

<<超写实矢量插画>>

图书基本信息

书名：<<超写实矢量插画>>

13位ISBN编号：9787534027093

10位ISBN编号：7534027098

出版时间：2009-6

出版时间：浙江人民美术出版社

作者：卢瑞津，郑小琴 著

页数：163

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<超写实矢量插画>>

内容概要

写实矢量插画在平面设计中的应用十分广泛，但因其绘制技术复杂，掌握起来相当困难。本书作者经十年的实践和钻研，通过对矢量绘图软件的活学活用，创造了一套上手容易，新颖取巧，行之有效，令人叫绝的超写实矢量插画技法。通过对本书的学习，所有的学习者都可以轻松地掌握这门技法，个个都成为超写实矢量插画的高手。如果你是一位平面设计师，那更应该来好好学习一下这门技法，相信它对你的工作大有帮助，能让你多一招厉害的杀手锏，在这个竞争激烈的行业中脱颖而出。

<<超写实矢量插画>>

作者简介

卢瑞津，平面设计师，男，1980年出生于江西南昌，擅长矢量绘画及书法。

<<超写实矢量插画>>

书籍目录

阅读提示 示范作品 什么是矢量图 矢量图和点阵图的重要区别 示范作品欣赏第一章 快速绘画的秘密 主流矢量绘画软件的现状 混合与网格写实技法 关于本书的矢量动态栅格技法 技法的基本原理 如何更快掌握它第二章 先解决造型 形状的技巧 精确线面 基本形状 自由带状 基本线条 自由线条 以形造型 藏形造型第三章 获取最佳色彩 关于颜色 颜色与颜料 颜色的标准和差异 关于数字图形中的颜色 印刷相关 统一色彩管理方案 快速获取颜色第四章 探索质感 关于质感 填充渐变 模糊 透明第五章 试画静物1第六章 试画静物2第七章 试画人物1第八章 试画人物2第九章 附录后记

<<超写实矢量插画>>

编辑推荐

《超写实矢量插画》彻底解密经作者十余年钻研，活学活用矢量图形软件创造的神奇技法。
内容提要：帮助所有学习者轻松掌握超写实矢量插画的核心技法。
《超写实矢量插画》所介绍的技法值得所有的平面设计师学习，实用性很强。

<<超写实矢量插画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>