

图书基本信息

书名：<<知识分子：以俄罗斯和中国为中心>>

13位ISBN编号：9787533654214

10位ISBN编号：7533654218

出版时间：2010-1

出版时间：安徽教育出版社

作者：朱达秋

页数：335

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<知识分子：以俄罗斯和中国为中心>>

内容概要

《知识分子：以俄罗斯和中国为中心》内容包括知识分子概念的俄罗斯文化意义、十二月党人运动——俄罗斯知识分子诞生的宣言、世纪上半叶俄国知识分子的思考、世纪下半叶俄国知识分子的文化激进主义、世纪初革命中的俄罗斯知识分子、革命、文化控制与知识分子精英等。

书籍目录

导言 知识分子：对本书背景的一些解释|上编 俄罗斯的知识分子上 俄罗斯现代化历程中的知识分子
第一章 知识分子概念的俄罗斯文化意义第二章 十二月党人运动——俄罗斯知识分子诞生的宣言
第三章 世纪上半叶俄国知识分子的思考第四章 世纪下半叶俄国知识分子的文化激进主义中 苏俄
革命历程中的知识分子第五章 世纪初革命中的俄罗斯知识分子第六章 革命、文化控制与知识分子
精英——高尔基与勃洛克在十月革命后的思想经历第七章 流亡中的求索第八章 前苏联时期的知识
分子第九章 前苏联解体后的俄罗斯知识分子下 俄罗斯文学作品中的知识分子形象第十章 从“多
余”到“虚空”——俄罗斯文学中知识分子形象流变略述第十一章 狂热、困惑与沉思——安德烈·
普拉东诺夫的知识分子视角辨析第十二章 “多余人”形象变迁与世纪俄国贵族知识分子思想嬗变下
编 中国：古代的士与现代知识分上 先秦的政治和哲学型的士人第十三章 与命与仁的儒士：孔子
形象第十四章 纵迹大化的隐士：庄子形象第十五章 兼爱节用的布衣之士：墨子形象第十六章 忠
君爱国的士大夫：屈原形象第十七章 握法处势的谋士：韩非子形象中 魏晋的审美和艺术型的士人
第十八章 秀骨清相：魏晋士人的外在形象第十九章 神：魏晋士人审美鉴赏方式第二十章 服饰与
魏晋士人形象下 中国现代文艺中的知识分子第二十一章 中国现代美学三大家：王国维、梁启超、
蔡元培第二十二章 中国现代绘画三大家：徐悲鸿、刘海粟、林风眠第二十三章 鲁迅小说中的鲁迅
心态附录参考书目后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>