

<<历代工艺名家>>

图书基本信息

书名：<<历代工艺名家>>

13位ISBN编号：9787534740435

10位ISBN编号：7534740436

出版时间：2008-4

出版时间：河南教育出版社

作者：田自秉,华觉明

页数：408

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<历代工艺名家>>

内容概要

本书系《中国传统工艺全集》的一个分卷，系统整理记录了从史前传说时代直至20世纪末我国的传统工艺名家与匠师的名录，领域遍及纺织、陶瓷、漆艺、营造、竹刻等种种工艺，简介其生平与主要成就，并配有代表作品的图片和工艺家的照片。

<<历代工艺名家>>

书籍目录

上编 古代部分 史前和传说时代 夏代(约前2070-前1600) 商代(前1600-前1046) 西周(前1046-前771) 东周(前770-前256) 秦代(前221-前206) 西汉(前206-25) 东汉(25-220) 三国两晋南北朝(220-589) 隋朝(581-618) 唐朝(618-907) 五代(907-960) 北宋(960-1127) 南宋(1127-1279) 辽金(907-1234) 元朝(1206-1368) 明代(1368-1644) 清代(1616-1911) 下编 近、现代部分附录后记

<<历代工艺名家>>

章节摘录

史前和传说时代有巢氏传说中巢居的发明者。

《韩非子？

五蠹》：“上古之世，人民少而禽兽众，人民不胜禽兽虫蛇。

有圣人作，构木为巢，以避群害，而民悦之，使王天下，号之曰有巢氏。

”燧人氏传说中人工取火的发明者。

《韩非子？

五蠹》：“民食果蓏蚌蛤，腥臊恶臭而伤害脾胃，民多疾病。

有圣人作，钻燧取火，以化腥臊，而民悦之，使王天下，号之曰燧人氏。

”《路史？

燧人氏》：“燧人氏……穷火之用，九变七化，火为之纪。

谓木器液，于是范金合土为斧，重作圭高瓿。

成物化物，而火之功用洽矣。

”《古史考》：“燧人氏铸金作刀，金即冶也。

”伏羲氏传说中乐器、兵器、陶器、规矩、网罟的发明者之一。

另作伏羲、庖牺。

风姓，生羲于成纪，与女娲同为人祖。

《易？

系辞》：“有伏羲氏作，结绳而为网罟，以畋以渔。

”《拾遗记》：“庖牺氏灼土作埴”，“造干戈以布武”。

《世本》：“伏羲造琴瑟，是始为乐。

”《通礼义纂》：“伏羲作箫，十六管。

”武梁祠画像石上有伏羲与女娲执规执矩，作人首蛇身、两尾相交状。

《易？

系辞下》：“昔者伏羲氏之王天下，作结绳而为网罟，以畋以渔。

”女娲氏传说中的人文始祖，笙和泥塑的发明人。

《礼记？

明堂位》：“女娲氏之笙簧。

”《风俗通义》，《太平御览》卷七八引：“女娲抟土作人”。

<<历代工艺名家>>

编辑推荐

《历代工艺名家》由大象出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>