

<<乾隆下江南的传说>>

图书基本信息

书名：<<乾隆下江南的传说>>

13位ISBN编号：9787533927455

10位ISBN编号：7533927451

出版时间：2009-4

出版时间：浙江文艺出版社

作者：浙江文艺出版社 编

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<乾隆下江南的传说>>

内容概要

上了埠头，来到湖心寺楼阁，乾隆凭栏眺望西湖盈盈一水，淡淡群山，月光水光交相辉映，真有说不尽的诗情画意。

他看得高兴，禁不住又赞叹道：[好一个]！

]

<<乾隆下江南的传说>>

书籍目录

九小姐与乾隆 一、同年同月同日生 二、攒碎玉如意 三、私情结识豆腐郎 四、宁死枣林 五、母子相会难相认 六、千秋奇名高天赐 “金镶白玉板，红嘴绿鹦哥” 橘乡罚戏 “凤凰蛋” 的由来端平桥之讹候补状元月夜湖心寺净慈寺遇 “诋毁” 五难圆智僧龙凤鼓的秘密真趣亭佳话机房听歌酒楼硬退 “全家福” 听王周士说书（一）听王周士说书（二）鲫鱼宴风波错赐广觉寺歌姬妙对一夜满街七星石问联思游解诗惩官穷乡取士

<<乾隆下江南的传说>>

章节摘录

插图：九小姐与乾隆一、同年同月同日生清朝康熙皇帝有十几个儿子，其中第四个儿子叫雍亲王。雍亲王挖空思想继承皇位，偏偏他的王妃不争气，生不出男孩子。

这天，雍亲王王妃又做产了，哇的一声，生下来又是个女的。

气得雍亲王三天吃不下饭。

说也凑巧，这天雍亲王和王妃正在唉声叹气，一个心腹内侍为了讨王爷欢心，笑嘻嘻进来说：“叩见王爷！”

我家王爷添了个公主，陈家阁老添了个公子，公主和公子同年同月同日同时辰生，你们说奇也不奇，巧也不巧？

”王妃自己生不出男孩，听到别人生“公子”，越加触心，连说：“下去下去！”

”可雍亲王一听却高声叫道：“慢。

好一个‘公主公子’，只一字之差啊！”

你送个请帖去，叫陈阁老把公子抱进王府来让我看看。

”然后对内侍关照停当，就差他去了。

这一来，王妃被弄糊涂了。

然而当雍亲王向她说明内中奥妙后，王妃不忍母女从此分离，就伏在案上呜呜哭泣。

雍亲王说：“傻傻傻！”

你想想，公主在陈家会不会吃苦？

正宫娘娘你要不要做？

太子接任皇位你是不是太后？

”三句话，问得王妃哑口无言，终于收住眼泪，转悲为喜。

过了一会儿，陈阁老兴冲冲地抱着公子到王府。

雍亲王把那公子抱过去，看看笑笑，笑笑看看，又把公子抱到内房让王妃去看。

可是，当雍亲王再抱那婴儿出来时，面色变了。

他对陈阁老喝道：“呸，一派胡言！”

明明是个女的，怎么说是男的？

欺骗王爷，可知罪吗？

”这一记“闷棍”打得陈阁老全身打颤。

“眼睛一眨，老母鸡变鸭”，真是哑巴吃黄连，有苦说不出啊！”

没办法，陈阁老只得跪下来连连叩头，说自己年老糊涂，请王爷开恩。

一个扮黑脸，一个扮红脸。

这时，王妃出来了，她手拿玉如意，对陈阁老说：“阁老请起，王爷恕你无罪了。

我喜爱这个小姐，赐她无价之宝‘玉如意’一个。

愿她长大成人，一生荣华富贵，万事如意。

你快谢过王爷，回府去吧！”

”就这样，陈阁老把那公主抱了回来。

他左思右想，越想越怕：这种事天知地知，他知我知，万一走漏风声，雍亲王定会对我下毒手的。

于是借一由头，奏过康熙皇帝，告老还乡，带公主回到了老家海宁。

那么这个被掉了包的陈阁老儿子呢？

他从此就留在雍亲王的身边。

后来康熙一死，雍亲王真的当上了皇帝，叫雍正皇帝。

那孩子也就成为皇太子了——他就是再后来的乾隆。

这都是后话，暂放下不提。

二、攒碎玉如意回头再说陈阁老回到海宁，把公主唤做“九小姐”。

对她是百般照料，精心抚养，提心吊胆，唯恐出什么纰漏。

一年又一年，日脚过得快，转眼九小姐十六岁了。

<<乾隆下江南的传说>>

人家是“娘边的女儿骨边肉”，可是九小姐从来不在阁老夫人身边。年幼无知的时候，倒没什么，反正一年到头有奶妈和梅香丫头陪她在花楼上嬉戏；可是后来长大了，懂事了，“爷娘”待她虽然好，吃的是山珍海味，穿的是绫罗绸缎，玩的是奇花珍鸟，但总感到不是滋味。

尤其是在九小姐十三岁那年，她生父雍正一登基，陈阁老更是战战兢兢，唯恐对这金枝玉叶的公主保护不周，便借口立出一条家规：相府小姐重千金，不可随便下花楼。

这可把九小姐闷煞了：元宵花灯看不到，中秋大潮望不着，做相国的千金小姐，无非是一只金丝笼中的鸟，还不如平民百姓的女儿哩！

她越想越气，躺在床上不起来。

这一来，陈阁老和夫人可急煞了。

九小姐饭不吃，茶不喝，要是闹出个三长两短，在皇帝和娘娘面前怎么交代呢！

只得暂时答应让她下楼。

陈阁老夫妇为了这事，日愁夜愁，常常在房里私下商量，但总想不出一个妥善的办法。

这一天，阁老夫人说：“我看还是给她配一个新科状元郎，从此夫唱妇随，我们也可脱掉干系。

”陈阁老摇头叹道：“唉，此事谈何容易！

你妇道人家只知其一不知其二。

你难道忘了，她是皇上的公主！

要是我擅自做主，一旦这乘龙快婿不合娘娘心意，岂不反而有罪！

如若奏明皇上，由他定夺，那等于故意泄密，罪加一等。

唉，千不该万不该，不该在十六年前去生个男孩子，结果换来这样一个公主！

说她是皇家人，皇家又不相认；说她不是皇家人，娘娘有玉如意在此。

罢罢罢，好在公主年纪还小，过个一年半载，再作商议吧！

”听陈阁老这么一说，夫人想想也是，对九小姐的婚事，只好暂且不提。

无巧不成书。

陈阁老和夫人说的秘密事，却被在花厅外面走过的梅香听见了。

这梅香是九小姐的贴心人。

九小姐十岁的时候，她就给九小姐当使女了。

她比九小姐大两岁。

六个年头，她服侍着九小姐，无话不说，无事不谈，情同姐妹。

此刻听了九小姐的身世，又是吓，又是悲。

吓的是，如果走漏风声，难免有灭顶之灾。

悲的是，想不到小姐就是公主，公主也有这不明不白的苦情！

梅香想到这里，心里一阵难过，慌忙离开花厅走廊，生怕被陈阁老看见，惹出是非来。

当她回到花楼时，心里突突乱跳，脸上一阵红一阵白。

九小姐见了奇怪，忙问她这是为何。

梅香含糊说没有事，只把头低着，不敢看九小姐一眼。

九小姐生气道：“怎么？

有事瞒着不说！

我一向把你当亲人，可你现在却把我当外人了？

”梅香被问得目瞪口呆，心想：小姐平日真心实意待我，我今日对小姐就不该假心假意。

心一横，就把刚才听到的话一五一十全告诉了九小姐。

九小姐一听，愣住了。

她摘下身上佩戴着的“玉如意”，看了看，摸了摸，终于明白过来：陈阁老确实不是亲生爷，夫人曾经说过，这“玉如意”是娘娘赐的。

娘娘还说愿我一生荣华富贵，万事如意。

天哪！

做父母的把女儿一出生就抛弃了，这还有什么情？

<<乾隆下江南的传说>>

这算什么“万事如意”？

公主手一挥，嘭唧唧一声响，把“玉如意”掳碎在地上。

这一来，吓得梅香慌忙跪了下来。

九小姐见梅香浑身打颤，就好言劝慰说：“梅香别怕，我不会去追问阁老和夫人的。

爷娘既然不要亲生骨肉，我何必去问！

快起来吧，你是个孤儿，我也没亲人，你就是我的亲人啊！

”梅香含着眼泪说：“谢谢公主！

”九小姐说：“什么公主？

我不稀罕！

快别叫。

今后叫我妹妹好了。

”说着扶起梅香，禁不住滚下了辛酸的眼泪……这真是：只道男尊女卑民间事，谁知皇家男女也有分！

说什么“万事如意”尽欺人，掳碎了宝物难解公主恨！

三、私情结识豆腐郎自从掳碎“玉如意”之后，九小姐更感到人世茫茫，只身孤零，怨愤满怀。

她再也不想下楼，每日里只借弹琴、吟诗解闷，或者和梅香站在花楼的走马廊上凭栏闲眺，思量着今后的日子，恨不得生出两个翅膀，飞出这门深墙高的阁老府。

这天夜里，天气闷热，九小姐又翻来覆去睡不着，一早就起床，呆痴痴地站在走马廊上。

正沉思着，不觉手里的一把檀香绢画扇掉到楼下。

正好后院小门吱嘎一声响，一个身穿青布衣裳的后生，挑着豆腐进门来。

这后生约莫十八九岁光景，生得五官端正，眉清目秀，此刻正怯生生地朝阁老府的大灶房走去。

忽然，他见到地上有把扇子，便放下豆腐担子，捡起来看了看扇面上的诗句，只见上面写着：虎狼虽恶却爱幼，昏皇无道弃亲生。

满腹怨屈无处诉，牢笼闷煞吟诗人！

一看这诗句，吓得那后生心慌意乱。

他想把扇子放回地上，但又觉得不对，万一此物被陈阁老照眼，这写诗人的性命定然难保……正为难，抬头猛见花楼上站着位小姐，见她又羞又急，嘴张张，想喊又不敢喊。

幸好梅香从天井走过，那后生就赶忙把扇子递给梅香，告诉她这是上面掉下来的，说完挑起豆腐，低着头就向灶房走去。

九小姐这才放下心来，心想：看来这后生是个善良的人，要是这诗句被另外人看见，难免要惹出祸祟。

九小姐想到这里，不免朝那后生的背影又看了几眼。

一会儿梅香已上楼来，九小姐接过扇子，脸一红，就转过头去看盆里的罗汉松。

梅香觉得九小姐有什么心事，就故意问：“小姐啊小姐，罗汉松天天看，有什么好看的？”

”九小姐说：“我不是只有天天看罗汉松过日子吗？

唉，罗汉松已经活了几十年，不知我还能活几春！

”梅香劝慰道：“小姐别这样说。

常言道：‘留得青山在，不怕没柴烧。

’小姐保重身体要紧。

”九小姐问梅香刚才楼下拾扇子的是什么人。

梅香说：“他叫豆腐阿二，住东门外九里桥村。

以前是他爷每天送豆腐来的。

一个月前他爷过世，如今只好他自己来送了。

阿二孤苦伶仃，是个苦命人。

<<乾隆下江南的传说>>

编辑推荐

《乾隆下江南的传说》属山海经故事丛书系列之一，由浙江文艺出版社出版。

<<乾隆下江南的传说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>