

<<大师的小提琴>>

图书基本信息

书名：<<大师的小提琴>>

13位ISBN编号：9787533745790

10位ISBN编号：7533745795

出版时间：2010-4

出版时间：安徽科学技术出版社

作者：方华文 主编

页数：269

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大师的小提琴>>

前言

人是有灵魂的。
可惜的是，人的灵魂常常受到撒旦邪恶的勾引，或用金钱、地位，或用姜色。
于是，一颗颗灵魂沉沦于地狱！
刑场上的枪声左终结罪孽深重的灵魂的同时，向活着的人发出严重的警告。
可是，“飞蛾”仍朝着灯火扑去。
即便善良的人也有着善良人的苦恼——如何去爱？
如何在事业上进取？
文学如“包治百病”的灵丹妙药，它教导人类嫉恶从善，为解决爱情、事业等方面出现的问题提借了答案。
那是和风细雨的教育方式。
那是感人肺腑的“答案”。
非文学品根本不可能产生这样的功效！
保加利亚著名作家瓦西列夫曾说过：“文学是优美的形象语言艺术，这种语言有如动人的旋律。
正是这种高雅的气氛‘陶冶’着人的心灵。
”而文学名著是文学的极品，不仅因为它们语言精美，更由于它们的字里行间记载着真理、记载着永恒。

徜徉于文学名著塑造出的世界里，我们动情，我们陶醉。
人节说：爱情是绽放的鲜花，它散发出芬芳和无穷的魅力，令爱者心中充溢温馨的感情，被爱者沐浴“幸福”的阳光。
文学名著如雨靠滋润着“爱”的鲜花，呵护着“爱”，分析着“爱”，为“爱”的升华垒起了一级级的台阶。
《傲慢与偏见》中的主人公珍妮和宾利的爱纯真而隽永，伊丽莎白与达西的爱高尚和真诚……一桩桩充满激情的场景、一桩桩甜丝丝的恋情把一本书渲染得那般叫人神住，充满了温馨的玫瑰色、醉人的香气。
“小家碧玉、”和“大家闺秀”都在施展白身的魅力，她们口吐锦绣，举手倾倒一片俊郎才予，投足惹的人由不得“怜香惜玉、”。

在《傲慢与偏见》的情场上，“轻浮”令人鄙视，淫女浓男最终都身败名裂。
赢得人尊重的则是稳重、严肃的爱。
千}何人都想成就一番辉煌的事业。
但任何事情都不会一帆风顺。
在困难面前最能分出人的本质：懦夫知难而退，勇者一往无前。
胜利只属于那些具有坚强毅力的奋斗者。
美国著名作家杰克·伦敦在他的力作《马丁·伊登》中塑造的就是这样一位奋斗者的形象。
主人公马丁·伊登出身贫寒，衣难以挡寒、食无法果腹，却锲而不舍地在文学王国里挣扎和奋斗，最终功成名就。
看到鲜花，谁能联想到汗水和眼泪！
其经历令人叹惜.虽成就炫人眼目！

<<大师的小提琴>>

内容概要

感动，是浸润心灵的天籁，是唤醒生命的禅音。

懂得感动的人，不会迷失在自我的情怀里，他们的眼界更高，眼光更远，关注得更多。

他们是懂得在生活的缝隙里，在命运的跌宕处，寻找阳光、温暖和力量的人。

感动是人生最美好的感觉，它是一杯用自我的情感浸泡出来的智慧茶，可以改变自己。

本书精选了二十五篇世界名著片段。

阅读这些阳光、感人、充满质感的名著片段，心灵在这一刻，也许只收获了感动；然而，若干年之后，你会因为今天的感动，走出一个完美而成功的人生。

<<大师的小提琴>>

书籍目录

第一章 从《傲慢与偏见》中读“爱” 第二章 《马丁·伊登》与毅力 第三章 《简·爱》的爱情观 第四章 《儿子与情人》中的母子恋 第五章 生还是死？
第六章 爱，不应过于浪漫 第七章 善与恶之分 第八章 水深火热的童年 第九章 对于灵魂的诱惑 第十章 爱人，应该心胸开阔 第十一章 风尘世界的哀歌 第十二章 复仇之心不可有 第十三章 面对死亡的时刻 第十四章 旧梦难以重温 第十五章 美，不一定能换来幸福 第十六章 时刻要警惕小人 第十七章 知识——人生的希望 第十八章 三角恋的痛苦 第十九章 朦胧的爱 第二十章 落后风俗贻害无穷 第二十一章 爱情与伦理分道扬镳 第二十二章 父母与子女之情 第二十三章 人道主义不死 第二十四章 姜丽的毁灭 第二十五章 不同种类的英雄主义 主要参考文献

<<大师的小提琴>>

章节摘录

如果说感激和敬重是爱情坚实的基础，那么，伊丽莎白在感情上的变化就不足为奇，也无可非议了。

世界上还有一种爱情，即所谓的一见钟情，男女双方甚至话没有说上两句便匆匆坠入了爱河，拿这两种爱情做一比较，假如前一种不那么合乎情理，又不如后一种自然，我们就不能为伊丽莎白的行为说辩解的话了。

其实伊丽莎白本人也有过一段一见钟情的经历，竟然迷恋上了威克姆，后来可能是由于情场不得意，才转而去寻求另一种比较缺乏情趣的方式寄寓感情了吧。

情况也许如此，但她此刻目送达西走掉，心里还是觉出几分惆怅。

莉迪亚干的丑事一开始便酿就了这样的苦果。

那件倒霉的事让她越想越伤心。

自从读了珍妮的第二封家书。

她对威克姆是否打算娶莉迪亚，就再也没有抱过指望。

她觉得除了珍妮，谁也不会如此异想天开，用那样的话聊以自慰了。

对于事态的恶化，她一点也不感到意外。

当脑子里装着第一封家书的词句时，她满腹的惊奇和一肚子的愕然，吃不透威克姆怎么会娶一个从中捞不到任何钱财的姑娘为妻；另外，莉迪亚怎么能叫威克姆倾心，也使人百思不得其解。

而现在看来，一切都再自然不过了。

这种男欢女爱，莉迪亚可谓风骚有余。

她觉得莉迪亚那么心甘情愿跟人家私奔，并非全无嫁人的念头，但她也不难相信：莉迪亚生性浮躁，且缺乏见识，很容易成为情场上的猎物。

军队驻扎在哈福德郡的时候，她从未觉察出莉迪亚爱上了威克姆。

不过她相信：任何男子只要逗引莉迪亚，莉迪亚就会堕入情网。

有时莉迪亚会恋上一位军官，有时则移情于另一位；军官们献献殷勤，总会赢得她的青睐。

她的感情变化无常，但从不会缺乏爱的目标。

都怪家里对这孩子疏于管教，一味地纵容，才有了今日的灾祸。

唉！

伊丽莎白对此真是感触太深了。

<<大师的小提琴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>