

<<教育非常道>>

图书基本信息

书名：<<教育非常道>>

13位ISBN编号：9787534392443

10位ISBN编号：7534392446

出版时间：2009-7

出版时间：凤凰出版传媒集团，江苏教育出版社

作者：王益民

页数：271

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<教育非常道>>

前言

为益民老师的《教育非常道》作序，缘于一份网络情谊。

益民与我最初算是论坛上的“对手”，我们有过多次的网络“论战”，也正是在不断的论辩中彼此有了更深的了解。

应验了一句俗语“不打不相识”。

我们成为了网上网下的朋友，他还应邀担任了“学校管理论坛—卢志文在线”的版主，帮我打理“坛子”。

“没有思想的高度就没有行动的高度。”

“教育需要用思想来提升品质——需要有思想的专家解释教育现象，揭示教育规律，预见教育未来；需要有思想的官员制定教育政策，维护教育秩序，推动教育变革；需要有思想的校长聚集教育智慧，创新办学模式，打造教育品牌；需要有思想的教师探寻教育真谛，革新教育手段，创新教育艺术；也需要有思想的媒体针贬教育时弊，鉴赏教育真知，传播教育的灼见……”益民就是一位有思想的教育者。

当他的文字随着鼠标的滚动呈现在我眼前时，我强烈地感受到了他的教育智慧和激情，以及他所在的学校浓郁的研讨氛围。

从他的一篇篇演讲辞中，我可以想象出每一次“教育沙龙”活动时纷呈的精彩，想象有一群如益民般有思想的教育者在进行“头脑风暴”时的妙趣横生。

我很欣赏并一直在推行着这样的做法：通过“教育沙龙”活动，有效地引领着那些有理想的老师从“教书匠”朝着“教育家”的方向努力。

这是教师们自身专业发展的重要路径，也是一所学校获得可持续发展的巨大动力。

<<教育非常道>>

内容概要

《畅销教育小品：教育非常道》坚守了一种教育的民间立场，植根于一种草根的话语体系。秉持“非常道”的言说方式，从宏观、中观、微观的多维视角揭示中国教育的本真。语言清新隽永，且不乏风趣幽默。

她告诉我们。

校长应“向下沟通”、执行力也是一种文化、学校管理应从任务到使命；还告诉我们教育者应有一种宗教情怀，新课堂莫把“问答”当“对话”；还有像“副科何日能扶正”、“责任心——你从哪里来”这样的教育追问。

作者简介

王益民，出生于美丽的江城——芜湖，工作在同样美丽的澄江——江阴英桥国际学校（中央教科所附属学校）。

他是一位学校品牌管理的实践者，一位素色语文的思想者，一位问题学生的研究者；一位教育园地的耕夫，一位教育草根的写手，一位多少还有点侠气的教育“老江湖”。

他已有近百篇文章见诸《中国教育报》、《江苏教育》等报刊；著有《教育跫音》；编写有《初中情境作文11讲》、《初中散文阅读考点讲解》等。

曾获得全国第五届“中华杯”中学语文教学大赛（初中组）一等奖、全国“简约语文精致课堂”教学展示活动一等奖。

其“三槐堂教育博客”在教育界、学术界有较大影响。

<<教育非常道>>

书籍目录

第一辑 管理非常道1.“执行力”也是一种文化2.谁在拒绝“绩效考核”3.责任心——你从哪里来？

4.“常规”的距离5.看得见的“服务”6.改“推门听课”为“预约听课”，如何？

7.教师马赛克文化的成因、影响及对策8.“学校文化”三题9.学校管理：由任务到使命..10.“好校长”与公办学校的强势走向11.别让“校长信箱”生了“秀”12.由鲁庄公看管理者应有的六项修炼13.学校管理的“人情”与“人情味”14.校长也应有自己的朋友圈15.校长的“向下沟通”16.校长要以研究的姿态去巡堂17.“自省”还是“直面”——与电波校长对话18.对员工的奖励要讲点时效性19.特色就是坚持20.从“日事日毕”看“人人都是管理者”21.打折，请别拿“教师节”说事22.被阉割的课间操23.不用考试的“科技发明”24.斩断教育市场这只手25.夜话“教育家”26.“给学生排名”合乎国情27.名校要经得起历史检验28.碰到拒绝你听课的老师怎么办？

29.感受“成长文化”的真教育元素30.写给沉默的大多数31.学英语的代价32.经验为什么难以复制？

33.“三早、三迟”——享受职业幸福34.不要让消极成为我们的生存常态附：教育幽默小品（1）“臭流氓”等三则教育幽默小品（2）三槐堂情人节三惊新华书店第二辑德育非常道35.学校还是要慎提“开除”36.成功家长会的要素例说37.教育者还是要有点宗教情怀38.孩子的成长如中国股市39.可以不喜欢，但必须爱40.我的班级之梦41.“讽刺和挖苦”是反教育的42.那飘扬的红领巾呢？

43.家校沟通，仅仅“实话实说”是不够的44.教师的道德影响力所剩有几？

45. “问题班主任”的几个问题46.对“抓两头，带中间”的疑惑47. “铁”何以要成“钢”？48. “非功利性沟通”的要诀49. “感动教育”的缺失与重构50. 花开有时，青春有约51. 学校还是不要设置“心理咨询室”52. 写说明书就不是体罚了？53. 等你等到我心痛54. 班主任工作不能止于抓成绩55. 李镇西式的教育叙事可以休矣56. 刻骨铭心的三次表扬57. 评语写作有“四忌”58. 班主任的“专业”“专”在哪里？59. 面对“老油条”，仅有爱心是不够的60. 抽空挖一口属于自己的井附：教育幽默小品（3）启发式等三则教育幽默小品（4）坚持就是胜利（外三则）第三辑 课堂非常道61. 听、评课的几个关键要素62. 电子备课的“三昧”63. 典籍“节选”要关注细节64. 我的“另类”好课观65. 关于“教学反思”的反思66. “百衲衣”才是“真袈裟”67. 新课堂，莫把“问答”当“对话”68. “鲁豫有约”的启示69. 从“教什么”看“名师”黛玉70. 初中写作教学应对策略例说71. 于写作有意义的“观察”及其属性72. 师生共读——学生经典阅读解决策略73. 经典阅读，缘何止步于小学？74. 语文“吵课”的价值75. 略论试卷讲评之有效性76. “副科”何日能“扶正”？77. 写作教学的反思与重构78. 我的课堂我作主79. 课堂激辩中教师的角色80. 手写教案的意义81. 失魂的“散步”——评余映潮《散步》82. 请给课堂以自由的呼吸——评龚桂梅执教的《三打白骨精》83. 信手烹得“语文味”——评钱梦龙执教的《睡美人》84. 说说“品读”85. 语文课的重境界86. 行走在儿童世界87. 还我“貂”来88. 《过河》的教学要点89. 诗歌教学“教”什么90. 再谈诗歌教学教什么91. 简说课堂习惯的培养92. 公开课上为什么看不到字词教学？93. 关于课堂里的自主发现94. 同课之“同构”与“异构”95. 关于语感96. “公开课”还是“课”97. 文本的教学价值98. 通往语文的路99. “学生评课”——品出原味100. 一把吉他走天下附：教育幽默小品（5）手机惊魂系列教育幽默小品（6）“打工的”等四则教育沙龙——教师专业发展的校本范式（代后记）跋

<<教育非常道>>

章节摘录

开学了，各校行政部门似乎都在忙于一件事——制定（修改）制度。有的学校校长水平“很高”，加上“枪手”们的润色，制度中不时闪现“文化”、“新课程”、“十七大精神”、“奥运年”、“国际化”等时尚字眼，写出的制度很宏阔。

新制度一出台，校长们终于松了一口气，似乎“制度”一出，万事大吉。

去年，我从常州后六中学参观回来后一直在思索一个问题：人家的硬件条件、师资水平、生源质量都很一般，为什么中考能有那么辉煌的成绩？

我们很多学校，硬件不可谓不好，师资力量不可谓不强，生源质量不可谓不高，为什么总被“薄弱学校”超出？

是没有好的制度？

看看那些城里学校，墙上贴的、桌上放的，不可谓不齐全，连装帧都是一流的，更不提制度的先进性和系统性了，大到“学校发展五年规划”，小到每个场馆“管理规则”，应有尽有。

为什么就没能转化为现实生产力？

还是一个执行力的问题。

ABB公司董事长巴巴维克有一段精彩的论述：“任何组织的成功都是5%正确的决策加上95%高效的执行，没有执行，一切等于零。”

《细节造成的差距》的作者汪中求也说：“中国绝不缺少雄韬伟略的战略家，缺少的是精益求精的执行力；绝不缺少各类规章制度、管理制度，缺少的是对规章制度不折不扣的执行。”

如果没有执行力，再完善、再科学可行的决策方案，也只能是沙盘上的战略或墙壁上的标语而已。

那么学校管理的执行力从何而来？

我看首先来源于校长。

可以说校长的执行力决定着学校的执行力，“一所好学校，必有一个好校长；一个好校长，就会有一所好学校”大概就是指执行力而言。

拼茶中学原校长姚止平、杜郎口初中校长崔其升、洋思初中的原校长蔡林森我们知道更多的是他们朴素的理念和坚定的执行力。

人说“其身正，不令而行；其身不正，虽令不行”，校长的示范作用永远是第一位的。

教育部“十一五发展规划”中倡导“教育家”办学，是新形势下的一个理想

，“教育家”可能不仅从理论上对校长提出了要求，更从实践角度要求教育家们如陶行知般去“行”去“知”。

中国的学校越来越像衙门了，这对基础教育是个考验，校长不能是“官员”，因为“官员”离“官僚”已经近了。

校长要提高执行力，首先要明白自己不仅是制度的制定者、执行者，更是遵守者，不仅要自己去遵守，还要让自己的家人、亲朋成为执行的典范。

就这一点来说，很不容易。

但对于一个真正的教育家来说，或者一个教育者来说是种基本素质。

很多民办学校，家族式管理带来了“内廷”与“外庭”的区别，最后倒在了前进的路上，相对于学校的命运来说，那点家人、亲朋的利益又算得了什么？

校长执行力还取决于自我的魄力，毕竟执行力需要除旧布新，大胆果决就十分需要了，但魄力不是会上会下的大呼小叫，更不是信口雌黄和独断专行。

有魄力的校长是内外兼修，既有战略的眼光又有坚定的信念，还有一种悲天悯人的情怀。

对自我严格约束、对员工悉心关怀、对中层循循善诱，在此基础上，坚决执行制度第一，情感第二。

既要斩掉“马谡”，又要真心“挥泪”。

当然，学校的执行力是对制度的执行力，而制度的执行力对制度本身的合理性要求很高，从这个

<<教育非常道>>

意义上来说，校长的执行力是领导他的团队制定出一部好的制度。

什么是好的制度，如何领导团队去制定，均取决于校长的教育理念和管理水平。

执行力的第二个来源是中层。

执行力，对于学校而言，就是将长期发展目标一步步落到实处的能力；是把办学理念、发展规划、学校计划、学校决策转化成为学校发展壮大、教师专业成长、学生理想放飞的关键。

学校的执行力水平在很大程度上取决于中层干部执行力的高低，它既可以促使学校快速发展，也可以使学校停滞不前，甚至倒退。

中层是萧何，成败皆出于此。

并且中层极易成为群众的尾巴，一方面他们不像校长那样有主人翁感觉；另一方面，他们怕得罪人，影响人气。

于是一面向校长提供假信息，作伪汇报，一面讨好群众，在关键问题上丧失原则。

解决中层的执行力问题首先取决于中层的自我素质，但是校长的作用依然很大，要“诱之以利”、“放之以权、信之以人、约之以行”。

尤其是“信之以人”，很关键。

在执行制度的过程中难免要得罪一些人，“刁民”喜欢先告状，校长要是信以为真的话，恐怕中层的执行力会从此削弱。

在这一点上，两千年前孔子子的认识比我们深刻，他认为“好人”的标准是好人认为他是好人，坏人认为他是坏人。

我的一位好朋友（校长）说过这样一个下属，你交给他的活，要求的他做到了，没有要求做又很关键的细节他也做到了。

我想这样的中层执行力是很高的。

《致加西亚的信》为我们讲了这样一个故事：19世纪美西战争中，美方有一封具有战略意义的书信，急需送到古巴盟军将领加西亚的手中，可是加西亚正在丛林作战，没人知道他在什么地方。

此时，挺身而出的一名军人——罗文，不讲任何条件，历尽艰险，徒步三周后，走过危机四伏的国家，把那封信交给了加西亚。

罗文的执行力赢得了战争的胜利，中层的“没有理由”的执行力也能把学校带向胜利。

执行力的第三个来源是制度的本身。

很多校长认为我们已经有了很好的制度了，就缺“执行”，我看未必。

现在很多学校存在制度泛滥的问题，表现为两点：制度太多又缺少核心制度；部门多的学校又各自为政，制度有“打架”现象，还有制度的可执行的问题。

好的制度我建议不要超过1000字，且条分缕析。

有关制度的第三个问题是：有制度，没有制度执行人和相应奖惩办法，如“考勤制度”，谁来执行？

谁来监督？

谁来整改？

是要有一套执行力文化系统的。

说说那个“后六”，班级的制度只有《中学生守则》，很多人热心搞“班本”制度，内容很多，但执行起来就成了问题，学生不能像律师一样整日价翻“制度”吧。

还有就是作息时间表、值日表、常规检查表。

简洁明了：看后我有一种返朴归真的感觉。

学校制度也很“简单”。

<<教育非常道>>

编辑推荐

有这样一位老师，他频繁主持、参与各级各类“教育沙龙”，时而有惊人之语，内容涉及学校管理、德育、课堂教学……他以一种开放的姿态，与自己的团队，与国内、国际的学者、大师互动，在影响、启发他人的同时，也促进了自我观念的转变和新的理念的生成。并得以本土化的持续成长。

这本《教育非常道》可以作证。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>