

<<历代墨宝>>

图书基本信息

书名：<<历代墨宝>>

13位ISBN编号：9787534430404

10位ISBN编号：7534430402

出版时间：2010-6

出版时间：江苏美术出版社

作者：魏文源 编

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<历代墨宝>>

### 内容概要

董其昌（1555-1636年），字玄宰，号思白，又号香光居士，汉族，华亭（今上海市闵行区马桥镇）人。

『华亭派』的主要代表。

明万历十六年（1588年）进士，官至礼部尚书，卒谥文敏。

他精通诗文书画，绘画方面专长山水，倡导『南北宗论』。

书法方面自成风格，圆劲秀逸，平淡古朴。

用笔精到，始终保持正锋，少有偃笔、拙滞之笔。

在章法上字与字、行与行之间，分行布局疏朗匀称，力追古法。

用墨也非常讲究，枯湿浓淡，尽得其妙。

《历代墨宝(董其昌行书)》用字主要从《董其昌作品集》中选出。

<<历代墨宝>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>