

图书基本信息

书名：<<彭懿精灵飞舞幻想小说集*我和魔龙坐同桌>>

13位ISBN编号：9787534650321

10位ISBN编号：7534650321

出版时间：2010-3

出版时间：江苏少儿

作者：彭懿

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

“我”是一个十二岁的男孩，一直在探寻着妈妈的下落。然而令人意外的是，妈妈竟是来自魔界的一只五彩鸟。更叫人想象不到的是，十二年来，他一直被三条魔龙的化身包围着。这些魔龙在等待时机，想把他诱骗到魔界，去解开封印…… 不论情节多么曲折奇异，但是在书中主人公的身上，始终洋溢着勇敢与坦诚的情怀，以及对亲情与友谊的渴望。

作者简介

彭懿，先后毕业于复旦大学、日本东京学艺大学及上海师范大学，教育学硕士，文学博士。中国作家协会会员。

曾任上海科学教育电影制片厂编导，少年儿童出版社编辑，现任职于浙江师范大学儿童文化研究院。

他在自己的名片上印着这样两行字：一个命中注定的旅人 一个徘徊在人和妖之间的幻想小说作家 他是一位儿童文学理论研究者，他的主要学术著作有：《西方现代幻想文学论》《世界幻想儿童文学导读》《图画书：阅读与经典》《遇见图画书百年经典》《宫泽贤治童话论》《幻想教室》《彭懿：图画书与幻想文学评论集》《走进魔法森林——格林童话研究》…… 他是一位幻想小说作家，他写幽灵，写妖孽，写大树成精，写那些在现实世界中从未发生过的凄美而又耸人听闻的故事。

他的主要长篇幻想小说有：《与幽灵擦肩而过》《半夜别开窗》《我、怪物舅舅和魔塔》《疯狂绿刺猬》《我捡到一条喷火龙》《戴牙套的青蛙王子》《小河花妖》《我把爸爸养在鱼缸里》…… 他是一位翻译家，他的主要译作有：《遭到异人的夏天》《晴天有时下猪》《车的颜色是天空的颜色》《安房直子幻想小说文集》《手绢上的花田》《一年级大个子二年级小个子》《鼯鼠原野的伙伴们》…… 他还是一位狂热的摄影师，当他在幻想世界里陷得太深的时候，他就会背着沉重的背囊，一个人上路去浪迹天涯。

他去过许多地方，写过许多本美丽、弥漫着一种幻想、诡异而又无比浪漫气氛的摄影旅行笔记，像《背相机的旅人》《独去青海》《三上甘南路》《约群男人去稻城》《很远很远的地方有片树》《邂逅白狐——我的新疆之旅》《租辆废车上天堂——我的西藏之旅》…… 他的摄影旅行笔记《租辆废车上天堂——我的西藏之旅》，获中国台湾地区2004年好书大家读年度最佳少年儿童读物奖。

摄影旅行笔记《独去青海》《二上甘南路》《约群男人去稻城》《很远很远的地方有片树》获第13届冰心奖及第8届全国优秀青年读物二等奖，并被《时尚旅游》杂志评为“环游中国的66本书”。

他的译作《花香小镇》获2005年第11届APPA（亚太地区出版者协会）图书奖翻译铜奖。

他的长篇幻想小说《我捡到一条喷火龙》获2008年冰心图书奖及第23届陈伯吹儿童文学奖优秀作品奖，入选新闻出版总署第二届全国“三个一百”原创出版工程。

他的学术著作《图画书：阅读与经典》获2007年首届中国出版政府奖图书奖；《遇见图画书百年经典》获2007年香港书奖。

书籍目录

1.我不知道我是为了魔龙而降生2.妈妈葬在树下3.一只冰冷的爪子搭在了我的肩上4.我掉进了陷阱里5.邪恶双子星AB丢下我不管了6.树妖婆婆说有一列通往魔界的车7.身后有三个人露出了一脸狞笑8.月光电车9.龙谷10.我差点放出来三条凶恶的魔龙11.蓝铃族酋长12.我在“镜泉”边上找到了那只五彩鸟13.怪物咬住了我的手14.枯叶蝶站在床头对我说“你是魔界之子.....”15.爸爸的一根手指动了一下16.两头小仓鼠17.班主任“南美狼蛛”18.我和鼻涕虫在走廊上的一段对话19.他手心上写着“魔界”20.地板上是三个大大的黑字“鼻涕虫”21.慢慢地变成了一个绿物怪物22.你就是第三条魔龙？23.五彩鸟

编辑推荐

十二年来，我一直被三条魔龙化身包围着，然而我却一无所知。我一个肉眼凡胎，又怎么能识破这些来自另外一个世界的妖魅呢？它们把自己伪装起来，看上去，可能是一个极丑极丑的老女人，一个孩子，可也可能是一只大鸟或是一只毒蜘蛛。

我没有发现我身边有三只诡异的眼睛。

它们藏在我的身边。

它们像看着鱼缸里的金鱼一样，看着我一天天长大。

一直等到了我十二岁。

后来我才知道，三条魔龙早在九千六百年前就知道我会降临人世了。

我命中注定就是一个凶险故事的主角。

不过，在今天乘上这趟扑朔迷离的有轨电车之前，我还是一个普通得不能再普通的十二岁男孩...

...

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>