

<<5个8岁系列长篇小说>>

图书基本信息

书名：<<5个8岁系列长篇小说>>

13位ISBN编号：9787534667169

10位ISBN编号：753466716X

出版时间：2012-10

出版时间：江苏少年儿童出版社

作者：黄蓓佳

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<5个8岁系列长篇小说>>

### 前言

动笔写这本书的时候，是在2009年，这也成了我的系列小说“5个8岁”最后一个故事发生的年代。

怎么描述这个年代呢？

经历了悲痛的2008年的汶川地震，和狂欢的2008年的北京奥运，接着到来的2009年，中国的大地上稍稍显出了沉寂和黯淡。

时代变革迫切地需要进入另外一个阶段，所有的中国人都在等待和期盼中。

21世纪开始的头十年，被称为中国经济“高速发展”的十年，时速三百公里的“高铁”成了这个时代的象征。

我有时候觉得这样的列车就像怪兽，赤着双足在九百六十万平方公里的国土上发力狂奔，全然不顾它脚下践踏了什么，它的身后又遗弃了什么。

在这样的时代，社会裂变为两个截然不同的形态：极端的财富和极端的贫穷。

又或者，过度发展的城市和绝望迷茫的乡村。

城市里的孩子如果有机会去西部地区的贫困山村看一看，一同生活几天，也许就会用自己的小脑袋思考一下：人生为什么会有这么多的不公平，我们怎么可以忽略这些不公平。

本书中十六岁的乡村少年杀人犯和八岁的城市孩子任小小，实际上代表了中国当下两极分化的社会阶层，他们的生活环境和生活形态天差地别。

他们需要互相伸出手，沟通和理解，填平心灵上乃至现实世界中的万丈深渊。

回到这本书，回到书中写到的青阳小城。

任小小生活在这个发达而又安静的县级城市中，如同大多数城市独生子女一样，他被父母乃至祖父母、外祖父母这些家庭成员们包围，被这些殷切的长辈们过度关注。

如果他要顺从所有人的意愿，听从那些五花八门又相互矛盾的教导，他会长成一个什么样的形状呢？

所以说，在中国，在这些第二代独生子女身上，其实背负了沉重到让人窒息的负担，他们看似生活优越，呼风唤雨，其实内心焦虑，备受煎熬。

爱得太重，有时候会变成桎梏。

中国的独生子女们，所谓的“小皇帝”们，就这样在几代人的殷殷目光中疲于奔命，丧失了自我和个性，变成一架架输进了程序后就不停运转的学习机器。

也因此，我们很容易就能够明白，中国为什么出不了创新人才，出不了特立独行的比尔·盖茨和乔布斯，也出不了瑰丽的3D电影《阿凡达》。

我们这本书里的任小小，他倒是比许多同龄的孩子幸运呢，因为他生活在一个单亲家庭中，他有个不负责任的过于年轻的爸爸，又有一个老了之后才折腾生活的爷爷，所以他的生活空间比普通的八岁孩子要来得稍宽一些。

他有机会把小脑袋瓜儿伸进一个陌生和险恶的世界里，提早品咂到了严峻生活的滋味。

任小小的故事，有一点点超越了普通小读者的生活经验。

作为作者，我是有意识地设计了这一步超越，给小读者们一个阅读本书的理由。

否则的话，如果书中的故事波澜不惊、四平八稳，读者凭什么要读我这本书？

希望我的苦心不会被孩子们忽略。

<<5个8岁系列长篇小说>>

内容概要

2009年，8岁的男孩任小小 和年轻爸爸的狼狈生活为外人瞩目，但也不无温暖、妙趣横生。  
平安夜，一个16岁的少年杀人犯闯入他们的世界！

《5个8岁系列长篇小说：平安夜（2009）》中责任和爱，拯救 和悲悯.....孩子的眼中，父亲刚刚长大成人。

## <<5个8岁系列长篇小说>>

### 作者简介

黄蓓佳，出生于江苏如皋。

1973年开始发表文学作品。

1982年毕业于北京大学中文系文学专业。

1984年成为江苏省作家协会专业作家。

现任中国作家协会全国委员会委员，江苏省作家协会副主席、创作室主任。

主要作品有长篇小说《夜夜狂欢》、《新乱世佳人》、《婚姻流程》、《目光一样透明》、《派克式左轮》、《没有名字的身体》、《所有的》，中短篇作品集《在水边》、《这一瞬间如此辉煌》、《请和我同行》、《藤之舞》、《玫瑰房间》、《危险游戏》、《忧伤的五月》、《爱某个人就让他自由》，散文随笔集《窗口风景》、《生命激荡的印痕》、《玻璃后面的花朵》及《黄蓓佳文集》四卷等等。

主要儿童文学作品包括长篇小说《我要做好孩子》、《今天我是升旗手》、《我飞了》、《漂来的狗儿》、《亲亲我的妈妈》、《遥远的风铃》，中短篇小说集《小船，小船》、《遥远的地方有一片海》、《芦花飘飞的时候》及《中国童话》等。

作品曾获全国优秀儿童文学奖、中宣部“五个一工程”奖、国家优秀儿童文学图书奖、冰心儿童文学奖，宋庆龄儿童文学奖，及部省级文学奖数十种。

根据这些作品改编的电影和电视剧、戏剧获得国际电视节“金匣子”奖、中国电影华表奖、中国电视剧飞天奖等等。

有多部作品被翻译成法文、德文、俄文、日文、韩文出版。

<<5个8岁系列长篇小说>>

书籍目录

前言第一章 我的爸爸是“宅男”第二章 砸在爸爸脑袋上的新工作第三章 超级棒的作文第四章 爸爸想做个负责任的人第五章 总有些事情让我们意外第六章 做人真不能有污点第七章 少年犯的故事让爸爸伤心第八章 爷爷冲过来兴师问罪第九章 事情怎么变成了这样第十章 圣诞节的礼物第十一章 非同寻常的平安夜第十二章 爸爸打了一场公益官司第十三章 爸爸像太阳一样崭新后记

## &lt;&lt;5个8岁系列长篇小说&gt;&gt;

## 章节摘录

第一章 我的爸爸是“宅男” 我的本名叫任小小，可我在学校里却有个很俗气的绰号：小当家。

一开始有人叫我这个带有女性意味的绰号的时候，我恼火，气愤，不顾一切地跟人家打过几架。没用。

我的同学们仍然嬉皮笑脸地、唱歌一样地在嘴边挂着这三个令我耻辱的字。

我爷爷用他当局长的口气告诫我：如果你不能阻止一件事情的发生，那么最好的办法就是置之不理。

我听从了爷爷的话，每当有人喊我这个绰号时，我会非常“好莱坞”地耸耸肩，抛过去一个傲慢至极的笑。

我的同学就吓住了，心里反而惶恐起来，想，不见得这是一个颂扬美德的词儿吧？

实际生活中，我的确照管着我和爸爸两个人的家。

你比如说，下午放学后，老师会提醒：想上课后辅导班的同学留下，想在学校里完成作业的同学也留下。

这时候，我会在全班同学的注目下兔子一样地蹿起来，拎上我的早已经收拾好的书包，急匆匆拉开座椅，往教室门外跑。

我听到了身后嘻嘻哈哈的嘲笑声，可我坚定地不回头，噔噔噔一口气地奔下楼梯，穿过操场，夹在那些蹦蹦跳跳的一年级的孩子当中，闪出学校的大门。

你也许会想，我的爸爸是不是身患绝症呢？

又或者，是不是一个残疾人呢？

他干吗需要一个8岁孩子的照料呢？

如果你真是这么想，就大错特错了。

我爸爸出生在1980年元月1日，很年轻吧？

有一次他带着我去参加一个网友聚会，人家看到我之后惊呼：“哎呀，任意，你还有这么小一个弟弟！”

你爹地了不起，老当益壮啊！

”我爸满脸通红，再也不好意思解释什么，笑了笑，算是默认。

从那之后，我干脆管爸爸叫“老哥”，我爸呢，大着嗓门儿答应，眉飞色舞的，显然对这个称呼挺享受。

由此看来，我爸爸其实是不乐意早早地成为一个爸爸的。

我们班的女同学都认为他长得超级帅：身高1米8，皮肤是小麦色，国字脸，高鼻剑眉，尤其是他的睫毛，又浓又密，毛茸茸的，很像美国电视剧里的偶像级明星。

在他的脸颊下方，有一块结结实实的咬肌，当他生气和发怒时，甜枣大的咬肌就在皮肤里上下滑动，像一只跳来跳去的小老鼠。

不过呢，这样的時候真不太多，大多数时候我爸爸是迷迷糊糊的，懒散和消极的。

他总是窝在家里不出门，夏天只穿着一条沙滩短裤，上身打赤膊，脚上趿拉一双浅蓝色的泡沫拖鞋，连头发都剃光，免得他费事打理。

冬天他裹着一身棉睡衣，脚上套着有“凯蒂猫”图案的毛绒鞋，头发虽然留到了一寸长，却是横七竖八地歪着，一瓶“沙宣”牌的男士发膏，他用了两年才用去一小半。

报纸上管我爸爸这样的年轻人有个称号，叫“宅男”。

我认为很形象。

可我把报纸拿去给爸爸看时，他懒洋洋地瞥一眼，拖长声音说：“这是我的一个网名啊，怎么上报纸了？”

”甭管是谁发明创造的词，说的就是我爸爸这样的人。

想想看，我放学怎么可以不回家，不费心照料我的爸爸呢？

如果不给他把晚饭买回去，他要么叫外卖，要么抓两筒薯片混日子。

<<5个8岁系列长篇小说>>

外卖我已经吃够了：盒饭总是鸡腿和排骨，煮成酱黄色干巴巴很可疑的模样。

麦当劳的牛肉汉堡令我作呕。

炒面里的油脂有一股哈喇味。

而且，报纸和电视上都说了，麦当劳是垃圾食品，外卖盒饭吃多了会得脂肪肝。

可是，我也不能指望我爸爸会像我同学妈妈们那样，打扮得整整齐齐出门，去菜场买新鲜的菜和肉，回家又洗又煮，煎炒烹炸，弄出一桌子热腾腾的美味，等着家人上桌。

我没有那份福气。

我每天放学时从菜场旁边的小吃店里买回主食，包子或者是烧卖，也有时候是发糕，拿回家里后，微波炉转两分钟加热。

然后从冰箱里搬出一个保鲜盒，同样用微波炉加热。

保鲜盒里要么是梅干菜烧肉，要么是红烧带鱼、卤猪肝、爆炒鱿鱼片，诸如此类。

这是我的外婆和新奶奶轮番做好了送到家里来的。

她们会同时带来洗干净的小白菜、菠菜、西红柿、丝瓜、茼蒿……同样储存在冰箱里，我爸爸可以很不费事地利用这些原料，打进去一两个鸡蛋，做出一份不算美味但是营养足够的汤。

P4-8

## <<5个8岁系列长篇小说>>

### 编辑推荐

《5个8岁系列长篇小说：平安夜（2009）》的故事，在“5个8岁”系列小说中，完完全全是一个当下的故事。

如果小朋友们有耐心把这五本书全部读完，就会发现一个有趣的事情：2009年的任小小和1924年的小梅香，他们之间有非常巨大的性格和能力上的差异。



<<5个8岁系列长篇小说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>