

<<儿童的艺术与艺术教育>>

图书基本信息

书名：<<儿童的艺术与艺术教育>>

13位ISBN编号：9787534375903

10位ISBN编号：7534375908

出版时间：2006-7

出版时间：凤凰出版传媒集团，江苏教育出版社

作者：边霞

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儿童的艺术与艺术教育>>

内容概要

全国艺术科学“十五”规划青年基金项目“儿童的艺术与艺术教育研究”终期成果。

《学前教育新视野丛书：儿童的艺术与艺术教育》提出和论证了儿童文化及其基本特征，认为儿童的游戏和艺术是儿童文化的重要方面，也是儿童的基本活动和基本存在方式。

《学前教育新视野丛书：儿童的艺术与艺术教育》还论述了儿童艺术发生发展的过程和影响因素，并在将儿童与成人艺术家进行比较的基础上，提出和论证了“儿童都是艺术家”的命题。本书内容丰富，论述透彻，具有很强的实用性。

<<儿童的艺术与艺术教育>>

书籍目录

引言第一章 儿童文化游戏艺术第一节 儿童文化的提出第二节 儿童文化的基本特征第三节 儿童文化与学校一成人文化第四节 研究儿童文化的意义第二章 儿童的游戏与艺术第一节 在游戏与艺术定义问题上的两种观点第二节 历史上有关游戏与艺术关系的学说第三节 儿童的游戏与艺术的同一性第四节 儿童的游戏与艺术的差异性第三章 儿童艺术的发生与初步发展第一节 儿童艺术发生的基点：先天性第二节 儿童艺术发生的原动力：精神需求第三节 三个系统的理论与动物的前艺术发生第四节 儿童艺术的发生与初步发展描述第五节 儿童艺术的形态发生第六节 儿童艺术发生发展的外部条件与契机第七节 儿童艺术能力的衰退与转移第四章 儿童都是艺术家——儿童与成人艺术家的比较第一节 儿童艺术的发现第二节 对儿童与成人艺术家关系的已有研究和论述第三节 儿童与成人艺术家的比较第五章 儿童艺术教育第一节 艺术教育在儿童教育中的地位和作用第二节 艺术教育主要应作为儿童发展的手段还是目的第三节 学前阶段是艺术教育的关键时期第四节 儿童艺术教育中创造性培养与技能技巧训练的关系第五节 儿童艺术教育中的外在传授与内在引导第六节 学前儿童绘画的特点及成人应持的态度参考文献后记

<<儿童的艺术与艺术教育>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>