

<<中国传统文化导论>>

图书基本信息

书名：<<中国传统文化导论>>

13位ISBN编号：9787534380501

10位ISBN编号：7534380502

出版时间：2007-3

出版时间：江苏教育出版社

作者：赵吉惠

页数：303

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国传统文化导论>>

### 内容概要

赵吉惠教授研究中国传统思想文化长达三十余年。

本书对中国传统文化的结构、特征、现代价值以及中西文化冲突、当代文化思潮等多有个人新见解。书中提出“中国文化是儒道互补的主体结构”，并以主要的社会文化思潮为线索，系统而概括地论述了中国传统文化的形成、演变、融合、冲突、转型的历史过程。

全书体例清晰，叙述概括而不失深刻与启发，注重理论与史料的兼顾、历史与现实的结合，为读者提供了全面、系统的中国传统文化的知识 and 理论，更为读者留下了判断和思考的空间。

## <<中国传统文化导论>>

### 作者简介

赵吉惠，（1934-2005），满族。  
1955年毕业于东北师范大学。  
曾任中国历史文献研究会副会长、中国孔子基金会理事、陕西省关学与实学研究会会长、国际中国哲学学会（秘书处设在美国）学术顾问。  
长期从事中国传统文化、中国思想史、史学理论、历史文献学的教学与研究。  
出版《中国先秦思想史》等著作15部，发表《荀子是战国后期黄老之学的代表人物》等论文200余篇。  
1991年以来先后赴德国、美国、加拿大、香港、台湾等国家和地区讲学、访问、参加学术会议，享誉海内外，被《世界名人录》第四卷、《世界人物辞海》网络版第八版收录。  
1992年获国务院颁发的专家特殊津贴。

## &lt;&lt;中国传统文化导论&gt;&gt;

## 书籍目录

修订版说明序言第一章 文化的特质、分类、认同、创新一 文化是人文化即人化二 文化的结构与分类三 文化的基本特征：共性与个性四 文化与文明 文化与哲学 文化与历史五 文化与宗教六 科技文化与人文文化七 文化传统的认同、继承、重建、创新第二章 中国传统文化形成之地理环境与社会背景一 梁漱溟、冯友兰、朱谦之、侯外庐、钱穆等学者的分析二 地理环境对中国文化的影响三 社会结构对中国文化的影响四 农业经济对中国文化的影响五 历史传统对中国文化的影响第三章 中国传统文化的结构、特征、价值体系一 中国传统文化的结构二 中国传统文化的类型与特征三 中国传统文化的价值体系四 中国传统文化发展的脉络与分期第四章 中国传统文化的精神方向一 中国传统文化与民族精神二 中国传统文化与民族凝聚力三 中国传统文化与人文主义、民本主义精神第五章 中国文化的传统美德与理想人格一 中国是礼仪之邦二 提倡伦理道德是中国文化之特色三 发扬优秀的传统美德四 塑造新型理想人格第六章 传统思想文化的形成与早期发展一 八卦与中国观念文化的起源、形成二 阴阳五行与中国观念文化之早期形态三 春秋后期以“道”为本体的老子学说与以“仁”为核心的孔子学说，尚韬略的兵书与兵学第七章 传统思想文化的理论化与战国时期的“百家争鸣”一 倡“兼爱”、“非攻”的墨家学说与“以名举实”的后期墨学二 法家学派与法、术、势并用的韩非子思想三 名家学派，“合同异”的惠施与“离坚白”的公孙龙思想四 儒学的发展，思孟学派及其“中庸”“仁政”学说五 道家的分化：“无为而治”的黄老之学逍遥、放达的庄子之学，综合百家的荀子与稷下学派第八章 传统思想文化主体多元格局形成过程中的三次冲突，秦汉时期封建专制主义统治思想之形成第九章 传统思想文化的融合与演变，魏晋至唐宋时期的玄学、佛学、道教第十章 传统思想文化融合、演变后期的理论形态第十一章 传统思想文化的反省与总结，明清之际开始的思想启蒙与批判第十二章 传统思想文化的转型，西方文化的传入与中西文化论争第十三章 传统思想文化的重构与创新，当代“文化热”的兴起与新的中西文化冲突第十四章 中国文化论争的方法论与研究方法主要参考文献后记

<<中国传统文化导论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>