第一图书网, tushu007.com

<<怎样画鹰>>

图书基本信息

书名：<<怎样画鹰>>

13位ISBN编号：9787534418389

10位ISBN编号：7534418380

出版时间：2001-10

出版时间：江苏美术出版社

作者：顾青蛟

页数：57

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<怎样画鹰>>

内容概要

鹰是鸟纲鹰科种类的通称。
通常我们把雕、鹞、鹫、隼等猛禽都称作鹰。
鹰是一类大、中型猛禽，鹰和鹫、隼一样都白天活动，嘴弯曲而锐，爪有四趾，多栖息于山林或平原地带。
隼和鹰很相像，只是比鹰要小些，喙较短，翅膀较狭长。
鹫属于大型食腐猛禽，俗称“座山雕”。
鹰属鸟类，那么“须识鸟全身，由来本卵生。
卵形添首尾，翅足渐相增”的画鸟口诀还是要牢记并灵活运用的。
熟悉鹰才能画好鹰，“师鹰而造化”。
　　江苏美术出版社有计划地通过出版美术爱好者之友——入门篇、提高篇，这样循序渐进的编辑思路出版该套丛书，无疑是更利于读者在学画过程中从造型结构、笔墨技巧、构图布局到传情达意方面深入浅出、登堂入室。
本书即是按此思路演绎成册，以飨读者。

第一图书网, tushu007.com

<<怎样画鹰>>

作者简介

顾青蛟，1948年生，江苏省苏州市人。
1969年毕业于苏州工艺美术专科学校，后进修于无锡轻工大学造型系。
中国美术家协会会员。
无锡市工艺美术家协会理事，无锡市书画院国家一级美术师。

擅长古装人物、走兽，兼作旁类。
能工善写，准确地把握造型、结构，智谋夸张变形，并吸收古代壁画浪漫的表现手法。
作品具有崭新的美意韵，端庄典雅，清新隽永。

作品曾参加第七届、第八届全国美展，第二届、第四届全国体育美展，第五届、第六届全国年画展，1997年全国中国画人物画展，第二届中国花鸟画展等全国美展十多次，曾获全国展金奖、铜奖。
1992年曾在法国巴黎举办“百虎画展”，1995年在马来西亚举办双人展，2001年在日本举办联展。

出版专著有《怎样画虎》、《画虎》、《画虎要诀》、《怎样画鹰》、《百兽画谱》、《画马》、《画猴》、《画禽鸟草虫要诀》、《白描画谱·古代仕女》等二十多种。

出版个人国画作品艺术挂历十多种。

第一图书网, tushu007.com

<<怎样画鹰>>

书籍目录

画鹰述要兀立式一只鹰的画法举要攀悬式一只鹰的画法举要抖羽式一只鹰的画法举要展翅式一只鹰的画法举要搏击式一只鹰的画法举要兀击式两只鹰的画法举要攀悬式两只鹰的画法举要抖羽式两只鹰的画法举要展翅式两只鹰的画法举要搏击式两只鹰的画法举要兀立式两只鹰的画法举要攀悬式三只鹰的画法举要抖羽式三只鹰的画法举要展翅式三只鹰的画法举要搏击式三只鹰的画法举要兀立式群鹰的画法举要（一）兀立式群鹰的画法举要（二）攀悬式群鹰的画法举要抖羽式群鹰的画法举要（一）抖羽式群鹰的画法举要（二）展翅式群鹰的画法举要搏击式群鹰的画法举要画鹰的笔墨方法举要作者简介

第一图书网, tushu007.com

<<怎样画鹰>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com