

<<大泽乡>>

图书基本信息

书名：<<大泽乡>>

13位ISBN编号：9787533922542

10位ISBN编号：7533922549

出版时间：2006-1

出版时间：浙江文艺出版社

作者：茅盾

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<大泽乡>>

内容概要

“名典书坊”着眼现代大家传世篇什，遴选最具阅读价值也最具人文承载之艺术精品，以作家个人各体创作为单册推出。

本书为“名典书坊”中的一本，收录了15篇茅盾的著名小说。

阅读本书，你会发现，人的诉求依然激动人心——在东西方文化碰撞中彷徨求索的文学家们，是如此直面人生，向善求真，也竟如此违情越俗，踔绝无羁。

茅盾是我国著名的现代作家，他的长篇小说创作，在中国现代小说史上有举足轻重的地位。

一般认为，在茅盾的小说中，最具代表性的是早期的《蚀》、《虹》和后来的《子夜》。

这些小说，以观察深刻、画面广阔、叙事结构宏大见长，它们以准确、生动和丰富的艺术手段，展现了中国社会二十至四十年代曲折而复杂的历史长卷。

本书选取了茅盾的15篇小说，包括《秋收》、《大泽乡》等，以飨读者。

<<大泽乡>>

书籍目录

创造诗与散文色盲大泽乡 喜剧小巫林家铺子春蚕秋收残冬当铺前大鼻子的故事烟云手的故事水藻行

<<大泽乡>>

章节摘录

靠着南窗的小书桌，铺了墨绿色的桌布，两朵半开的红玫瑰从书桌右角的淡青色小瓷瓶口边探出来，宛然是淘气的女郎的笑脸，带了几分“你奈我何”的神气，冷笑着对角的一叠正襟危坐的洋装书，它们那种道学先生的态度，简直使你以为一定不是脱不掉男女关系的小说。

赛银墨水盒横躺在桌子的中上部，和整洁的吸墨纸版倒成了很合式的一对。

纸版的一只皮套角里含着一封旧信。

那边西窗下也有个小书桌。

几本卷皱了封面的什么杂志，乱丢在桌面，把一座茶绿色玻璃三棱形的小寒暑表也推倒了；金杆自来水笔的笔尖吻在一张美术明信片的女子的雪颊上。

其处凝结了一大点墨水，像是它的黑泪，在悲伤它的笔帽的不知去向；一只刻镂得很精致的象牙的兔子，斜起了红眼睛，怨艾地瞅着旁边的展开一半的小纸扇，自然为的是纸扇太无礼，把它挤倒了。

——现在它撒娇似的横躺着，露出白肚皮上的一行细绿字：“娴娴三八初度纪念。

她的亲爱的丈夫君实赠。

”然而“丈夫”二字像是用刀刮过的。

织金绸面的沙发榻蹲在东壁正中的一对窗下，左右各有同式的沙发椅做它的侍卫。

更左，直挺挺贴着墙壁的，是一口两层的木橱，上半层较狭，有一对玻璃门，但仍旧在玻璃片后衬了紫色绸。

和这木橱对立的，在右首的沙发椅之右，是一个衣架，擎着雨衣斗篷帽子之类。

再过去，便是东壁的右窗；当窗的小方桌摆着茶壶茶杯香烟盒等什物。

更过去，到了壁角，便是照例的梳妆台了。

这里有一扇小门，似乎是通到浴室的。

椭圆大镜门的衣橱，背倚北壁，映出西壁正中一对窗前的大柚木床，和那珠络纱帐子，和睡在床上的两个人。

和衣橱成西斜角的，是房门，现在严密的关着。

沙发榻上乱堆着一些女衣。

天蓝色沙丁绸的旗袍，玄色绸的旗马甲，白棉线织的胸襟，还有绯色的裤管口和裤腰都用宽紧带的短裤：都卷作一团，极像是洗衣作内正待落漂白缸，想见主人脱下时的如何匆忙了。

榻下露出镂花灰色细羊女皮鞋的发光的尖头；可是它的同伴却远远地躲在梳妆台的矮脚边，须得主人耐烦的去找。

床右，近门处，是一个停火几，琥珀色绸罩的台灯庄严地坐着，旁边有的是：角上绣花的小手帕，香水纸，粉纸，小镜子。

用过的电车票，小银元，百货公司的发票，寸半大的皮面金头怀中记事册，宝石别针，小名片，——凡是少妇手袋里找得出来的小物件，都在这里了。

一本展开的杂志，靠了台灯的支撑，又牺牲了灯罩的正确姿势，异样地直立着。

台灯的青铜座上，有一对小小的展翅作势的鸽子，侧着头，似乎在猜详杂志封面的一行题字：《妇女与政治》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>