



图书基本信息

内容概要

《西台集》是一部极有文学价值的作品，毕仲游的文字才华在集中得到尽致展示。其行文议论有据，切情合理，笔锋舒畅，挥洒自如，游刃有余。

《宋史》称：“仲游为文切于事理而有根柢，不为浮夸诡诞戏弄不庄之语。

”苏轼的评价略有保留，亦称毕仲游“学贯经史，才通世论，文章精丽，论议有馀”。

《四库全书》提要则赞许说：“今观其著作，大都雄伟博辩，有馀万万斛之致，于轼文轨辙最近。

”其评价几于苏轼等肩。

《西台集》现存有《四库全书》本、《武英殿聚珍本》、《丛书集成初编》本。

校点者在整理时，采用《四库全书》本为底本，并参阅《丛书集成初编》本为互订。

从版本来看，《四库全书》本《西台集》辑录于《永乐大典》而编，应为最完整的版本。

《丛书集成初编》本虽引用了《四库全书》提要，但在编者按语说明其主要采用的是《武英殿聚珍本》，因此二者又略有差异。

校点者现根据《古都郑州文化丛书》编委会的统一体例，仅对原书个别错讹字进行更正，两种版本有相异处，则作校记以注明；集中涉及到与作者交流的重要历史人物，凡史书中有据可考者，也作校记说明。

明清以来，诸多丛书对《贵耳集》多有辑录。

《说郛》收录若干篇章，《历代小史》收录一卷，《宝颜堂秘笈》收录二卷，均有删节，直至毛晋辑的《津逮秘书》才将三卷收全。

此后清代的《四库全书》、《学津讨原》和民国初年编的《丛书集成初编》均收录为三卷。

《丛书集成初编》本编者按语说“《学津》从《津逮》出，故据《津逮》本影印，并附《学津》本提要于后”。

实际《丛书集成初编》本在集中同时还选用了《四库全书》本提要。

《四库全书》本未注明版本来源，但与《丛书集成初编》本相比较，差别不大。

因此可以推断，其选用的也是《津逮》本，但又根据某种版本作了校勘，所以又稍稍有别于《津逮》本。

尤其是集中涉及到当时对北方少数民族的蔑称，《四库全书》本编者站在满清统治者的立场，均妄自作了改动，已有悖于张端义的原意。

校点者此次选用了《丛书集成初编》所影印的《津逮秘书》本作为底本，同时又以《四库全书》本作互校。

根据《古都郑州文化丛书》编委会的统一体例，仅对书中明显的错讹字进行更正，其余概从原貌，不作增删。

凡两版本不同之处，均以校记以示说明。



书籍目录

西台集： 卷一 卷二 卷三 卷四 卷五 卷六 卷七 卷八 卷九 卷十 卷十一 卷十二
卷十三 卷十四 卷十五 卷十六 卷十七 卷十八 卷十九 卷二十 附录 《四库全书》提
要 贵耳集 卷上 卷中 卷下 附录 《四库全书》提要 《学津讨原》提要



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>