

<<中学生不可不知的文学常识>>

图书基本信息

书名：<<中学生不可不知的文学常识>>

13位ISBN编号：9787534396601

10位ISBN编号：7534396603

出版时间：2010-5

出版时间：江苏教育

作者：林品

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中学生不可不知的文学常识>>

### 内容概要

阅读文学经典，不但有利于中学生丰富知识，开拓视野，建立良好的阅读习惯，而且有利于中学生陶冶情操，树立正确的情感态度和价值观。

但文学长卷博杂繁浩，往往教人不知如何入手。

《中学生不可不知的文学常识》体例严谨，条目精当，不但介绍了古今中外获得公认的文学家与文学经典，还揭示了各种文学类型的基本特点与历史流变，为中学生梳理了清晰明朗的文学史脉络，既是中学生积累文学知识、了解文学家生平的重要工具书，又是他们制定阅读计划、进行课外阅读的实用指南。

## <<中学生不可不知的文学常识>>

### 书籍目录

第1章 文学体裁 散文 骈文 辞赋 四言、五言、七言、杂言 乐府诗 古体诗 近体诗 律诗 绝句 词 词牌、词题、词序 散曲 诸宫调 杂剧 南戏 传奇 昆曲 花部 京剧 弹词与鼓词 笔记小说 传奇小说 话本 拟话本 章回小说 史诗 抒情诗 颂 牧歌 哀歌、挽歌与喜歌 戏剧独白诗 十四行诗 无韵诗 自由诗 悲剧 喜剧 悲喜剧与正剧 寓言与寓言故事 梦幻体 骑士传奇 流浪汉叙事文 小说 现实主义小说与散文体“传奇” 哥特式小说 历史小说 科幻小说 奇幻小说 寓言式小说 传记 随笔第2章 先秦文学第3章 魏晋南北朝文学第4章 隋唐五代文学第5章 辽宋金元文学第6章 明清文学第7章 外国古代文学第8章 外国近代文学第9章 世界现代文学

## &lt;&lt;中学生不可不知的文学常识&gt;&gt;

## 章节摘录

他是梁武帝萧衍的儿子，被立为太子，却在一次游玩中意外受伤，未及即位而卒，谥号“昭明”，所以后人习惯称他为“昭明太子”。

萧统爱好文学，据史传记载，萧统“引纳才学之士，赏爱无倦。

恒自讨论篇籍，或与学士商榷古今，闲则继以文章著述，率以为常。

于时东宫（太子居住的宫殿）有书几三万卷，名才并集，文学之盛，晋、宋以来未之有也。

萧统本人的诗歌创作，较为平庸，但他主持编纂的《文选》却是中国文学史上现存最早的，也是对唐代文学影响最为深远的诗文总集。

《文选》又称《昭明文选》，所录作品始于先秦（子夏、屈原）而迄于南朝梁代，以诗歌、辞赋为主，汇集了大量的优秀文学作品，不但起到保存、流传的作用，也为后世文人提供了学习诗辞歌赋的范本。

唐代科举制度以诗赋取士，唐代文人对《文选》高度重视，形成了所谓“选学”，甚至有“《文选》烂，秀才半”的谚语在民间流传。

《子夜歌》与《子夜四时歌》 《子夜歌》是流行于东晋与南朝的一组乐府民歌，共四十二首，相传是晋代一位名叫“子夜”的江南女子所作，歌声“哀苦”。

《子夜歌》的内容都是写男女恋情，形式为五言四句，多采用“谐音”、“双关”的手法，如：“始欲识郎时，两心望如一。

理丝入残机，何悟不成匹。

”就用“思”的谐音“丝”来寄寓哀怨。

《子夜四时歌》是由《子夜歌》衍生而来的变曲，共七十五首，分为“春歌”二十首，“夏歌”二十首，“秋歌”十八首，“冬歌”十七首，以四时景物为衬托描写恋情。

《子夜歌》与《子夜四时歌》，语言清新浅近，感情真挚细腻，风格清丽缠绵，富有浓郁的生活气息，南朝民歌《大子夜歌》（“大”是赞美的意思）称赞道：“歌谣千百种，《子夜》最可怜。

慷慨吐清音，明转出天然。

”以《子夜歌》为代表的南朝民歌对五言诗的发展有着深远的影响，从齐代的谢朓到唐代的李白，都自觉地学习民歌清新自然的优点，如李白的名篇《静夜思》（“床前明月光，疑是地上霜。

举头望明月，低头思故乡。

”）就是脱胎于《子夜四时歌·秋歌》中的“秋风入窗里，罗帐起飘扬。

仰头看明月，寄情千里光”。

## <<中学生不可不知的文学常识>>

### 编辑推荐

盖文章，经国之大业，不朽之盛事，荣乐止乎其身，二者必至之常明，未若文章之无穷。

著名教育家苏霍姆林斯基说过：“读书一方面是为了应付明天的课，另一方面是出自内心的需要和对知识的渴求。

”中学生常识书系正是顺应时代对中学生的新要求、满足中学生强烈的求知欲而研发的阅读产品。

本丛书是国内第一套为中学生量身打造的常识书系，包括文化、经济、艺术、哲学、心理、文学、科学、地理、中国历史、世界历史，共十册。

丛书紧密结合中学生的课程特点和知识结构，牢牢把握中学生的心理需求和兴趣焦点，做到了课内与课外、基础与提高、知识性与趣味性的完美结合，是广大中学生必备的常识宝典。

<<中学生不可不知的文学常识>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>