑开窍针刺法的腧穴配伍及操作 / 44二、醒脑开窍针刺法的临床应用 / 47第三章 石学敏针刺手法荟萃第一节 针刺治神 / 57一、阐释“神”的概念, 创立“醒神”、“调神”的学术思想 / 57二、“醒神”、“调神”学术思想的临床应用 / 59第二节 通关利窍针刺法治疗脑卒中后延髓麻痹 / 62一、理论基础 / 62二、针法介绍 / 63第三节 经筋刺法的临床应用 / 65一、经筋病候特点 / 65二、经筋刺法特点 / 66三、经筋刺法的临床应用 / 66 (一) 经筋刺法治疗周围性面神经麻痹 / 66 (二) 经筋刺法治疗软组织损伤 / 67 (三) 经筋刺法治疗肌肉萎缩 / 69第四节 刺络疗法的临床应用 / 69一、历史沿革 / 69二、理论基础 / 70三、针法特点 / 71四、机制探讨 / 71 (一) 活血通络 / 71 (二) 祛瘀生新 / 71 (三) 温经散寒 / 71 (四) 祛风除湿 / 71 (五) 通络止痛 / 72 (六) 泄热消肿 / 72五、临床应用 / 72 (一) 支气管哮喘 / 72 (二) 带状疱疹 / 72 (三) 顽固性疼痛 / 73 (四) 颈椎病 / 74第五节 芒针的临床应用 / 74一、芒针的源流及发展 / 74二、芒针的临床应用 / 77 (一) 慢性前列腺炎及前列腺肥大 / 77 (二) 三叉神经痛 / 81第六节 阻力针法的临床应用 / 83一、理论基础 / 83二、临床操作 / 84 (一) 取穴原则 / 84 (二) 针刺方法 / 84 (三) 体位 / 84三、临证举例 / 84 (一) 肩周炎 / 84 (二) 急性腰扭伤 / 84 (三) 坐骨神经痛 / 85第四章 针刺手法量学第一节 《内经》中针灸“量”概念的萌芽 / 87一、针刺深度 / 87 (一) 病情轻重 / 87 (二) 病位深浅 / 87 (三) 疾病性质 / 87 (四) 经脉浅深 / 88 (五) 体质强弱 / 88 (六) 季节变化 / 88二、留针时间 / 89 (一) 病久者宜留针 / 89 (二) 正虚可留针 / 89 (三) 寒则留之 / 89 (四) 体质强壮者可留针 / 89三、针刺间隔时间及疗程 / 89 (一) 病程长短 / 89 (二) 各种病证 / 90 (三) 体质差异 / 90四、艾灸壮数 / 90第二节 针刺手法量学概念的形成 / 90一、针刺于法量学的概念与内容 / 90二、针刺手法量学历史的概述与现今研究的展望 / 91三、部分针刺手法研究范例 / 91 (一) 捻转手法的四大要素 / 91 (二) 部分疾病研究实例 / 92附 部分科研成果 / 100

<<石学敏针刺手法>>

章节摘录

针刺疗法是祖国医学的重要组成部分，它是根据疾病的虚实，运用不同的针刺补泻手法，通过补虚泻实，从而达到治疗目的。

针刺补泻手法是针刺疗法的主要内容之一，它与临床辨证、配方取穴构成临床取效的三个关键环节。针刺手法是产生补泻作用、从而促使机体内在因素转化的主要手段。

在临床上为了使针刺产生补泻作用，古代针灸医家在长期的医疗实践过程中，创造和总结出了不少的针刺补泻手法。

针刺手法有广义与狭义之分，广义的针刺手法是指针刺操作全过程中的施术方法，包括进针前的准备、治神、揣穴、循切以及进针后的操作和出针等各种手法；狭义的针刺手法是指毫针从进针后到出针前的一系列操作方法。

一、针刺手法的起源与形成针刺手法是伴随着针刺术产生的，据考证，针刺起源于砭石，在原始社会出现了石针、骨针，奴隶社会出现了青铜针，封建社会出现了金针、银针。

可以想象，不同的针具，操作方法也一定不同。

1973年湖南马王堆三号汉墓出土的帛书中，有一篇“脉法”的文字，其中有关用砭石刺破痈肿放血排脓的记载，名之日“启脉”，是迄今发现最早的关于刺法的记载。

可以说“启脉”是原始针刺手法的雏形。

而真正意义上的针刺手法，是伴随着技术的进步、针具的改良，到了《内经》时代才逐渐成熟的。

《灵枢》和《素问》都各列有专题讨论针刺手法，从针刺工具，针刺前的准备及进针、留针、出针，到针刺方向、针刺深浅与补泻、禁忌等，“巨细备至”，成为后世各家刺法的宗祖，标志着针刺手法的形成。

《灵枢·官针》是讨论针刺法的专篇，共载有九刺、十二刺、五刺等26种刺法，其中的许多刺法至今仍在沿用。

《灵枢·九针十二原》提出“右主推之，左持而御之”的双手配合进针法。

《素问·针解》、《素问·刺要论》、《灵枢·刺节真邪》、《灵枢·小针解》等进一步论述了针刺中的“治神”、“守神”、“调气”、“行气”及进针方向、针刺深浅、留针、出针等基本方法与原则。

<<石学敏针刺手法>>

编辑推荐

针刺手法量学是关系到针刺疗效的关键环节，也是历代医家尚未统一的大问题。我们在针刺中风病的量化手法研究基础上，总结了9种疾病的针刺量学规律，并通过严谨的实验研究，率先提出针刺作用力方向、大小、施术时间及两次针刺间隔时间作为针刺手法量学的四大要素，首次确立了针刺手法量学的概念和内涵，使传统的针刺手法向规范化、量化发展。

<<石学敏针刺手法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>